الوفد

رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردى
مدير التحرير
جمال بدوى
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلى

● الأربعاء ٢١ صفر ١٤٠٨ هـ ـ ١٤ اكتوبر ١٩٨٧ م ـ ٣ بابة ١٧٠٤ ق ـ العدد ١٨٩ ـ السنة الاولى ●

١٥ قرشا

AL-WAFD ☐ OCTOBER 14,1987 ☐ VOL.1, NO.189

استمرار سياسة عدم انشاء بنوك جديدة وتدعيم البنوك المتخصصة

توجيهات للحكومة الجديدة بالاعتماد على القطاع الخاص

كتب عبد النبي عبد الستار:

طلب الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي، من وزارة الاقتصاد، استمرار سياسة عدم منح موافقات لانشاء بنوك جديدة، والاكتفاء بالبنوك القائمة مع دعمها وتطويرها. كما طالب محافظ البنك المركزي بتطوير وتدعيم نشاط البنوك المتخصصة، مثل البنك المصري للتنمية الصناعية، والبنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي، والبنوك العقارية، وبنك التعمير والاسكان. واوصى البنك المركزي بتشديد الرقابة على استخدام القروض الميسرة التي تدعمها الدولة، وتقديمها للمواطنين والقطاع الخاص باسعار فائدة منخفضة واجال سداد طويلة، حتى لا تستخدم في غير الاغراض المقدمة لها، وتحقق اهداف الخطة الخمسية في دعم قطاعات استصلاح الاراضي، والاسكان الشعبي ومشروعات الامن الغذائي.

كما طالب البنك المركزي بتخصيص هذه القروض للقيام بدور اكثر فاعلية في دعم الاستثمار الانتاجي، وتشجيع المستثمرين في مجالات التصدير، والصناعات الصغيرة، والتوسع الزراعي الافقي والرأسي. وعلمت «الوفد» ان توجيهات الرئيس حسني مبارك للدكتور عاطف صدقي، تضمنت ضرورة اتخاذ اجراءات عاجلة لحل مشاكل القطاع الخاص، وتحديد التعديلات التشريعية والإجرائية اللازمة لازالة المعوقات في جميع جهات التعامل مع المستثمرين ورجال الاعمال وتتضمن التوجيهات ايضا ضرورة الالتزام الحكومي بتقديم جميع التسهيلات اللازمة لرفع كفاءة انتاج القطاع الخاص الانتاجي، ومساعدته على رفع قدرته على التصدير الى الخارج، وفتح اسواق جديدة، ومده بالمعلومات والبيانات اللازمة، وتقديم المعاونة له من خلال مكاتب التمثيل التجاري بالخارج

«مبارك» يطالب الحكومة الجديدة بالاستفادة من الرأى الآخر

الوزارة تضم ٣١ وزيرا بينهم ٤ جدد

اكد الرئيس حسني مبارك، في اول اجتماع للوزارة الجديدة، والذى عقد امس برئاسته عقب ادائها لليمين الدستورية، انه ليس هناك وقت لغير العمل لخدمة الشعب الذى اولانا ثقته. واوضح ان الوزارة مسئولية وتكليف باعباء وحمل امانة. وعلينا ان نتحملها من اجل خدمة الشعب. واعلن صفوت الشريف وزير الاعلام عقب اجتماع الوزارة الذى استغرق حوالى ساعة، ان الرئيس مبارك اكد ايضا على اهمية الدور السياسي والتخصصي للوزراء في مرحلة البناء، في كل مجال. كما اكد على اهمية السمو والارتفاع فوق الصغائر. وان يكون الجهد كله للعمل ولمصر من اجل ان تمضى المسيرة.

ودعا الرئيس مبارك في هذا الصدد الى عدم السماح بالتعويق او التوقف، فامامنا طريق صعب لتحقيق النهضة.

واكد الرئيس، ان التغيير ليس لمجرد التغيير، ولكن التغيير هو ما يفرضه الصالح العام. وان العبرة دائما بالكفاءة والسمعة والاداء والانجاز والالتزام بالقيم والمبادىء.

واشار الرئيس مبارك الى التعديلات التى تمت في الوزارة الجديدة، باختصار بعض الوزارات. واوضح ان الهدف هو تخفيف العبء عن بعض الوزراء، بما يحقق رفع كفاءة الاداء في عدد من المجالات. وذكر صفوت الشريف في تصريحه، ان الرئيس مبارك تحدث بعد ذلك الى اعضاء الوزارة الجديدة، حول عدد من العناصر الاساسية للسياسات التى طرحها في خطابه اول امس، امام مجلس الشعب. واكد الرئيس في هذا المجال على مسيرة الديمقراطية. واوضح ان الديمقراطية هى الرأى والرأى الآخر. ولابد من الاستفادة من كل الآراء التى تثرى العمل في جميع المجالات.

وكان اعضاء الوزارة الجديدة قد ادوا قبل ظهر امس، اليمين الدستورية امام الرئيس حسني مبارك بمقر رئاسة الجمهورية. حضر اداء اليمين الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء، والدكتور زكريا عزمي الامين العام لرئاسة الجمهورية. واللواء اركان حرب حسن الاخرس كبير الياوران وعبدالمنعم سليم

(البقية ص ٦)

الرئيس مبارك اثناء رئاسته لمجلس الوزراء امس (تصوير: فاروق ابراهيم)

حركة المحافظين اليوم أو غدا!

عقد الرئيس حسني مبارك اجتماعا امس بمقر رئاسة الجمهورية مع الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء حضره وزير التعاون الدولى وصرح الدكتور عاطف صدقي عقب الاجتماع، بان الوزارة ستعقد اول اجتماع دورى، يوم السبت او الاحد القادمين وعقب صدور حركة المحافظين التى تنتهى اليوم او غدا الخميس ويؤدى المحافظون اليمين الدستورية غدا الخميس. واكد ان حركة المحافظين حركة محدودة ومن المنتظر ان تشمل تنقلات بين المحافظين. كما اعلن ان اللجان الوزارية باقية كما هى. وسوف يحدث تغيير في بعض اعضائها بما

(البقية ص ٦)

«الجوسقي» وممدوح عطية مرشحان لمنصب المدعى العام الاشتراكى

علمت «الوفد» ان المستشار السيد اسماعيل الجوسقي محافظ الاسكندرية، مرشح لشغل منصب المدعى العام الاشتراكى خلفا للمستشار عبد القادر احمد على الذى انتهت مدة خدمته. ومن بين المرشحين ايضا المستشار ممدوح عطية وزير العدل السابق



الملك حسين يصل فنلندا في زيارة رسمية

هلسنكي ـ رويتر. وصل الى هلسنكي امس الملك حسين عاهل الاردن في زيارة رسمية لفنلندا تستغرق اربعة ايام، يجرى خلالها مباحثات مع الرئيس الفنلندى ماونو كوفستو تتناول المباحثات العلاقات الثنائية بين البلدين وقضية الشرق الاوسط والقضايا الدولية. يرافق العاهل الاردنى خلال الرحلة طاهر المصرى وزير الخارجية، ومروان القاسم رئيس الديوان الملكى الاردنى يعتزم الملك حسين التوجه الى بريطانيا عقب انتهاء زيارته لفنلندا، للاجتماع مع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى

مصر ترفض ترحيل قوات عين جالوت الفلسطينية

وساطة مصرية لوقف مذابح الفلسطينيين فى لبنان

اكدت مصادر دبلوماسية في القاهرة، ان مصر رفضت مؤخرا طلبا اسرائيليا بترحيل قوات عين جالوت الفلسطينية عن اراضيها واكدت وزارة الخارجية رفضها التام لاى تدخل خارجي في الشئون الداخلية لمصر. وكانت القوات الفلسطينية قد لجأت الى مصر في اعقاب خروجها من لبنان في نهاية عام ١٩٨٢ واضافت المصادر الدبلوماسية ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قد بعث مؤخرا برسالة الى الرئيس حسني مبارك وطالب فيها بتدخل مصر فورا، لوقف المذابح التى ترتكبها الميليشيات اللبنانية ضد المخيمات الفلسطينية حول قرية «بياسور» اللبنانية الواقعة شرق صيدا.

واكدت المصادر، ان مصر اجرت في الاسبوع الماضى مشاورات مكثفة مع الاتحاد السوفيتي، لبحث «سبل» اقناع زعماء حركة امل الشيعية بوقف هجومها على المدنيين الفلسطينيين، بالقنابل اليدوية والصواريخ واصدرت الخارجية المصرية، توجيهاتها الى القائم باعمال مكتب رعاية المصالح المصرية في لبنان باجراء اتصالات مكثفة مع الحكومة اللبنانية، وزعماء الميليشيات اللبنانية. وفي مقدمتهم نبيه برى زعيم حركة امل الشيعية، ومصطفى سعد زعيم الميليشيات السنية لبحث امكانية وقف القتال في صيدا، وتحقيق المصالحة مع الفلسطينيين واكدت المصادر، ان الرئيس مبارك بعث مؤخرا برسالة خطية الى الرئيس اللبناني امين الجميل تتعلق باوضاع الفلسطينيين في لبنان وكانت مصر قد مارست مؤخرا ضغوطا عنيفة على اسرائيل لاقناعها بوقف المذابح الوحشية التى ارتكبتها ضد الفلسطينيين العزل في الجنوب اللبناني خلال شهر اغسطس الماضى

مصرع واصابة ٣٧٢ عراقيا فى هجوم صاروخى ايرانى على بغداد

بغداد ـ طهران ـ وكالات الانباء. في تصعيد خطير لحرب المدن بين العراق، وايران، قصفت ايران امس العاصمة العراقية بغداد بصاروخ ارض ارض، وقد اسفر انفجار الصاروخ الذى سقط على احدى مدارس العاصمة عن مصرع مالا يقل عن ٣٤ طفلا وسيدة واحدة واصابة ٣٣٨ أخرين معظمهم من النساء والاطفال. وافادت التقارير الاولية ان الصاروخ ادى الى تدمير المدرسة و١٦ منزلا حيث سقط الصاروخ وسط منطقة سكنية مكتظة.

ويعد هذا الصاروخ الخامس عشر الذى يسقط على بغداد منذ بداية العام الحالي، والرابع خلال ٨ ايام واعلن العراق امس عزمه على الرد على الهجوم الايراني، وذكر بيان عراقى انه من حق العراق وواجبه ان يرد على هذه الجريمة النكراء. واضاف البيان ان ايران تريد تصعيد حرب المدن لا يملك العراق الا ان يرد بالمثل. وان الصواريخ العراقية ستجعلهم يفهمون ذلك. وكشف البيان ان ٩٨ شخصا من المصابين في الحادث في حالة خطيرة.

ومن جانب اخر ذكرت مصادر ملاحية في الخليج ان زورقا ايرانيا هاجم ناقلة بترول سعودية قبالة سواحل دبى في ساعة متاخرة من مساء امس الاول

وقالت المصادر ان الناقلة وهي «بتروشيب» اصيبت باضرار طفيفة وواصلت رحلتها الى خارج الخليج بطاقتها الذاتية وكان اخر هجوم ايرانى

(البقية ص ٦)

عرفات يتعهد بالدفاع عن الاماكن الاسلامية المقدسة

تونس ـ رويتر. اكد «ياسر عرفات» رئيس منظمة التحرير الفلسطينية امس الاول، عزمه على استخدام جميع الوسائل الممكنة لحماية الاماكن الاسلامية المقدسة. وكان بيت المقدس، قد شهد احداث عنف في الايام الماضية. واكد خالد الوزير المساعد العسكرى لياسر عرفات في بيان اصدره امس، ضرورة الاعتماد على جميع الوسائل، للدفاع عن امن وحقوق الشعب الفلسطيني بالمنطقة

مصر تشارك فى القمة العربية الطارئة بالاردن

ذكرت امس صحيفة «الشرق الاوسط» السعودية، نقلا عن مصادر اردنية، ان مصر ستشارك في القمة العربية الطارئة، المقرر عقدها في العاصمة الاردنية في الشهر القادم، في يوميها الاخيرين. قالت هذه المصادر انه ربما يجرى مد فترة انعقاد القمة يومين اخرين، ليتسنى لمصر ان تشارك. اضافت المصادر ان عددا من الدول العربية تقود دعوة عودة مصر الى امتها العربية، ومن بين هذه الدول الجمهورية العربية اليمنية، والكويت، ودولة الامارات، وسلطنة عمان، والصومال، والمغرب، والسودان، والاردن، وقطر، والبحرين.

دعم خسائر الشركات الناجمة عن هزيمة يونيو ١٩٦٧ !!

نشب مؤخرا خلاف بين وزارة المالية وشركة سيناء للمنجنيز، حول اعانة الدعم التى تحصل عليها الشركة تحت مسمى «دعم خسائر الشركات الناجمة عن هزيمة يونيو ١٩٦٧».

طلبت وزارة المالية، اضافة اعانة دعم خسائر العدوان للشركة، الى ايراداتها الجارية، وتمسكت الشركة بضرورة ادراجها في الموازنة لسد عجز السنوات السابقة ومن المنتظر الغاء هذه الاعانة في موازنة السنة المالية الجديدة.

الغاء مجمع البنوك للنقد الاجنبى فى «ديسمبر»

الحكومة تواجه عجز الموارد من تبرعات سداد الديون

كتب ادهم الشرقاوى:

علمت «الوفد» انه سيتم خلال شهر «ديسمبر» القادم، الغاء مجمع البنوك المعتمدة للنقد الاجنبي، والذى تعلنه لجنة الاسعار بالبنك المركزى يوميا. ويبلغ الآن ١٦٥ قرشا للدولار. من المنتظر دمج موارد واستخدامات المجمع في السوق المصرفية الحرة للنقد الاجنبي. وسيتم بعد ذلك بحث الغاء مجمع النقد الاجنبي بالبنك المركزي ٧٠ قرشا، الذى تتكون موارده من حصيلة صادرات البترول ومنتجاته، والقطن، والارز، ورسوم المرور بقناة السويس، وعائد خط انابيب «سوميد». وتسدد عن طريقه واردات السلع الاساسية وهى القمح والدقيق، وزيت الطعام، والشاى، والسكر، والاسمدة، والمبيدات الحشرية، والالتزامات المتعلقة بالقروض العامة

(البقية ص ٦)

«وزارة الديون» فى الحكومة الجديدة تجرى مفاوضات جدولة الديون

شركات قطاع عام لا تدفع للحكومة نصيبها فى الارباح

امتنعت بعض الهيئات وشركات القطاع العام عن سداد الفوائض المالية المستحقة للخزانة العامة. كما امتنعت عن دفع نصيب الحكومة في أرباحها ونظير الإدارة والإشراف. من بين هذه الشركات، شركات التأمين، وبعض وحدات القطاع المصرفى. يبلغ جملة المتأخرات نحو ٣١٤ مليون جنيه مستحقة على ١٧٧ شركة.

أسعار الدولار

	شراء	بيع
تحويلات	٢٢١,٧٧	٢٢٢,٣٣
بنكنوت	٢٢١,٥	٢٢٢,١

الهيئة العليا للوفد تجتمع مساء «السبت»

تعقد الهيئة العليا للوفد، اجتماعا برئاسة فؤاد سراج الدين رئيس الوفد، في الساعة السابعة من مساء يوم «السبت» القادم يناقش الاجتماع الذى سيعقد في مقر الوفد بالمنيرة، التطورات الحالية على الساحة السياسية.

٢٠٪ من رسوم العبور لسداد قروض قناة السويس

طلبت هيئة قناة السويس، اعادة النظر في نسبة الـ١٥٪ التى يتم تجنيبها من حصيلة رسوم المرور، وزيادتها الى ٢٠٪. تقوم الهيئة باستخدام هذه النسبة في سداد بعض فوائد اقساط القروض التى حصلت عليها الهيئة. كما طالبت الهيئة السماح لها بالسداد المباشر للدولة والجهات المقرضة، مما يوفر على وزارة المالية والبنك المركزي، تدبير العملات الاجنبية اللازمة لسداد هذه الاعباء.

اجتماع لبحث مشاكل الطلاب فى جامعة القاهرة

كتب انور الهوارى:

عقد امس الدكتور نجيب حسني رئيس جامعة القاهرة اجتماعا مع اعضاء اتحاد طلاب الجامعة، لمدة ساعتين. تناول الاجتماع مناقشة المشكلات الطلابية، وخاصة مشكلات العمل السياسي، والعلاقة بين الطلبة والسلطة، وبين الجامعة والنشاط السياسي والحزبي في المجتمع، وثار جدال واسع، لمحاولة التوصل الى صيغة مشتركة ومقبولة، تربط المسئولين بالجامعة مع قيادات

(البقية ص ٦)

قائدان جديدان للقوات البحرية والدفاع الجوى

اصدر الرئيس حسني مبارك، قرارا جمهوريا بتعيين اللواء بحرى محمد شريف الصادق قائدا للقوات البحرية، خلفا للفريق محمد على جاد الذى احيل الى المعاش. كما اصدر الرئيس مبارك، قرارا بتعيين اللواء مصطفى احمد الشاذلى قائدا لقوات الدفاع الجوى. واللواء اركان حرب محمد زاهر عبد الرحمن رئيسا لأركان قوات الدفاع الجوى.

لواء مصطفى الشاذلى — لواء محمد زاهر

العثور على تمثال «الملك سيتى» و٤١ قطعة اثرية

عاطلان سرقا الاثار واخفياها فى مساكن ناصر

كتب محمود غلاب.

عثرت امس مباحث السياحة والاثار على تمثال الملك ستى و١٠ قطع اثرية اخرى كما تم العثور على ٣١ قطعة اخرى. تبين سرقتها اثناء الجرد. يعد تمثال الملك سيتى، اهم الاثار المسروقة، ومصنوع من «الشست». اما بقية الاثار المضبوطة، فمصنوعة من البرونز وضبطت هذه المجموعة الاثرية في حوزة العاطلين سيد على عبد النافع وسعيد عبد الرحمن السيد، ويقيمان في مساكن ناصر بالاميرية. وتم ضبطهما اثناء انتظارهما لاحد تجار الاثار في منطقة نائية واحيلا الى النيابة كما عقد الدكتور احمد قدرى رئيس هيئة الاثار المصرية، مؤتمرا صحفيا في الساعة الواحدة من ظهر امس. وتحدث فيه عن تاريخ الاثار المسروقة. واشاد برجال الامن وقرر ايقاف الدكتور محمد صالح مدير المتحف المصرى لمسئوليته عن الاثار المسروقة، والهام منتصر امينة العهدة بالمتحف واحالهما الى النيابة العامة وكان اللواء احمد حلمى مدير الادارة العامة لشرطة السياحة والاثار، قد تلقى بلاغا يوم «الاحد» الماضى من امينة العهدة بالمتحف عن اختفاء ١١ قطعة اثرية من

(البقية ص ٦)



الدكتور احمد قدرى خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده وتبدو الاثار امامه بعد ضبطها (تصوير جلال شاهين)

المجلس الشعبى بالجيزة يطالب بفتح مخابز بقرى المحافظة

طالب اعضاء المجلس الشعبى المحلى بمحافظة الجيزة فى جلسته الاخيرة برئاسة عبدالرؤوف ابوهميلة رئيس المجلس بضرورة فتح مخابز بقرى المحافظة، والتى ليس بها مخابز ويخصص لها دقيق من حصة المحافظة داخليا مع تحميل الوزارة بحصة دقيق اضافية.

المعروف انه سبق للمجلس ان طالب بفتح مخابز وخطوط نصف الية لانتاج الخبز فى العجوزة وابوغريرة وسافية مكى وتم افتتاح هذه المخابز

تنفيذ مشروع علاج الأطباء فى يناير القادم

كتب احمد فؤاد

انتهى اتحاد نقابات المهن الطبية. من الاعداد لمشروع علاج الاطباء واسرهم ويبدأ التنفيذ فى شهر يناير القادم. صرح بذلك الدكتور مراد عبدالسلام الامين العام. واضاف ان الاتحاد قد تعاقد مع الاساتذة الاخصائيين فى عياداتهم بتوقيع الكشف مجانا للمشتركين من اعضاء النقابات الاربع. وهم الاطباء البشريون والصيادلة والاسنان والبيطريون وتم التعاقد مع بعض المستشفيات الخاصة والمستشفيات التابعة للمؤسسة العلاجية بان يدفع المشترك ١٠٪ من قيمة الفاتورة. اما عن العلاج بالاشعة والتحاليل والاجهزة التعويضية فان المشروع سيحمل ٩٠٪ من نفقاتها ويبدأ تنفيذ المشروع بمحافظة القاهرة انطلاقا منها الى باقى محافظات الجمهورية

اليوم إعلان نتيجة بكالوريوس التعاون

تعلن صباح اليوم نتيجة بكالوريوس المعهد العالى للدراسات التعاونية والادارية دور سبتمبر ٨٧ بلغت نسبة النجاح فى المعهد ٨٧.٨٥٪ وكان قد ادى امتحانات التخلف ١١٦٨ طالبا من بين ١٢٦٥ طالبا منهم ٨٩ طالبا نظاميا و١٠٧٩ من طلاب البعثات الذين تفوقوا على الطلاب النظاميين حيث بلغت نسبة نجاحهم ٧٩.٥٢٪ بينما حصل النظاميون على نسبة ٧٠.٧٩٪.

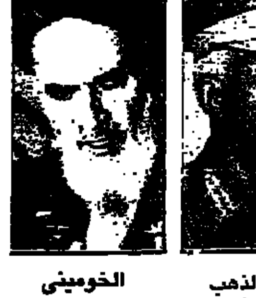
فى مؤتمر ايقاف الحرب الايرانية العراقية بالخرطوم:

كلمة حزب الوفد لاقت ترحيبا وتأييدا من الوفود العربية
الصادق المهدى يحدد ثلاثة مبادىء لانهاء الحرب

رسالة الخرطوم احمد طه:



عبد الخالق الشناوى



سوار الذهب



الخومينى



صدام حسين　فاروق ابو عيسى

وصل الى الخرطوم يوم الجمعة الماضى الوفد المصرى لحضور اجتماعات المؤتمر الشعبى لايقاف الحرب الايرانية العراقية الذى تنظمه الجماعة الاهلية لتعزيز جهود ايقاف الحرب العراقية الايرانية.

ويعتبر الوفد المصرى اكبر الوفود المشاركة. وهو يتكون من وفد حزب الوفد برئاسة المهندس عبدالخالق الشناوى وزير الرى السابق والذى عمل بالسودان لفترة طويلة ومعه محمد لبيب عضو مجلس الشعب وفهمى ناشد عضو مجلس الشورى وعبدالعزيز محمد المحامى وعواطف والى

وكان الوفد المصرى من اكبر الوفود. فقد ضم ايضا ابراهيم شكرى عن حزب العمل ومعه احمد مجاهد وعن التجمع حضر خالد محيى الدين وابوالعز الحريرى والدكتور محمد خلف الله وامينة النقاش وعن حزب الاحرار حضر مصطفى كامل مراد وعبدالفتاح الشوربجى ومحيى الدين الغندور. كما ضم الوفد عددا من الشخصيات العامة منها الفريق محمد فوزى وعبدالمنعم الغزالى وضياء الدين داود وامين هويدى ومحمود امين العالم وممدوح قناوى والدكتور ميلاد حنا ومحمد عيد. كما حضر ايضا عدد من الفنانين. كرم مطاوع ومحمد فاضل وسهير المرشدى ومحمد حمام

وقد حضرت ايضا وفود من العديد من الدول العربية

وكان مثار الانتباه عدم حضور مندوبين عن الحزب الوطنى او عن الاخوان المسلمين الذين كانت الصحف المصرية قد اشارت الى حضورهم بل وحددت اسماء مندوبيهم.

وفى يوم الجمعة اجتمعت اللجنة التنفيذية للمؤتمر واضافت الى جدول الاعمال فى اليوم الثانى موضوع جنوب السودان بناء على طلب بعض الوفود. كما التقت وعثمان الميرغنى راعى الحزب الاتحادى الديمقراطى والصادق المهدى زعيم حزب الامة.

وافتتح المؤتمر رسميا فى التاسعة صباح يوم السبت حيث حضره سفراء الدول العربية وممثلو الاحزاب والمنظمات الجماهيرية السودانية بما فيها الجبهة الاسلامية.

وافتتح المؤتمر الفريق عبدالرحمن سوار الذهب البطل السودانى العظيم بخطاب قصير تناول فيه الآثار المترتبة على هذه الحرب المجنونة. وكان ابرز ماقاله ان هذه الحرب قد ادت الى انكسار الصف العربى وضرب الاخوة الاسلامية واشار الى الخسائر المادية وقال انه فقط فى خمس سنوات سقط مليون قتيل غير الجرحى. كما قال ان الدولتين فقدتا ٤١٦ الف مليون دولار وهو رقم يفوق كل ماحصلت عليه الدولتان من البترول منذ اكتشاف النفط فيهما بمبلغ ٥٢ الف مليون دولار. وادى الى غرقهما فى الديون ثم جاء خطاب فاروق ابوعيسى امين عام اتحاد المحامين العرب ومنسق المؤتمر مؤكدا ان دور المؤتمر هو ضرورة تنمية واستنهاض من موقف شعبى عربى واسلامى موحد لايقاف الحرب. وانه ليس جماعة للوساطة واشار بطريق غير مباشر الى التعديل الذى ادخل على جدول الاعمال حيث قال ان الاهتمام بالحروب الاهلية فى السودان وفى لبنان وغيرهما والاسهام الفاعل لتصفيتها ليس خارجا عن دائرة اهتمامات الجماعة بل ان الامور فى قناعتها مرتبطة ارتباطا موضوعيا بقضايا التخلف والتبعية واثار الهيمنة الاستعمارية والصهيونية وتداعياتها على مجمل حركة التطور العربى

تصور متكامل للمهدى

ثم جاءت كلمة الصادق المهدى زعيم حزب الامة ورئيس الوزراء والتى تاخر ترتيبها من الكلمة الثانية الى الثالثة بسبب حرصه على صياغتها كتابة وبدقة لتعكس الموقف السودانى والحساسيات المتصلة به. ولهذا فقد جاءت مختلفة الى حد ما عن كلمة فاروق ابوعيسى فبينما قال فاروق ابوعيسى ان الجماعة ليست جماعة وساطة. قال الصادق وشدد على عدم الانحياز لاى طرف. واكد على اهمية الوساطة بين الطرفين وهذه النقطة بالذات شدد سوار الذهب على دور المهدى فيها فى تقديمه له.

وعن كيف يمكن وقف هذه الحرب. اجاب المهدى فى خطابه ان هناك ثلاث وسائل ايسرها انهاء الحرب بالتعبئة والمحاصرة واوسطها انهاء الحرب المواجهة واشدها انهاء الحرب بالحرب

والواقع ان المهدى كان من القليلين الذين قدموا تصورا محددا وملموسا لمبادىء الحل. وقسم هذه المبادىء الى ثلاثة اقسام المدى القصير والمدى المتوسط والمدى البعيد. وعن مبادىء المدى القصير يقول انها توافق قرار مجلس الامن الاخير وهى اربعة اولا كيف بدأت الحرب ولماذا استمرت. ثانيا. ماذا حققت الحرب من دمار ووجوب التعويض. ثالثا وجوب وقف اطلاق النار فورا ومراقبته وتبادل الاسرى رابعا وجوب تقرير الحل السلمى للنزاع وعند هذا الجزء توجه المهدى بالنداء للقيادة الايجابية ان تقبل هذه المبادىء بضوابطها.

اما عن مبادىء المدى الاوسط فهى اربعة، تتلخص فى اولا: كيفية بناء ماهدمته الحرب. وثانيا بيان المصادر التى سوف تساهم فى التعويضات اللازمة لسد الديون والتعمير وثالثا اسس اتفاقية سلام توضح اسس حسن الجوار. ورابعا اتفاقية لكفالة امن الخليج وابعاده من النزاعات الدولية والاستراتيجيات النووية.

اما مبادىء المدى الابعد فهى اولا ميثاق يحقق وحدة اهل القبلة وان الاختلاف المذهبى سنة وشيعة، ينبغى الا يقوض الاخاء الاسلامى وثانيا اتفاق على الوفاق القومى بين الفرس والعرب وضرورة التعايش ثالثا هنالك تغيرات اجتماعية وحركات سياسية فى كل الاقطار وينبغى التاكد بان هذه المسائل تقررها الشعوب لنفسها بحركتها الذاتية ورابعا هنـاك ضغوط دولية لربط المنطقة باستراتيجيات خارجية، ينبغى الاتفاق على اسس تحمى المنطقة من التورط فى هذه المواجهات. وعالج فى النهاية بشكل غير مباشر ارتباط مشكلة الجنوب وغيرها بالحرب الايرانية العراقية عندما قال ان قضية فلسطين وغيرها مرتبطة تماما بتلك الحرب.

وقد لقيت الكلمة التى القاها المهندس عبدالخالق الشناوى باسم فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد ترحيبا ملحوظا داخل المؤتمر. وقد علق عليها خالد محيى الدين بقوله انها تشكل تقدما فى الموقف القومى لحزب الوفد. ورحب بها الوفد المصرى والوفود العربية الاخرى.

وقد لوحظ بشكل عام ان كلمات هذه الجلسة قد اتسمت بشكل عام بالتعاطف مع العراق باعتباره الطرف المعتدى عليه. وباعتباره الطرف الذى اعلن قبوله لوقف القتال وللسلام. وقد ادى هذا الموقف الى قلق بين بعض اوساط المؤتمر، مما كان محل تعليق الجلسة المسائية.

اتسم النقاش فى الجلسة الثانية بحرارة اشد. فمن جهة واصل المدافعون عن موقف العراق الداعى للسلام حديثهم بحرارة. وكانت اغلبية ساحقة. لكن برزت الى جانب ذلك اصوات تدعو وتؤكد على الوساطة ومن ثم سلوك المنهج الذى يتفق وهذا المعنى. والتقت هذه الاصوات مؤيدة لمقترحات الصادق المهدى. كما كانت هناك اقلية ضئيلة تتعاطف مع الموقف الايرانى وان تلحفت بشعار الوساطة والتاكيد عليه كستار لحجب هذا التعاطف الذى خجلوا من الاعلان عنه. ولعل ابرز تعبير عن هذا كان الغياب الملحوظ للجبهة الاسلامية عن الظهور. رغم تواجد السيدة سعاد الفاتح. ابرز قيادة نسائية بها على الحضور طوال اليوم الاول وفى كلمة مندوب اللجان الثورية السودانية وكلمة مندوب الاتحاد الدولى لنقابات العمال العرب القادم من دمشق. على انه قد برز فى هذه الجلسة بعد المواقف. فقد وجدت كلمة محمود امين العالم «مصر» ترحيبا ملحوظا من المؤتمر.

وشن على ابوسن «السودان» هجوما حادا على الاحزاب السياسية العربية التى ناقشت من وجهة نظره الاتجاهات السلفية بحثا عن الجماهيرية او كسبا لدعمها.

غياب الجبهة الإسلامية

وفى هذه الجلسة تحدث عدد كبير من الوفود من مصر ولبنان وقطر والكويت وعرب امريكا. وكان اكبر عدد من المتحدثين من السودان من مختلف الاتجاهات باستثناء الجبهة الاسلامية التى لم توجه اية دعوة او تتصل بالمؤتمر والتى يتطابق موقفها مع موقف الاخوان المسلمين فى مصر.

وهكذا انتهت الجلسات العامة التى انعقدت صباحا ومساء، والتى طال اجتماعها عن الموعد المقرر فانتهت فى الساعة العاشرة والنصف مساء وكان من المقرر ان تنتهى فى التاسعة.

على انه مع نهاية الجلسات العامة، كان قد اتخذ اول قرار لمؤتمر القمة القادم. قرار لم يقترحه احد. ولم يصوت عليه احد.

فمع نهاية الجلسات، حضر مندوب من الجزائر. ولكن سوريا وليبيا واليمن الديمقراطية «الجنوب» غابت عن المؤتمر. وكان هذا الغياب الصامت يعنى ان الاجماع العربى لمؤتمر القمة القادم غير وارد. وكان هذا يعنى مسبقا ميلاد اول واغرب قرار!.

رسالة من سراج الدين الى المؤتمر

ايها الاخوة والاصدقاء

كم كنت اود ان اشارككم فى اعمال هذا المؤتمر الشعبى الكبير. لكن ظروفا طارئة ابت على ذلك واسمحوا لى فى البدء بان احيى شعب السودان العظيم هذا الشعب الذى قدم لنا الدرس والنموذج مرتين فى ربع قرن على قدرة الشعوب على تحرير نفسها من الظلم واسقاط الديكتاتورية التى تكبلها وتعصف بحاضرها وتهدد مستقبلها وحتى يحيا الشعب حرا وكريما فى وطنه وعلى ارضه.

واسمحوا لى كذلك بان احيى رئيس هذا المؤتمر المناضل الشريف محمد سوار الذهب وهو الرجل الذى ادى واجبه بشرف ورد الامانة الى اصحابها فكان نموذجا غير مسبوق للبذل والتضحية والفداء واسمحوا لى بان احيى حكومة السودان التى تبذل الجهود الشريفة لاعادة بناء السودان الحر الابى بالديمقراطية التى هى الامان والضمان لكل بناء. والتى سارت على التقاليد العريقة لشعب السودان العريق. الذى يفتح قلبه دائما لامته الكبيرة فى لحظات الخطر والمصير.

ايها الاخوة والاصدقاء.

انكم تمثلون قلب وضمير امتنا العربية وعقلها وانكم باجتماعكم هذا تعبرون عن صحوة شعبية اصيلة. تنهض وقت الخطر وتتحدى وتصمد وقت التحديات واعلم ان لهذه الصحوة ابعادها فان الشعوب اذا ملكت امرها قادرة على تحدى الصعب وتحقيق المستحيل.

ان هذه الحرب الدائرة بين العراق وايران هى جرح خطير ونزيف متصل لكل طاقات الامة العربية وامكانياتها وهى تهديد خطير لمستقبلها ومن هنا ان للشعب العربى ان يقف فى وجه هذه الحرب لوقف الدم الذى يسيل وبهذه المناسبة فانى باسمى وباسم حزبنا وجماهيره العريقة نحيى العراق وشعبه العظيم وجيشه الباسل الذى يقف بصلابة وحسم دفاعا عن ارضه ونحيى كذلك قيادته المحنكة واعلانها لقبول السلام ووقف الحرب واحترام الشرعية الدولية وحقوق الجوار وعدم التدخل فى الشؤون الداخلية للدول المجاورة كل ذلك من موقع القوة والقدرة وليس من موقع المساومة والاستسلام

ولقد ان الاوان لحكام ايران ان يسمعوا الصوت والعقل والمصلحة ويعلموا ان مواصلة الحرب حماقة لن يغفرها لهم التاريخ !!

ان استمرار هذه الحرب قد فتح المنطقة كلها لكل القوى التى تريد الهيمنة والسيطرة على مقدراتها ووضع المنطقة كلها فى اتون الصراع الدولى بين القوى الكبرى وان جائزة هذه الحرب لن تكون الا لهذه القوى العابثة التى لاتريد الخير للمنطقة والتى تريد الهيمنة والسيطرة عليها وعلى مقدراتها وثرواتها وعلى شعوبها وان جائزة هذه الحرب لن تكون الا لاسرائيل التى تحاول بكل طريق تاجيج نيرانها لصرف الانظار عن احتلالها غير المشروع للارض العربية واهدارها لحقوق الشعب الفلسطينى المشروعة فى ارضه

ان هذه الحرب تفتح الابواب للتيارات الفاشية والعنصرية والطائفية وكل مخططات التفتيت والتقسيم ان هذه الحرب هى اهدار للحاضر والمستقبل كله. وهى اهدار للانسان ذاته وحقه فى العيش الحر والامن على ارضه

لقد ان لهذه الحرب ان تتوقف ولن يوقفها الا يقظة شعبية جارفة انتم ايها الاخوة رموزها لن يوقفها الا وقفة شعبية وتحرك شعبى لا يعرف المناورات والمساومات وفى ذات الوقت تحرك شعبى واسع وواع وقادر على محاسبة حكامه الذين يقامرون بمصائره.

اننا من هذه المنطلقات وعلى هدى هذه المبادىء معكم فى وقفتكم الصادقة من اجل وقف هذه الحرب ومعكم فى تحركم الشجاع من اجل حماية الشعوب من مغامرات المغامرين بمصائرها.

ايها الاخوة والاصدقاء

ان امامكم عملا كبيرا وهو عمل عظيم. ويشارككم حزبنا بقلب مفتوح وعمل مفتوح من موقع المسئولية القومية والاحساس بالخطر.

ان انظار العالم تتجه اليوم اليكم وانظار شعبنا الكبير تتعلق بكم. وتنتظر منكم ان تكونوا التعبير الصادق

● مواقيت الصلاة ●

	فجر	شروق
القاهرة	٤.٣٩	٥.٥٥
الاسكندرية	٤.٣٤	٥.٠٢
	ظهر	عصر
القاهرة	١١.٤١	٢.٥٨
الاسكندرية	١١.٤٧	٣.٠٤
	مغرب	عشاء
القاهرة	٥.٢٧	٦.٤٤
الاسكندرية	٥.٣١	٦.٤٩

● النشرة الجوية ●

يتوقع خبراء الارصاد الجوية اليوم. ان يستمر الطقس معتدلا على شمال البلاد حتى مصر الوسطى حارا على الجنوب نهارا. بينما يكون مائلا للبرودة ليلا. مع فرصة لتكون الشبورة المائية صباحا على شمال البلاد وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية شمالا

● درجات الحرارة ●

القاهرة	٣٠	١٩
الاسكندرية	٢٧	٢٢
مطروح	٢٨	٢٠
بورسعيد	٣٠	١٨
الاسماعيلية	٣٠	٢١
السويس	٢٨	٢١
الفيوم	٣١	١٩
المنيا	٣١	١٧
اسيوط	٣٢	١٧
سوهاج	٣٢	١٧
الاقصر	٣٥	١٨
اسوان	٣٦	٢٣
الغردقة	٣٠	٢١
سيوة	٣٣	١٧
نخل	٢٩	١٨
العريش	٢٩	١٧
شرم الشيخ	٣٠	٢١
الوادى الجديد	٣٤	٢١
رفح	٢٩	١٨

● حالة البحر ●

● البحر المتوسط. رياح شمالية غربية من ٥ الى ١٥ عقدة.
● البحر الأحمر رياح شمالية شرقية من ٨ الى ١٢ عقدة.
- حالة البحرين الابيض والاحمر. خفيف الى معتدل.
- ارتفاع الموج من ٦/١ الى ٨/١.

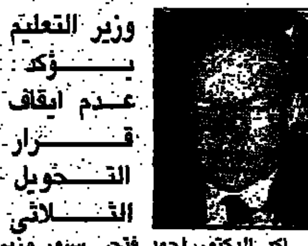
توصيات ندوة مرفق مياه القاهرة الكبرى تطالب
بالتوسع فى استخدام المياه الجوفية لتوفير المياه السطحية

كتب محمد أمين:

انتهت ندوة مرفق مياه القاهرة الكبرى امس. وحضر الجلسة ... مهندس كمال الدين حجاب رئيس هيئة مرفق المياه واللواء يوسف ... محافظ القاهرة. اصدرت الندوة عدة توصيات منها اجراء الابحاث ... البيانات لامكانية حفر الابار وتحديد معدلات السحب. وحصر وتحديد ... السابقة الخاصة بتجميع واختيار مواقع حقول الابار والاتصال ... للحصول على الخرائط الطبوغرافية بشان خزانات المياه...

كما اصدر المؤتمرون توصيات اخرى منها اجراء دراسات تفصيلية عن مناطق تواجد الحديد والمنجنيز. واعداد خرائط توضح الاماكن والنسب. والتوسع فى استخدام المياه الجوفية لاغراض الشرب فى التجمعات السكانية مع دراسة الجدوى الاقتصادية. والتوسع فى استخدامها لاغراض الرى والزراعة لتوفير المياه السطحية. ووضع الضوابط لاستخدام المياه بما يضمن اطالة العمر الافتراضى وعدم اهمالها. والحفاظ على نوعية وكمية المياه التى يمكن ... امكانية استخدام المياه ... النيل والصحراء خاصة ... الشحيحة. وتحديد اعماق ... عن ٤٠ مترا لتفادى ... عمل الاحتياطات الواجبة ... التلوث عن الخزان ... المسافات المناسبة بين ... ٥٠ مترا. مع مراعاة ... الشرق الى الغرب وليس ... الجنوب. وتعديل ...





وزير التعليم يؤكد عدم ايقاف قرار التحويل الثلاثى

اكد الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم، عدم صحة ما نشر حول التعديل الثلاثى بعد تطبيقه باسبوع كما اكد انه تم تحويل اكثر من ٨٠٠ طالب واضاف ان هذا التحويل الثلاثى هو فى الواقع ينقسم الى مرحلتين - الاولى تغيير رغبة الطالب من كلية ذات تخصص معين الى كلية من تخصص اخر. ومثبت نفس المجموع الذى حصل عليه ويتم فى المرحلة الثانية التحويل الجغرافى من الكلية التى اختارها بعد تغيير رغبته الى كلية اخرى من نفس التخصص تتبع جامعة فى موقع جغرافى اخر. وذكر الوزير انه يقصد من قراره التسهيل على الطلاب. وتدارك تعجل الطلاب فى اختيار رغباتهم فى استمارة مكتب التنسيق وغير صحيح انه تم ايقاف القرار.

وزارة الصحة تدرس علاج ضعف الابصار وفقده بالتعاون مع المؤسسة الدولية للعيون

كتب هشام الصواف:

صرح الدكتور اسماعيل كامل مدير عام الادارة العامة لطب العيون بان وزارة الصحة تهتم بدراسة ضعف الابصار وفقده بالتعاون مع المؤسسة الدولية للعيون. كما بدأت الوزارة فى ايفاد الاطباء الاخصائيين فى بعثات داخلية وخارجية لاعداد الكوادر القادرة على استخدام وصيانة الاجهزة الحديثة مثل الميكروسكوب الجراحى واشعة الليزر والتشخيص بالموجات فوق الصوتية، وكاميرات فحص قاع العين. والعدسات اللاصقة بالاضافة الى اعداد الدورات لتدريب الاطباء. على استخدام المعدات الحديثة. واضاف مدير عام طب العيون بوزارة الصحة. انه تقرر ادخال الجراحة الميكروسكوبية فى مجال طب العيون بمستشفيات بنى سويف والمنيا واسيوط. وتزويد مستشفى الرمد بقلاووظ بكاميرا لفحص قاع العين. كما تقرر اجراء فحص دورى لتلاميذ المدارس لاكتشاف امراض العيون مبكرا وعلاجها بالتعاون مع الصحة المدرسية ومنظمة الصحة العالمية. واضاف الدكتور اسماعيل حسين ان خدمات طب العيون تقدم للمواطنين من خلال ٣٢ مستشفى للرمد يضم ١٥٤٥ سريرا، و١٣٠ قسما ملحقا بالمستشفيات العامة والمركزية. يضم ١٤٢٤ سريرا، و٩ عيادات تضم ١٧١ سريرا. وتعمل الوزارة على تعميم انشاء اقسام الرمد.

اطار كاوتشوك يتسبب فى تعطيل مترو الانفاق

كتب عبد الفتاح الجندى

تسبب اطار كاوتشوك القاه مواطن على سطح احدى عربات «المترو» فى قطع سلك كهربائى. وادى الى تعطيل مترو الانفاق ذهابا وايابا من حلوان الى رمسيس وقامت هيئة النقل العام بتحريك عشرات الاتوبيسات الى ميدان التحرير ورمسيس لنقل المواطنين الى حلوان وجميع المحطات المقررة وصرح المهندس احمد شوقى وكيل اول وزارة النقل ورئيس اللجنة المشرفة على تشغيل المترو بان اللجنة استمرت فى موقع العطل حتى عادت الحياة الى طبيعتها

١٥ ألف خط جديد لسنترال مصر الجديدة

اعلن المهندس نبيل خضير رئيس قطاع شرق القاهرة للتليفونات. انه تقرر زيادة سنترال مصر الجديدة من ٦٥ الف الى ٨٠ الف رقم وتغطى هذه الزيادة طلبات المشتركين حتى بداية الثمانينات.

قلعة صناعية بالاسكندرية

بلغ انتاج شركة باتا فى الميزانية حتى ٣٠/يونيو ١٩٨٧ ١٦.٧ مليون «زوج». وبذلك فان شركة باتا تغطى احتياجات المواطنين بالانتشار بالفروع بالمدن الجديدة والقرى الكبرى. حيث بلغ عدد الفروع حتى الان ٢٩٤ فرعا من المنتج الى المستهلك مباشرة

حركة تعيينات وتنقلات بمصلحة الضرائب

كتب حمدى حمادة.

اصدر الدكتور محمد الرزاز وزير المالية قرارا. بتعيين احمد ابو العزم رئيسا لمنطقة ضرائب القاهرة «ثالث». ومحمد ابراهيم زهرة رئيسا لضرائب «الفيوم». وسيف الدين عبد الهادى مديرا عاما للادارة العامة للمناقضات. ومحمود عبد اللطيف رئيسا للجنة الطعن بالقاهرة. وفوزى عبد الخالق رئيسا لضرائب شبرا الخيمة. وسعد محمد سعد مديرا عاما للقضايا الضريبية. وبشرى عريان رئيسا للجنة اعادة النظر فى الربط والاسقاط الضريبى. وكمال الدين سيد احمد رئيسا للجنة الطعن بطنطا.

تقرير لوزارة القوى العاملة يؤكد:
البيانات المعلنة عن حجم المصريين بالخارج وهمية

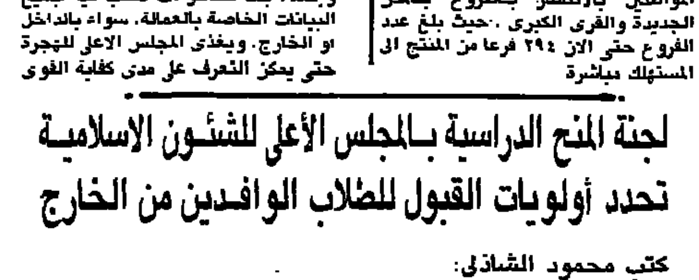
كتب محمد عبد العليم:

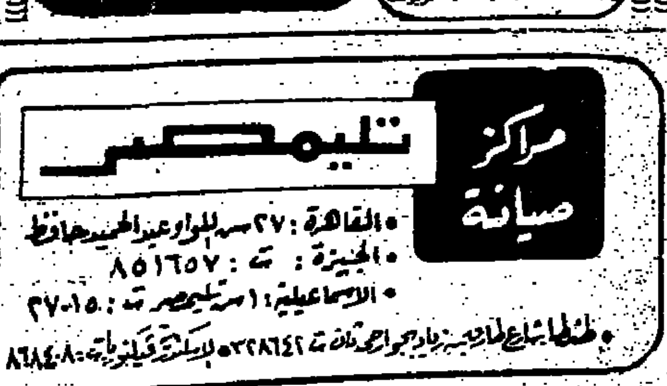
اكد تقرير لوزارة القوى العاملة والتدريب. صدر فى اواخر سبتمبر الماضى. ان الجهات المسئولة فى مصر. ليس لديها بيانات احصائية دقيقة عن حجم العمالة المصرية بالخارج. كما ونوعا. وان الارقام المعلنة فى بعض المناسبات غير صحيحة. حيث انه لوحظ فى الفترة الاخيرة سفر المصريين الى الخارج بدون اعطاء تاشيرات او تصاريح العمل. كما يحدث الان بالنسبة للسفر إلى العراق والاردن واوصى التقرير بضرورة تشكيل مجلس اعلى للهجرة. يلحق برئاسة الجمهورية. وإنشاء بنك للمعلومات تصب فيه جميع البيانات الخاصة بالعمالة. سواء بالداخل او الخارج. ويغذى المجلس الاعلى للهجرة حتى يمكن التعرف على مدى كفاية القوى العاملة لخطط التنمية ومواءمة ذلك مع احتياجات اسواق العمل الخارجية كما اوصى التقرير بضرورة ربط الموارد البشرية المحلية بالاضافة الى تدعيم وتعميم المكاتب العمالية بالدول. التى لا توجد بها مثل هذه المكاتب. لرعاية العمالة المصرية فى هذه الدول.

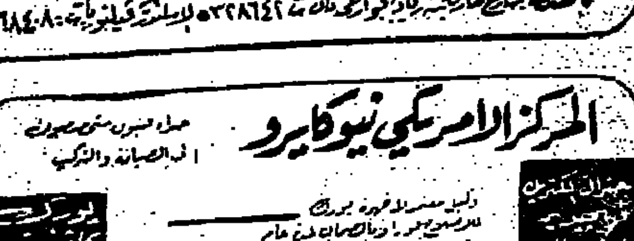
لجنة المنح الدراسية بالمجلس الأعلى للشئون الإسلامية تحدد أولويات القبول للطلاب الوافدين من الخارج

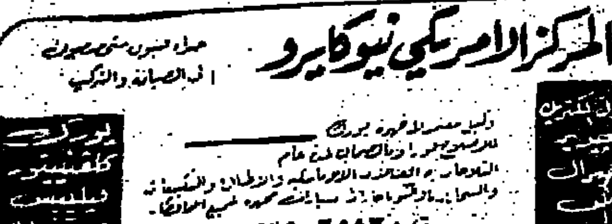
كتب محمود الشاذلى:

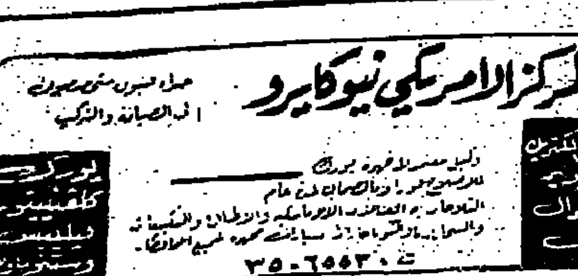
بدأت لجنة المنح الدراسية للطلاب الوافدين. بالمجلس الاعلى للشئون. الاسلامية اجتماعاتها طبقا للائحة المجلس.. وتقوم هذه اللجنة بفحص طلبات الطلاب الوافدين ومراجعة موقفهم الدراسى طبقا للتعليمات المنظمة لتوزيع هذه المنح. وتقوم بحصر الخريجين والاماكن التى اصبحت خالية اما بالعودة الى بلادهم او بالتخرج من المعاهد او الجامعات. كما تدرس الوضع الدراسى لكل طالب ممن حصلوا على المنحة فى سنوات ماضية لاحكام السيطرة فى توزيع المنح الدراسية واعطى الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ورئيس المجلس الاعلى للشئون الاسلامية. جميع الصلاحيات فى ايقاف منحة من يفقد شرطا من شروط استمرار قيده على المنح وصرح الدكتور محمد بهى الدين سالم الامين العام المساعد للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية بانه سيتم الاتصال بالجهات الدراسية للطلاب المتقدمين للحصول على منحة دراسية فى المعاهد والكليات الجامعية والمعاهد العليا للتاكد من الوضع الدراسى الخاص بكل طالب. وتقرر بالنسبة للطالب الذى يتعثر سحب المنحة القديمة التى اعطيت له وعدم الحصول على منحة جديدة كما تدرس اللجنة تقديم كافة التسهيلات. التى من شانها حماية هؤلاء الطلاب الوافدين ورفع مستوياتهم التعليمية والمعيشية عن طريق زيادة الاعتمادات المالية لهم. وتوفير المسكن الملائم لاسرهم القادمين كمرافقين لهم.













قبل أن ينهار القطاع العام «٣»

امكانيات هائلة .. وادارة عاجزة

خبراء وأساتذة الاقتصاد يحددون أسباب التدهور وروشتة العلاج :

د. حامد السايح : لم يحقق الأغراض التى قام من أجلها

رئيس جمعية رجال الأعمال: الحل هو طرح بعض أسهم القطاع العام للبيع

يثور الجدل - من وقت لاخر - حول قضايا القطاع العام في مصر . وقد اشتد هذا الجدل في الايام الاخيرة، بمناسبة ما نشر على لسان وزير السياحة في احدى المجلات الاسبوعية، حول اعادة النظر في ملكية الدولة للفنادق وقيامها بادارتها ..

هكذا بدأ الدكتور مصطفى السعيد - وزير الاقتصاد الاسبق - ايضاح رؤيته لقضية القطاع العام ..

يقول د. مصطفى السعيد

- اود ان اؤكد عقم هذا الجدل، وعدم جدوى تلك المناقشات خاصة وانها - في قدر كبير منها لاتعكس دراسات موضوعية ومتانية حول مصلحة الاقتصاد المصري وتنميته ولكنها تعكس مواقف ايدلوجية لاصحاب هذه الاراء والمشتركين في ذلك الجدل ..

فالحقيقة التي اراها هي ان الاقتصاد المصري في المرحلة الحالية في حاجة ماسة الى القطاعين العام والخاص معا ولا يجوز النظر اليهما كنقيضين او ضدين فلكل منهما دوره واهميته .

وربما كان الخطأ الكبير الذي يقع فيه الكثيرون من رجال القطاع الخاص والمؤيدين له، هو اعتقادهم بان تنمية وتقوية القطاع الخاص تتطلب بالضرورة التخلص من القطاع العام والقضاء عليه وهذا امر خاطئ . فالنظرة الديناميكية لتطور الاقتصاد ونموه، تؤكد ان هناك مجالات لنمو القطاعين العام، ما يعطي المزيد من الازدهار للقطاع الخاص المتعاون معه .

تحقيق
عادل القاضى
علاء عبد الهادى
سليمان جودة

ويستطرد الدكتور مصطفى السعيد قائلا : فليقف هذا الجدل، ولنبحث عن وسائل زيادة كفاءة القطاعين معا، ولتكن القضايا المطروحة للمناقشة، كيف يمكن تحقيق التعاون بينهما على نحو مثمر، يؤدي الى ازدهار كليهما كما يؤدي الى تحقيق مصلحة الاقتصاد المصري ككل .

نعم للقطاعين معا

فلا خلاف على ان هناك حاجة الى اعادة تنظيم القطاع العام والى رفع كفاءته وهذه الحاجة قد تقتضي ان يركز القطاع العام نشاطه في مجال دون اخر، ولكن معيار القرار في مثل هذه الحالات يجب ان يكون موضوعيا تحكمه الرغبة في رفع كفاءة وانتاجية القطاع العام. وهناك ايضا ما يقال حول توجيه نشاط القطاع الخاص نحو انشطة غير منتجة بالنسبة للاقتصاد ككل ولكن السياسة الاقتصادية في مصر يجب ان تعمل على توسيع اسهامات القطاع الخاص، بما لايبدد موارده في مثل هذه الانشطة .

ومما يؤكد ان هناك دورا للقطاع العام يوجب الاحتفاظ به لتحقيق التنمية المطلوبة اننا اذا حاولنا عقد مقارنة بين التنمية في مصر من ١٩٥٨ - ١٩٦٣ حيث كانت الدولة، من خلال القطاع العام، تقود عملية التنمية، وبين تلك الفترة التي تلت اتباع سياسة الانفتاح الاقتصادي بعد حرب ٧٣ وحتى الان وهي الفترة التي تزايد فيها دور القطاع الخاص فاننا نجد ان المرحلة الاولى قد تحقق خلالها اقامة العديد من المصانع والمشروعات الانتاجية تفوق ما اقيم في الفترة الثانية مما يؤكد الدور الذي يمكن ان يلعبه القطاع العام من خلال خطة متكاملة ..

قطاع حيوى ولكن..

ويشير سعيد الطويل، رئيس جمعية رجال الاعمال، الى ان القطاع العام واقع ومطلوب، الا انه في ظل الاوضاع الراهنة التي يعمل من خلالها هذا القطاع الحيوي الضخم فانه قليل لا يحقق الاستغلال الامثل للامكانيات الهائلة التي يتمتع بها.. واذا ارادت الدولة طفرة في الانتاج ونموا للاستثمار الخاص، فلابد من علاج لاوضاع القطاع العام، وتهيئة للانطلاق والمنافسة دون حساسيات.

ويضيف سعيد الطويل، ان جمعية رجال الاعمال المصريين وضعت مجموعة من المقترحات لاصلاح هذا القصور وهي تتلخص في النقاط التالية:

● فصل الادارة عن الملكية في وحدات القطاع العام.

● جعل وحدات القطاع العام كيانات مستقلة بذاتها، ويكون لكل منها مجلس ادارة، وجمعية عمومية، وهدف انتاجي يتم تحديده والاتفاق عليه مسبقا، وتحاسب عليه ادارة تلك الوحدات في نهاية كل عام.. وهناك تجارب مماثلة تجرى الان بنجاح كبير في عديد من البلدان سواء اكانت اشتراكية او شيوعية او رأسمالية.

● ان تتبع القطاع العام هيئة مستقلة، على ان يتم اعفاء الوزراء من مباشرة مسئولية وحدات القطاع العام التابعة لوزاراتهم. وبهذه السياسة يصبح الوزير مسئولا عن كافة القطاعات مسئولية متوازنة، ويتفرغ للتخطيط ومتابعة التنفيذ لسياسة وزارته.

● طرح جزء من اصول القطاع العام للمساهمة العامة وهذا سيؤدي الى:
- امتصاص قدرة شرائية من السوق.
- توفير فائض نقدي يمكن للحكومة استخدامه في التنمية.
- توجيه مدخرات متاحة داخليا وخارجيا لعملية الانتاجية، وهذه تجربة يتم تطبيقها في كثير من الدول الاشتراكية.


د. مصطفى السعيد - د. حامد السايح - مصطفى الطويل

د. مصطفى السعيد : ضرورة رفع كفاءة وانتاجية القطاع العام والحاقه بالقطاع الخاص

واثبتت نجاحها التام دون حساسيات او شعارات بعد ان اثبت التطبيق العملي ان تحقيقها يحدث تطورا كبيرا في دور القطاع العام في تلك الدول.

ومن المهم - في رأي سعيد الطويل - ان يكون للدولة منهج اقتصادي يضمن معدل تنمية طيب، وهذا يتطلب التوظيف الامثل لكافة الموارد الاقتصادية والبشرية بالدولة والتي تتمثل في القطاع العام والخاص والحكومي، والانسان المصري كعنصر اساسي لتحقيق التنمية.

اين دور القطاع العام؟

يبدأ الدكتور حامد السايح وزير الاقتصاد الاسبق ورئيس مجلس ادارة بنك فويصل كونتح، بالتأكيد على ان القطاع العام قام بدور كبير في فترات معينة، كفترات الحروب، والعجز في الحصول على العملة الاجنبية، كذلك العجز في السلع والخدمات.

وقد مر القطاع العام بمراحل مختلفة، فقد بدأ اشتراكيا ثم ادخلناه في الانفتاح، بعد ان اصبح هناك قطاع خاص يطالب بان يقوم بدوره.. واصبح السؤال الذي يجب ان ترد عليه الدولة هو: ماذا يجب على القطاع العام ان يقوم به؟ وماذا سيترك للقطاع الخاص؟ ليس مقبولا مثلا ان يقوم القطاع العام ببيع الفول والطعمية والفراخ.. كذلك فهناك اشياء لا نستطيع ان يقوم بها الا القطاع العام مثل السكك الحديدية، والمواصلات والكهرباء.. الخ. ولكن القول ببيع القطاع العام امر غاية في الصعوبة. لان في الغالب زيادة في البطالة.. كما ان الاعباء المالية التي على هذه الشركات لا تؤهلها للبيع.. واذا نظرنا للتجربة البريطانية فسنجد ان تاتشر تصلح هيكل الشركة التي ستباع حتى تصبح جذابة كما ان سوق المال المحلي غير قادر على شراء القطاع العام. بالاضافة الى ان البيع للمستثمرين الاجانب لا يلقى ترحيبا سواء من الجانب المصري او من الاجنبي نفسه.. اذن على الدولة ان تحدد ماذا ستنتج وماذا ستترك للقطاع الخاص.. وهذا يحتاج لقرار سياسي، وبعد التحديد نبدأ في اصلاح القطاع العام من الداخل لانه اصبح عبئا على الدولة.. ويمكن الرد على ان القطاع العام ينتج سلعة ما باسعار منخفضة من اجل الطبقات البسيطة بانه يمكن تحويل هذا الدعم لهؤلاء الناس مباشرة. او دعم السلعة نفسها بعد اخذها من الشركة ..

القطاع العام لم ينجح

ويتساءل الدكتور حامد السايح هل حقق القطاع العام الغرض من انشائه؟ بمعنى هل تم توفير السلع والخدمات بنوعية جيدة، وباسعار معقولة؟ في رايي ان القطاع العام بوضعه الحالي لم ينجح في تحقيق هذه الاغراض. والاجابة تاتي بالنظر الى وضع القطاع العام حاليا. فهناك الادارة غير السليمة والتي لم تكن على المستوى المطلوب من الكفاءة كما ان البناء المالي غير سليم فهناك شركات ليس لها راس مال وتسحب على المكشوف من البنوك فهي تمثل بذلك ضغطا على الميزانية وهذا يؤدي في النهاية الى تضخم كبير، وبمعنى اخر ارتفاع للاسعار في السوق.. والخطة الخمسية بدأت تطالب بزيادة دور القطاع الخاص. فماذا جد في الوضع العام لتحدث هذه الزيادة؟! اذن لابد من تحديد الدور الذي يجب على القطاع العام ان يقوم به ..

قوة عاطلة

لايوجد ما يمنع ، اقتصاديا، من ان يدار القطاع العام بنفس الاساليب المتبعة في القطاع الخاص . فهو في النهاية مشروع تطبق عليه القواعد الاقتصادية.. وينجح ..

هذه هي وجهة النظر التي استهل بها الدكتور محمد رضا العدل، وكيل تجارة عين شمس، حديثه عن القطاع العام الذي احتدم حوله النقاش في الاونة الاخيرة ..

ويرى الدكتور العدل . انه لامبرر لان نقرن فشل الادارة بطبيعة القطاع العام فكما ان هناك شركات تحقق ارباحا وشركات تصاب بالخسائر في القطاع العام فهناك ايضا شركات في القطاع الخاص اسست وفقا لاحكام القانون ٤٣ وتعاني من المشاكل اكثر مما يعانيه القطاع العام . فلو كانت القضية هي عام وخاص لكان القطاع الخاص ناجحا باكمله في مصر والواقع يقول عكس ذلك.. وهذا لا يعني ايضا ان القطاع العام يقوم بدوره المطلوب فهو لديه قوة هائلة لم تستخدم بعد، ويظل موضوع ترشيد اداء القطاع العام وامكانية مساهماته احد المهام القومية الاساسية وعندما نبحث عن السبب وراء انشاء القطاع العام في مصر نجد ان العهد الناصري كان يهدف بانشائه الى ايجاد فائض يستخدمه في عملية التنمية لان الشركات الخاصة لم تستجب، والدول العظمى لم تستجب. ومع ذلك فلم تحدث التنمية المطلوبة.

ونحن نتساءل هل يظل الهدف كما هو؟ كذلك نتساءل عن الهدف المستند الى القطاع العام حاليا، هل هو تعظيم الفائض ام هو تعظيم وحفظ التوازن الاجتماعي، وسياسات توزيع الدخل؟

انا - والكلام مازال للدكتور العدل - اطالب بتعظيم الفائض بالنسبة للقطاع العام والا تستخدمه الدولة كفرض اجتماعي فهذا الغرض يمكن تحقيقه عن طريق الموازنة العامة للدولة كالاعانة المباشرة للبطالة.. كما اطالب بان يدار القطاع العام وفقا للاعتبارات الاقتصادية وعلى هذا الاساس لايسمح بوجود الشركات الخاسرة وذلك اما بمحاسبة المسئولين والاصلاح في حالة امكانية الاصلاح، او حل هذه الشركة واضافتها لشركة اخرى عند استحالة العلاج .

مسألة سياسية !!

ويشير الدكتور محمد رضا العدل الى ان مشكلة القطاع العام في مصر تتمثل في نظامه المالي.. فمثلا في هيكل توزيع الربح في القطاع العام يذهب معظم الربح الى الدولة، وجزء لبنك ناصر، ولابد من ايقاف هذا.. فمن يعمل يجني نتيجة عمله حتى يكون هناك حافز حقيقي على الانتاج .. والنظام المالي رغم المراحل المختلفة التي مر بها القطاع العام من مؤسسات نوعية الى شركات مبعثرة الى شركات قابضة، لم يتغير من اوائل الستينات الى الان وخاصة علاقته بالموازنة العامة للدولة.. والجدل الدائر الان حول تحويل بعض وحدات القطاع العام الى الخاص سيظل بالدرجة الاولى مسألة سياسية.. واذا حاولنا ان نلقي نظرة على وضع القطاع العام فسنجد ان هناك ضعفا في الربحية والجودة وضعفا في القدرة على التصدير وانخفاض في مستوى الجودة.. وكل هذا يرجع الى اسباب يتعلق بعضها بالقطاع العام نفسه وبعضها الاخر بالبيئة التي يعمل فيها القطاع العام.. فبالنسبة للقطاع العام نفسه هناك نظم الادارة والحوافز والنظم المالية . الضرائب ونوعية العلاقة بالقطاع الخاص كذلك طريقة اختيار القيادات العليا.. وبالنسبة للاسباب الخارجة عن ارادة القطاع العام والتي تتعلق بالبيئة فمثالها نظام تسعير المنتجات فالدولة تؤثر فيها وكذلك العلاقة بالموازنة العامة والنظام المصرفي.. كما انه وهذا الاهم لابد من شيوع المعلومات في النظام الاجتماعي والسياسي ومايرتبط بذلك من الكشف عن الفساد . كذلك لابد من احداث انضباط داخل سوق العمالة .

سوء التغليف وراء هروب المشترى .. والنتيجة تزايد المخزون الراكد

هل نبيع القطاع العام ؟

اما الدكتور حسين عطا غنيم فيقول في راى منشور له :

- مبدأ بيع القطاع العام مرفوض، ولكن من الممكن بيع جزء من راسمال شركات القطاع العام والسؤال الذي يثار هنا هو مقدار هذا الجزء هل يتم بيع ٤٩٪ فقط من قيمة المشروع على ان تحتفظ الحكومة بمقدار ٥١٪؟ الاجابة مرة اخرى لا ... ان تحقيق سيطرة شبه كاملة للجهات الحكومية كفيل بابعاد راس المال الذي يسعى للاستثمار لان ملكية الحكومة لـ ٥١٪ من الاسهم يعني سيطرتها على الادارة والتوجيه، وهذا مايرفضه القطاع الخاص لوجود ازمة ثقة عنيفة في قدرة الحكومة على حسن ادارة هذه الشركات وعدم تحقيق خسائر.. والاقتراح هنا ان تتراوح حصة الحكومة بين ٢٥، ٤٠٪ كحد اقصى وهي نسبة تمكن الدولة من تحقيق اهدافها القومية من ناحية وتفتح الامل امام المستثمرين لتحقيق تعديلات جوهرية لازمة لانجاح هذه المشروعات وبالتالي الاقبال على المشاركة في تملكها من ناحية اخرى، فالاساس في جذب رؤوس الاموال هو وجود ادارة ذات كفاءة يطمئن اليها المستثمر بحيث يمكن مساندتها اذا نجحت وسحب الثقة منها اذا ما تكرر اخفاقها .

قطاع ناجح ولكن !

يمكن القول ان القطاع العام قد ادى دوره في اطار الظروف التي احاطت به وفرضت عليه دورا محددا من هذه الظروف مثلا تسعير المنتجات فكثير من منتجات القطاع العام تقل اسعارها عن الاسعار الاقتصادية مما يحول دون تحقيق الارباح المرجوة .

هكذا بدأ الدكتور محمد منجي نائب رئيس هيئة التصنيع كلامه عن القطاع العام ويضيف قائلا :

القطاع العام اخذ على عاتقه في مرحلة من المراحل عبئا اجتماعيا واقتصاديا ضخما تمثل في تعيين الخريجين وايجاد فرص عمل بشكل كان يزيد عن الاعداد المطلوبة مما رفع من تكاليف الانتاج كذلك قوانين الاجور وعدم اطلاق حرية الادارة في التصرف في العملية الانتاجية ككل، وظروف الحروب المتتالية وما ترتب عليها من عجز كثير من الشركات عن القيام بعمليات الاحلال والتجديد للمعدات الانتاجية. وقد امكن لبعض الشركات القيام بعمليات الاحلال والتجديد خلال الخطة السابقة على ان تقوم بقية الشركات بعملياتها خلال الخطة الخمسية القادمة ٨٧ - ١٩٩٢ ويمكن توقع نتائج اقتصادية ومالية افضل اذا تم ذلك ..

روشتة العلاج !

ويشخص الدكتور منجي روشتة العلاج لامراض القطاع العام فيقول .

لكي يؤتي القطاع العام ثماره المرجوة، يجب ان نعمل على تحقيق عدة اهداف هامة، تضمنتها خطة الصناعة الخمسية الثانية وهي :

● استكمال عمليات الاحلال والتجديد لضمان قدرة الوحدات الانتاجية على تحقيق معدلات انتاج اعلى بمستويات جودة افضل.

● عدم اقامة مشروعات صناعية جديدة بشركات القطاع العام، الا اذا احجم عنها القطاع الخاص .

● العمل بكل الطرق على فتح اسواق جديدة بالخارج للسلع المصرية لتنظيم التصدير .

● تشجيع اقامة الصناعات الصغيرة المغذية للصناعات الكبيرة، وبصفة خاصة تلك الصناعات الكبيرة الخاصة بالقطاع العام، حتى تضمن تركيز العملية الانتاجية وبالتالي ترشيدها .

● الاعتماد كلما امكن على الخامات المحلية البديلة لتلك المستوردة وبشرط عدم المساس بمستوى الجودة .

● العمل على زيادة نسبة التصنيع المحلي للمعدات الراسمالية بالامكانات المتاحة فعلا ، داخل كثير من شركات القطاعين العام والخاص .

أخطاء القطاع العام في استجواب وفدى

.. للوفد راى محدد في قضية القطاع العام . فهو يرفض توالي خسائر القطاع العام . واذا كان الوفد يقبل وجود قطاع عام قوي ومؤثر فهو يكون في الصناعات الثقيلة والخدمات الاساسية . اى في صناعات الحديد والصلب والسكك الحديدية مثلا.. اما ان يتاجر القطاع العام في سندوتشات الفول والطعمية فهذا مرفوض .

وانطلاقا من هذا المفهوم قدم النائب الوفدي يس سراج الدين [illegible] استجوابا للحكومة امام مجلس الشعب السابق كشف فيه اخطاء هذا القطاع والخسائر التي تحملتها الدولة بسبب اصرارها على التمسك بالشركات الخاسرة .. وقدم النائب الوفدي الوثائق التي تدين هذا القطاع سواء التقارير التي اعدها الجهاز المركزي للمحاسبات .. او المعلومات الخاصة التي حصل عليها النائب الوفدي وكشفت اخطاء هذا القطاع ..

بعيدا عن الضوضاء
نحن وأمريكا والزمن !

بقلم : د . على محيلبه

كنا نسبق امريكا باكثر من خمسة الاف عام ، وهم يضعون في متاحفهم والمكتبات الكبرى مايشير الى ذلك فتجد مصر واسم مصر في الاول ، واسم امريكا في الاخر . ثم مضى الوقت ودارت دورته وجاء زمننا وشاءت لنا الاقدار ان نسبق امريكا زمنيا فقط بست او سبع ساعات . اعتقد اننا نستغرق اكثر منها يوميا في التفكير في بديهيات مثل الاكل والشرب والتصفيق لمن !

كنا نسبقهم بحضارة ورجالات وتاريخ . بل كنا نسبقهم وغيرهم بواقع ووجود لم يتسع التاريخ والارض لغيره معنا في تلك الايام الخالية . والان نعيش على الاطلال ونغني ونتغنى بحب مصر وكان الغناء وحده كاف لاحياء القلوب وبعث الامل في النفوس عندنا يتعلم الاطفال التدمير والخراب واللامبالاه منذ نعومة اظافرهم . وعندهم يتعلم الاطفال كل شيء في وقت مبكر جدا . حتى يمكن ان نطلق عليهم اطفال الصوب .... الاطفال في امريكا يلعبون الكمبيوتر والكمبيوتر يلعب بالكبار . والكبار ينظرون الينا كجزء من الماضي . ونحن ننظر اليهم على انهم الحاضر والمستقبل والامل !

ولم يمنعني بريق امريكا من التفكير في طبق فول بالزيت الحار او النار او حتى ساندوتش رغم علمي بان سعره لن يقل عن ثلاثة جنيهات "

والقانون لايعاقب البائع على هذه الاسعار مثلما يحدث عندنا حيث لاتوجد هنا وزارة للتموين !

واتساءل بيني وبين نفسي هل وجود وزارة للتموين والسكر والفول والعدس هو الحل ام المشكلة ؟ !

هل لايوجد لدى امريكا المال الكافي لانشاء وزارة للتموين ومفتشين واجهزة رقابية وجهاز للتسعيرة وجهاز خاص بالفول والفلافل او حتى الهامبورجر ؟ ام ان هذه الامور من اختصاص مجلس الشعب الامريكي ؟

حتى مجلس شعبهم لايتدخل في مثل هذه الامور لانه لايرى اى مشكلة بل ان المشكلة الحقيقية تكمن في التدخل او التداخل .... بالاضافة إلى ان الكونجرس مشغول دائما بمشاكل حقيقية تعبر عن حياة المواطن الذى انتخبه ... والكونجرس هنا يشمل اعضاء يمثلون جميع الولايات الامريكية تمثيلا حقيقيا . وعدد اعضائه يتناسب مع عدد سكان كل ولاية . وهذه ايضا صورة إيجابية وعادلة والجميع يعرف مايحدث عندنا ولا احب الخوض في مقارنة غير متكافئة .

والكونجرس لايستطيع ان يبايع رئيس الجمهورية مدى الحياة . بل يتم انتخاب رئيس الولايات المتحدة كل ٤ سنوات ولايجوز تجديد فترة الرئاسة اكثر من مرة واحدة . ولايستطيع احد مهما بلغ حبه لريجان ان يقول : لايوجد في امريكا من يحل محل ريجان . ولكني على ثقة ان بعض الجهابذة لدينا سيقولون غير ذلك .

هنا تقول : بالروح والدم نبايع اى مسئول . وهنك لاتعرف الرحمة طريقها ولايشفع لاى مسئول تاريخه عندما يخطىء . وكانت امام هذا الاعرابي الذى قال لسيدنا عمر : والله لو اخطأت لقومناك بسيوفنا .

هناك لايعتنقون الاسلام وربما لايوجد للدين مكان حقيقي في نفوسهم . ولكنهم مثلما قال الامام محمد عبده عندما زار باريس اخلاقكم على ديننا . وديننا على اخلاقكم . وجدت مسلمين بغير اسلام وعندنا اسلام بغير مسلمين .

هل يصدق احد ان تكون في فلوريدا عاصمة اللهو في العالم مستشفى اسلامي عالمي يعالج بالطب النبوي جميع الامراض المستعصية ؟ !

هم يحافظون على التراث الذى لم يتجاوز عمره مائة عام . ونحن نهمل حضارة تجاوزت الاف السنين هل يعرف احد قيمة الاثار المترامية هنا وهناك في صحراء سيوة وغيرها ؟ . وهل نعرف لماذا هجر الاهالي قرية الجرنة وحاولوا تدميرها للحفاظ على مساكنهم التى تشمل دهاليز وسراديب وكانها مكاتب لتصدير الاثار المصرية في وضح النهار !

في مدينة دنفر يعدون احتفالا كبيرا لاستقبال رمسيس الثانى قبل وصوله باسابيع ولو كنت مكانه لطلبت اللجوء السياسي !

عندما قامت حملة سداد ديون مصر وقامت الدنيا لها وقعدت سريعا كان اجمالي ماجمعناه لايتجاوز ١٥ مليون دولار . وهناك شاهدتهم في واشنطن يجمعون اكثر من خمسين مليون دولار في ليلة واحدة لصالح مرضى الامراض العصبية والعضلية عن طريق احدى المؤسسات الخيرية وماأكثرها هنا . وكلها تتسابق بنظام رائع في جمع التبرعات وتقوم اجهزة الاعلام بمساندتها بقوة سواء حضر وزير الاعلام او لم يحضر .

يرفعون شعارا : تبرعاتك تصنع امريكا . ونحن نرفع شعارات خاوية ملأت العيون لاتراها والاذان لاتدركها

هل يحبون امريكا اكثر مما نحب مصرنا . ام انهم يحبون ونحن لانعرف الحب ؟ ! . ام انها قضية الانتماء ؟ !

في الذكرى السادسة والثلاثين لالغاء معاهدة ١٩٣٦ :

. في الثامن من اكتوبر عام ١٩٥١ قام الزعيم خالد الذكر مصطفى النحاس بالغاء معاهدة عام ١٩٣٦ .. وقال لممثلي الامة قولته الخالدة - من اجل مصر وقعت معاهدة ١٩٣٦ ومن اجل مصر اطالبكم اليوم بالغائها .

واذا كان الغاء معاهدة ١٩٣٦ يعتبر من اهم انجازات الوفد التى خلدها التاريخ .. الا ان ابرامها في نفس الوقت مفخرة من مفاخر حكومة الوفد برئاسة الرئيس الجليل مصطفى النحاس . ويكفي ان اوجز ماحققته هذه المعاهدة من فوائد لمصر وشعب مصر .. فقد اعترفت اعترافا صريحا وكاملا بسيادة مصر واستقلالها . واستكملت مصر وضعها الدولى في العالم فانضمت الى عصبة الامم ثم الى هيئة الامم المتحدة كعضو واصبحت على قدم المساواة مع جميع دول العالم . كما ان هذه المعاهدة الغت الامتيازات الاجنبية فقد كانت تشكل الجاليات الاجنبية دولة داخل الدولة وعلى سبيل المثال - عدم خضوعهم للضرائب ولا للقضاء الوطني وخصصت محاكم لهم وهي المحاكمة المختلطة . وبهذه المعاهدة اصبح الاجانب يخضعون تماما للقوانين المصرية شانهم شان جميع المصريين

ومن نتائج هذه المعاهدة عودة الجيش المصرى الى السودان وكان قد طرد من السودان عقب مقتل السردار الانجليزى عام ١٩٢٤ واصبح حاكم السودان الانجليزى موظفا مصريا يخضع لرئاسة الوزارة المصرية ويعين بامر ملك مصر ويقدم تقاريره عن الحكم في السودان الى رئيس الوزراء المصرى كما يقدمها تماما الى رئيس الوزراء البريطاني ونصت المعاهدة على ان هذا امر مؤقت الى ان يبت في مسالة السودان ووحدتها مع مصر تحت التاج المصرى كما انه بهذه المعاهدة جلت القوات البريطانية من جميع مدن القطر المصرى وبقيت في منطقة محدودة بالصحراء غرب القناة وتحددت القوات البريطانية بما لايزيد عن عشرة الاف جندى وبعد ان كانت حوالى ١٠٠ الف جندى . كما تحدد لبقائها في مصر عشرون عاما حتى تستكمل مصر تسليح جيشها وهو نفس التاريخ الذى جلت فيه القوات البريطانية عن مصر عام ١٩٥٦ ومن نتائج هذه المعاهدة انضمام مصر الى منظمة العمل الدولية وهذا كسب كبير للطبقة العاملة .

واذا كنت قد اوضحت ماعاد على البلاد من فوائد بتوقيع هذه المعاهدة . فاننا لن ننسى الوقفة الشجاعة للزعيم مصطفى النحاس ورجاله بعد الغاء هذه المعاهدة في اكتوبر عام ١٩٥١ وماتلاها من اجراءات وتخص بالذكر زعيمنا الاستاذ محمد فؤاد سراج الدين وزير الداخلية وقت الالغاء - فقد كان يعاون الفدائيين في القناة ضد قوات الاحتلال وامدهم بالأسلحة وبكل مايحتاجون اليه وهذه شهادة شهدها الأعداء قبل الاصدقاء . اننا لن ننسى للزعيم محمد فؤاد سراج الدين موقفه ايضا بالنسبة لتشغيل عمال القناة بعد تركهم للمعسكرات البريطانية بمعاونة المرحوم الاستاذ عبدالفتاح حسن وزير الشئون الاجتماعية حينئذ .

اننا في هذه المناسبة الخالدة نتوجه الى الله جل شانه ان يعطي زعيمنا محمد فؤاد سراج الدين الصحة والقوة كي يحقق مايصبو اليه الشعب من حرية وعزة وديمقراطية .. ونقول له نحن وراءك والله معك وناصرك

المهدى الشربينى
رئيس لجنة القوى العاملة بحزب الوفد

فن الاتصال بالجماهير

العلاقات العامة جزء من حياتنا اليومية ونحن في جميع ماتقوم به انما نمارس هذا الفن او العلم او هو مزيج منهما ونحن اذا فكرنا في تحركاتنا اليومية وجدنا اننا في كل خطوة نخطوها او في كل عمل نقوم به فنحن نطبق قواعد العلاقات العامة

ان علاقتنا مع بعضنا ومع جيراننا وفي عملنا سواء مع مرؤوسينا او رؤسائنا او مع الزملاء وفي تعاملنا مع التاجر والعامل وسائق التاكسي وغيرهم . انما نقوم بمهمة العلاقات العامة

وهذا ينطبق اكثر من اى شيء اخر على الاحزاب السياسية والمسئولين عن تنظيمها وادارتها والترويج لها . ان الاتصال بين القمة والقاعدة ليس الا عملا من اعمال العلاقات العامة . اذ لا يكفي ان يصدر الحزب مطبوعات وجرائد ومجلات لكي يثير الاهتمام بالحزب ومبادئه ومنجزاته .. ان كل هذا قد يعطي المعلومات ولكنه لن يؤدى الى اقناع وممارسة . فهذا عمل الاتصال المباشر الذى هو جزء لا يتجزأ من العلاقات العامة

وهذا ينقلنا الى تساؤل هام وهو متى ظهر دور العلاقات العامة في الحياة السياسية الحزبية ؟

يرى بعض المتخصصين ان هذا الدور بدأ في الظهور اثناء تولى الرئيس روزفلت رئاسة الولايات المتحدة اثناء الحرب العالمية الثانية.

عندما بدأ روزفلت الحكم استعمل الراديو كوسيلة للاتصال بالجماهير . ولم يكن استعماله لهذه الوسيلة مجرد قناة اتصال يقول فيها مايريد بل استعان بمتخصص في العلاقات العامة لكي يوجهه وليجد الشكل المناسب الذى من شانه ان يؤثر على جمهور الناخبين . وقد جاء المضمون بعد تقرير الشكل الذى اشار به رجل العلاقات العامة وقبله روزفلت وهو في صورة احاديث هادئة مبسطة فاطلق عليها . احاديث بجوار المدفأة . مما يعطي طابع الدردشة والبساطة وليس محاضرات متخصصة تعلو على فهم جماهير القاعدة

وكان لشعبية تلك الاحاديث ان بدأ دور رجل العلاقات العامة في الظهور كعنصر اساسي في حياة الاحزاب السياسية في الولايات المتحدة ومن بعدها في دول اخرى

ولعدم توافر اجهزة الاعلام المسموعة والمرئية لاحزاب المعارضة في مصر فان دور رجل العلاقات العامة ومايتبعه من اتصال مباشر زاد ونما وتطور . ومن المعروف ان هناك اجهزة محددة يستعملها رجل العلاقات العامة في مهمته بالاضافة الى الوجود الشخصي وهي الاذاعة والتليفزيون وبحكم ان هذين الجهازين هما جزء من الحكومة فهذا من شانه ان يصعب مهمة اعلام المعارضة ويدعو القائمين به الى البحث عن وسائل اخرى تصل بينهم وبين جماهيرهم وهو موضوع يحتاج الى مزيد من البحث.

منى قرشى

■ استمرار المعارك العنيفة فى سريلانكا :

القوات الهندية تواصل قتالها ضد الانفصاليين التاميل وتحاول فرض سيطرتها على جافنا

كولومبو - وكالات الانباء واصلت القوات الهندية امس قتالها ضد الانفصاليين التاميل فى شبه جزيرة جافنا شمال سريلانكا . بعد الانزال الجوى الذى قامت به القوات الهندية على شبه الجزيرة فى محاولة لمساعدة قوات حفظ السلام الهندية التى تحاول فرض النظام شمالى سريلانكا فى مواجهة المتمردين التاميل الرافضين لاتفاق السلام الموقع فى شهر يوليو الماضى بين حكومة سريلانكا والهند

وصرح مسئول عسكرى سريلانكى بان القوات الهندية المدعمة بالمصفحات واصلت مطاردة التاميل خطوة بخطوة داخل الشوارع الضيقة فى شبه جزيرة جافنا . وقال ان اعضاء منظمة «نمور تحرير عيلام» وهى المنظمة الرئيسية للتاميل كانوا يحاربون بضراوة شديدة ويسيطرون على مواقع متميزة وسط المدينة

واضاف المسئول العسكرى ان المتمردين كانوا يستخدمون المدنيين لتكوين حوائط بشرية لوقف تقدم القوات الهندية

وكان نحو ٦ الاف جندى هندى قد بدأوا امس الاول قتالهم للتاميل بعد الانزال الجوى المدعم بالدبابات وطائرات الهليكوبتر والسفن الحربية فى محاولة لتدمير معاقل المتمردين .

وردا على سؤال حول ما اذا كانت القوات الهندية ستفرض سيطرتها على شبه جزيرة جافنا اجاب مسئول عسكرى سريلانكى بان ذلك شىء محتمل حدوثه فى اية لحظة خلال الايام القليلة القادمة .

وذكرت المفوضية العليا الهندية [السفارة] فى كولومبو ان ١٨ هنديا على الاقل لقوا مصرعهم واصيب ٧٩ اخرون خلال ثلاثة ايام من القتال . واضافت ان ١٦٣ من المتمردين التاميل لقوا مصرعهم ايضا . كما تم اسر نحو ٢٦٠ اخرين .

اصابة ١٨ شخصا فى انفجار سيارة ملغومة بزيمبابوى

هرارى - وكالات الانباء اصيب ١٨ شخصا بجراح من بينهم اثنان اصابتهما خطيرة. عندما انفجرت قنبلة موضوعة داخل سيارة فى موقف للسيارات وسط هرارى عاصمة زيمبابوى امس

وقد هز انفجار السيارة المنطقة التجارية المحيطة بوسط المدينة

زيادة الصادرات السعودية خلال النصف الاول من العام الحالى.

الرياض - ا ش ا زادت قيمة صادرات السعودية من السلع المنتجة محليا خلال النصف الاول من العام الحالى بقيمة ٢٧ مليارا و٧٦٦ مليون ريال منها ملياران و٢١٦ مليون ريال من صادرات المنتجات البتروكيماوية والبلاستيكية

وبذلك سجلت الصادرات السعودية ارتفاعا قدره ٣ مليارات و٢٨٥ مليون ريال عما كانت عليه خلال نفس الفترة من عام ٨٦. كما زادت وارداتها خلال النصف الاول من العام الحالى زيادة قدرها ٥.٦٪ عن قيمتها خلال نفس الفترة من العام الماضى .

من اجل السلام

● بدا معوقون من ضحايا الحرب الاهلية الدائرة فى لبنان منذ ١٢ عاما مسيرة لم يسبق لها مثيل احتجاجا على اعمال العنف بزرع نخلة من اجل السلام فى مكان انفجار سيارة ملغومة وبدا حوالى ٢٠ شخصا مقعدين عن الحركة يتحركون باستخدام مقاعد على عجلات ويبدا خمسة اخرون فقدوا بصرهم فى الحرب مسيرة الاحتجاج من قرية حلبا فى شمال لبنان فى طريقهم الى الجنوب غدا . وتقطع المسيرة ١٨٠ كيلومترا تمر خلالها باكثر من ٦٠ نقطة تفتيش للقوات السورية فى لبنان .

حديث المليارات

● للعام الثالث على التوالى يحتل الملياردير الامريكى سام والتون [illegible] لولاية كانساس مكانة اغنى رجل فى الولايات المتحدة مسجلا زيادة مستمرة فى ثروته مقارنة بالاعوام السابقة وتقدر ثروة والتون الصافية بحوالى ٥.٨ مليار دولار مقارنة بـ ٤.٥ مليار دولار فى عام ١٩٨٦ وتشير الاحصاءات الى ان اصحاب المليارات اصبحوا اكثر ثراء وتبلغ الثروة الاجمالية لاغنى ٤٠٠ امريكى حوالى ٢٢٠ مليار دولار فى حين تضاعف عدد المليارديرات ليصبح ٤٩ مليارديرا .

انتحار ام اغتيال ؟

● اعربت اسرة اوفى بارشيل رئيس وزراء ولاية شليزفيج هولشتين السابق الذى لقى مصرعه يوم السبت الماضى فى جنيف عن اعتقادها بانه لم ينتحر وانه قتل بعد لقائه مع شخص غامض فى احد فنادق جنيف وطالبت الاسرة باجراء تشريح جديد لجثة بارشيل الذى استقال من منصبه بعد اتهامه بالتورط فى ممارسات انتخابية غير مشروعة وكان التشريح الاولى قد اشار الى اصابة بارشيل باضطرابات قلبية الا انه لم يستبعد ان يكون انتحر او قتل ولا يزال التحقيق مستمرا .

رحيل رمز الجمهوريين

● عن عمر يناهز ١٠٠ عام توفى امس على فراشه الف لاندون الذى يعتبر رمز الحزب الجمهورى بالولايات المتحدة بالرغم من فشله الذريع امام فرانكلين روزفلت فى انتخابات الرئاسة عام ١٩٣٦ وكان لاندون قد احتفل بعيد ميلاده المائة فى حضور الرئيس رونالد ريجان وقد شغل لاندن منصب حاكم ولاية كنساس من عام ١٩٣٣ وحتى عام ١٩٣٧ .

نبوءة العرافة

● اثبت نبوءة عرافة فرنسية بحدوث زلزال جديد فى لوس انجلوس امس الى انتشار موجة من الذعر فى المدينة واغلق اصحاب متاجر المجوهرات ابوابها كما اخرج الاباء اطفالهم من المدارس وكانت العرافة التى اشتهرت بصدق نبوءاتها بالنسبة للزلازل وخاصة زلزال ٤ اكتوبر الحالى قد توقعت حدوث هزة ارضية عنيفة فى لوس انجلوس ليلة امس الاول

FINANCIAL TIMES
فاينانشيال تايمز

إستفتاء فى ايطاليا حول بقاء الطاقة النووية

بدات منذ عدة ايام فى ايطاليا الحملة حول استفتاء سيجرى فى ٨ نوفمبر القادم حيث يقول الشعب رايه فى قضيتين هما الطاقة النووية والمسئولية المدنية عن القضاة والايطاليون فى هذا الاستفتاء سيقررون حدثا تاريخيا فريدا فى تاريخهم . حيث ان هذه هى المرة الاولى التى يذهبون فيها للاستفتاء على الغاء قانون قائم بالفعل

وسيكون هناك فى ورقة الاستفتاء سؤال واحد للناخب هو هل يجب الغاء القانون الحالى .

والواقع ان هذا الاستفتاء سوف يستلزم من السياسيين الايطاليين ملء الفراغ الذى سيحدث بعد الاستفتاء ووضع حد للخلافات التى ستنفجر فى الاحزاب الخمسة التى يتكون منها الائتلاف الحاكم الذى يتزعمه المسيحى الديمقراطى جيوفانى جوريا

وبالنسبة للحكومة الحالية فانها المرة الاولى التى تواجه فيها اية حكومة ايطالية مثل هذه المشكلة . لان الاستفتاءات الاربعة التى شهدتها ايطاليا فى تاريخها منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية وحتى الان والتى كانت تتعلق بالطلاق والاجهاض والاسعار كان المواطن يذهب ليقول رايه فى بقاء القانون وليس الغائه .

وبالنسبة لقضية التخلص من الاسلحة النووية فان نقاط الالتقاء بين المسيحيين الديمقراطيين والاشتراكيين كثيرة ومن ثم فهناك احتمالات كبيرة للاتفاق بينهما الموقف الذى يتبناه الاشتراكيون الان ازاء قضية الطاقة النووية هو استكمال مفاعل نووى تحت الانشاء حاليا . بينما كانوا يطالبون من قبل بالتخلص من بقية المفاعلات الثلاثة التى تملكها ايطاليا .. ونفس الموقف تقريبا هو الذى يتبناه المسيحيون الديمقراطيون اذن فالاتجاه داخل الحزبين هو ان الاستفتاء ليس على وجود الطاقة النووية من عدمه فى ايطاليا وكلاهما يريد بقاء الطاقة النووية على الجانب الاخر يطالب الخضر والراديكاليون والماركسيون الجماهير الايطالية بالتصويت برفض بقاء الطاقة النووية فى البلاد اما الحزب الجمهورى فيريد بقاء الوضع على ما هو عليه

ايرانيون فى السعودية للتعرف على جثث ضحايا أحداث مكة

طهران - وكالات الانباء توجه امس الى السعودية عدد من الايرانيين لمحاولة التعرف على جثث اقاربهم الايرانيين الذين لقوا مصرعهم فى الاشتباكات التى وقعت بمكة المكرمة فى الحادى والثلاثين من يوليو الماضى.

وكانت السلطات السعودية قد احتجزت هذه الجثث التى يقدر عددها بتسع وخمسين جثة وطلبت من ايران تقديم مايثبت هوية القتلى او ارسال اقاربهم للتعرف عليها

وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان ٥٩ من اقارب الايرانيين الذين قتلوا فى مكة انضموا فى وفد مع مسئولين بوزارة الخارجية الايرانية ومنظمة الحج وهيئة الهلال الاحمر لهذا الغرض.

اخبار عالمية

وســط توقعات بمزيد من الاضطرابات بالضفة الغربية :

المعتقلون الفلسطينيون يندون بأعمال التعذيب الاسرائيلى ضدهم

مظاهرات طلابية بجامعة بيت لحم بعد مصرع السيدة الفلسطينية

تل ابيب - وكالات الانباء :

ندد عدد من المسجونين الفلسطينيين بمركز الفراء للاعتقال الواقع بالقرب من نابلس بالضفة الغربية المحتلة باعمال التعذيب الجسدية والمعنوية التى يتعرضون لها على ايدى السلطات الاسرائيلية وناشد هؤلاء المعتقلون الراى العام العالمى والقوى التقدمية فى اسرائيل وضع حد لهذه الممارسات ويذكر ان هذا المعتقل الذى يسع ٢٠٠ سجين يودع به المحكوم عليهم بالسجن لمدة قصيرة وبصفة خاصة الصبية الذين يلقى القبض عليهم بالمظاهرات وقد سبق ان تظلم عدد من المسجونين السابقين من الضرب وسوء المعاملة التى تعرضوا لها خلال عمليات الاستجواب .. وقد احتج ايضا المعتقلون بسجن عسقلان جنوب اسرائيل على عمليات التفتيش المهينة التى يجريها حراس السجن على الزائرات

وياتى ذلك فى الوقت الذى تظاهر فيه مئات من الطلاب الفلسطينيين فى جامعة بيت لحم بالضفة الغربية فى اعقاب مصرع سيدة فلسطينية صباح امس الاول فى المصادمات فى رام الله مع الجنود الاسرائيليين وقد علق الطلبة علما فلسطينيا كبيرا على المبنى الرئيسى فى الحرم الجامعى وقد حاولت اسرائيل تبرير ممارساتها القمعية ضد الفلسطينيين حيث دافع الجيش الاسرائيلى امس عن استخدام الجنود الاسرائيليين للذخيرة الحية لتفريق المتظاهرين الفلسطينيين مما ادى الى مصرع هذه السيدة التى تدعى عنايات سمير وهى ام لخمسة اطفال .. وقالت المتحدثة باسم الجيش ان الجنود الاسرائيليين اطلقوا النار على المتظاهرين دفاعا عن انفسهم !!

وقد ذكر قادة اسرائيليون انهم يتوقعون وقوع المزيد من الاضطرابات فى الاراضى المحتلة قبل الزيارة التى سيقوم بها جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى لاسرائيل يوم الجمعة القادم وقال ضابط اسرائيلى : نتوقع انهم - اى الفلسطينيين - سيحاولون ابداء اكبر قدر ممكن من المقاومة ونحن فى حالة تاهب...

ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر البوليس الاسرائيلى ان مجهولين القوا زجاجتى مولوتوف على مجموعة من اليهود الذين جاءوا للصلاة على مقبرة شيمون الصديق فى القدس الشرقية بمناسبة عيد المظلة اليهودى وقد القى البوليس القبض على ١٥ شخصا بعد الحادث الذى لم يسفر عن اصابة احد . وفى مدينة عكا القى البوليس الاسرائيلى القبض على ٦ من مؤيدى الحاخام اليهودى المتطرف مائير كاهانا حاولوا تعطيل عرض مسرحى تقدمه فرقة الحكواتى الفلسطينية بالمدينة..

السلطات الاسرائيلية ترفض مطالب كلود شيسون

بالسماح للفلسطينيين بتصدير منتجاتهم الزراعية للمجموعة الأوربية

القدس - رويتر اختتم كلود شيسون مفوض المجموعة الاوربية محادثاته التى استمرت ٣ ايام مع مسئولين اسرائيليين امس دون الاتفاق على السماح للفلسطينيين فى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بتصدير المنتجات الزراعية مباشرة الى دول المجموعة الاثنتى عشرة .

وقال شيسون فى تصريح له بالقدس ان المجموعة ربما تؤجل خفض الرسوم الجمركية على الحاصلات الزراعية الاسرائيلية حسبما تقضى اتفاقية تم التوقيع عليها بالاحرف الاولى العام الماضى. اذا واصلت اسرائيل عرقلة استقلال الفلسطينيين بتصدير منتجاتهم الزراعية

وقال شيسون فى مؤتمر صحفى بالقدس ان خبراء فنيين من المجموعة سيزورون اسرائيل قريبا لمحاولة التغلب على العقبات التى يثيرها الاسرائيليون بشأن اجراءات تصدير المنتجات الزراعية للفلسطينيين بالأراضى المحتلة .

وقد اجتمع شيسون مع مصطفى النتشة رئيس بلدية مدينة الخليل السابق ممثلا للزعماء الفلسطينيين فى الضفة الغربية وقطاع غزة لاحاطته علما بنتائج محادثاته . وقال النتشه ان شيسون ابلغه انه حصل على موافقة شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلى على انشاء ادارة عربية لتصدير المنتجات عن طريق الموانى الاسرائيلية . ولكن فى استقلال عن الوكالات الاسرائيلية . مشيرا الى ان هذا مايطالب به الفلسطينيون .

العالم بالكاريكاتير

تناقضات السياسة الأمريكية فى أمريكا الوسطى



- بينما يطالب ريجان فى خطابه الدول الماركسية فى امريكا الوسطى بإقرار الحرية واقامة الديمقراطية .. فإن الذى يصفق للخطاب هما الجنرال «بينوشيه» ديكتاتور شيلى والجنرال نورييجا المتهم بانتهاك حقوق الانسان فى بنما !!

[عن الهيرالد تريبيون الامريكية]

القليبى يواصل مشاوراته بالعواصم العربية

تمهيدا للقمة العربية الطارئة فى عمان

بغداد - رويتر :

بدأ «الشاذلى القليبى» الامين العام لجامعة الدول العربية امس مباحثاته مع الرئيس العراقى «صدام حسين» بشأن الاستعدادات الخاصة بمؤتمر القمة العربى الطارىء المقرر عقده بالعاصمة الاردنية عمان فى ٨ من نوفمبر القادم .

وتجىء هذه المباحثات فى اعقاب مناقشة القليبى احدث التطورات فيما يتعلق باجتماع القمة مع العاهل الاردنى الملك حسين ووزير الخارجية الاردنى «طاهر المصرى» بعمان امس الأول

وذلك فى الوقت الذى ابلغت سوريا فيه الاردن بقبولها حضور اجتماع القمة العربى الطارىء حيث صرح «جبران كوريه» المتحدث باسم الرئيس السورى حافظ الأسد بأن الرئيس الأسد نقل رد سوريا الى رئيس الوزراء الاردنى «زيد الرفاعى» خلال اجتماعهما امس بدمشق .

وتأتى موافقة سوريا بعد معارضة شديدة على عقد قمة عربية تتناول فقط الحرب الايرانية - العراقية وفقا لاقتراح وزراء الخارجية العرب فى تونس الشهر الماضى . حيث اصرت هى وليبيا على ان تكون الأولوية فى اى مؤتمر قمة للصراع العربى الإسرائيلى والقضايا الفلسطينية المتعلقة بذلك .

وقد اعلنت تونس انه سيتم تمثيل تونس فى مؤتمر القمة العربى ولم توضح المصادر الرسمية ما اذا كان الرئيس «الحبيب بورقيبة» سيحضر بنفسه ام سيرسل مبعوثا له حيث لم يحضر الرئيس «بورقيبة» اى اجتماعات عربية او افريقية فى السنوات الأخيرة

رئيس منظمة أوبك يشير الى احتمال زيادة الحد الاقصى للانتاج

طهران - جدة - وكالات الانباء - اشار ريلوانو لقمان رئيس منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبك» الى ان المنظمة قد ترفع الحد الاقصى لمجمل انتاجها خلال مؤتمرها الوزارى فى فيينا فى شهر ديسمبر القادم.

وقال ريلوانو فى ختام زيارته لايران ان هناك مؤشرات الى تزايد الطلب على البترول الخام الذى تنتجه اوبك.

واضاف ان اوبك قد تقرر حدا اقصى لانتاجها يتراوح بين ١٩ و [illegible] مليون برميل يوميا بعد ان كانت قد اتفقت على ١٦.٦ مليون برميل يوميا فى اخر اجتماع لها

وذكرت وكالة الانباء الايرانية عن لقمان قوله ان جولته فى دول الخليج اعضاء اوبك ادت الى نتائج ايجابية ومهدت الطريق لاتفاق فى مؤتمر فيينا .

وقد وصل لقمان امس الى [illegible] بصحبة اعضاء لجنة الحصص فى اوبك للاجتماع مع لجنة الاسعار بالمنظمة لدراسة نتائج جولته فى الخليج التى استمرت اسبوعا.

عرفات يرأس وفد المنظمة فى احتفالات الثورة السوفيتية

تونس - وكالات الانباء : ذكر المتحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية امس ان ياسر عرفات رئيس المنظمة سيزور موسكو الشهر القادم على رأس وفد للمنظمة يضم اعضاء من الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين والحزب الشيوعى وهى الفصائل التى تصالحت مع عرفات خلال اجتماع المجلس الوطنى الفلسطينى فى الجزائر فى شهر ابريل الماضى .

وقال المتحدث ان زيارة عرفات لموسكو تاتى بعد قبوله دعوة رسمية لحضور الاحتفالات التى ستقام بمناسبة الذكرى السبعين للثورة البلشفية فى السابع من شهر نوفمبر القادم .

ومن المقرر ان يزور موسكو ايضا فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية

تايوان تفتح الباب أمام زيارة الصين لأول مرة منذ عام ١٩٤٩

تايبى - رويتر

وافقت تايوان امس على الغاء الحظر الذى كان معمولا به لزيارة الصين حيث قررت السماح للشعب فى تايوان لأول مرة منذ عام ١٩٤٩ بزيارة اقاربهم بالصين وستصدر تأشيرات الموافقة لعشرة الاف من السكان اليوم

وذكر متحدث باسم الحكومة بتايوان [illegible]

وزير البترول الكويتى فى موسكو لبحث التعاون بين البلدين

موسكو - وكالات الانباء وصل الى موسكو امس الشيخ على الخليفة الصباح وزير البترول الكويتى على راس وفد فى زيارة تستمر اربعة ايام وترمى الى تعزيز العلاقات الاقتصادية بين الكويت والاتحاد السوفيتى .

ونقلت وكالة الانباء الكويتية عن الشيخ على الخليفة قبيل مغادرته الكويت قوله ان الكويت تسعى الى التوصل لاتفاق بشأن مشروعات استثمارية مشتركة وانه سيبحث خلال زيارته لموسكو التطورات فى سوق البترول مع وزير البترول السوفيتى فاسيلى ديبكوف .

وقال الشيخ على ان الكويت والاتحاد السوفيتى يحاولان زيادة التعاون بينهما فى جميع المجالات نظرا للعلاقات السياسية والاقتصادية الطيبة التى تربط بينهما .

بوش يبدأ حملة للفوز بترشيح الحزب الجمهورى

شيكاغو - رويتر . بدأ نائب الرئيس الامريكى جورج بوش . الذى امضى سبع سنوات فى منصبه حملته الانتخابية للفوز بالرئاسة الامريكية فى عام ١٩٨٨ وذلك فى اطار سعيه لتحقيق هويته السياسية الذاتية

واعلن بوش . الذى بدا رسميا امس محاولته للفوز بترشيح الحزب الجمهورى للرئاسة الامريكية القادمة انه بدا فى اعداد نفسه من الحاضر الى المستقبل .

ويقوم بوش الذى ياتى فى مقدمة المرشحين للحزب الجمهورى بجولة فى شيكاغو . تستمر لمدة ١٠ ايام يقوم خلالها ايضا بزيارة لولاية ايوا

واظهرت استطلاعات اجريت على الأراء ان جورج بوش يتقدم بصورة كبيرة على روبرت دول الزعيم الجمهورى بمجلس الشيوخ عن ولاية كنساس

شولتز يستعد لزيارة الشرق الاوسط هذا الاسبوع

واشنطون - رويتر يستعد «جورج شولتز» وزير الخارجية الامريكى للقيام بزيارة منطقة الشرق الاوسط هذا الاسبوع قبل التوجه الى موسكو

وتاتى هذه الزيارة فى اطار المحاولات الامريكية لتحسين صورة واشنطون فى المنطقة حيث يتوجه شولتز الخميس القادم الى مصر واسرائيل والسعودية ثم يلتقى بالملك حسين عاهل الاردن بلندن قبل ان يتوجه الى موسكو لاجراء محادثات بشان نزع السلاح مع نظيره السوفيتى ادوارد شيفرنادزه .

وقد جاءت ردود فعل المراقبين السياسيين مؤكدة ان واشنطون ماتزال تحاول التغلب على اثار فقدان مكانتها لدى عدد من الدول العربية من جراء بيعها اسلحة امريكية لايران

بعد ٢٥ عاما :

كشف مزيد من الأسرار عن أزمة الصواريخ الكوبية

واشنطون - رويتر : اعلن مسئول سابق بالبنتاجون - وزارة الدفاع الامريكية - امس . ان ازمة الصواريخ الكوبية . التى تفجرت عام ١٩٦٢. كانت اخطر مما كانت تبدو عليه انذاك . نظرا لان حكومة هافانا . والتى كانت تعمل بالاستقلالية عن موسكو . كانت مستعدة لاسقاط طائرات التجسس الامريكية .

وابلغ دانيل اليسبرج والذى قام خلال عام ١٩٦٤ باعداد دراسة سرية للحكومة. حول الازمة الكوبية . ندوة يتبناها المعهد الليبرالى للدراسات السياسية. ان الزعيم الكوبى كان يمكنه بدء الحرب انذاك .

ويذكر ان ازمة الصواريخ الكوبية . بدات يوم ١٣ اكتوبر عام ١٩٦٢.. اثر اكتشاف طائرات التجسس الامريكية قيام موسكو بنشر صواريخ نووية فى كوبا على بعد ١٤٤ كيلو مترا من ولاية فلوريدا الامريكية .

Herald Tribune
INTERNATIONAL
هيرالد تريبيون

تحفظات امريكية على تصدير الكمبيوتر للهند

فى الاتجاه المتزايد الى الاستعانة باحدث وسائل التكنولوجيا الغربية عقدت الهند اتفاقا مع الولايات المتحدة الامريكية لشراء كمبيوتر ذى سعة كبيرة فى تخزين المعلومات ويعتبر هذا الاتفاق اهم خطوة فى طريق تزايد التعاون بين البلدين من حيث نقل اخر ما وصلت اليه التكنولوجيا الامريكية الى الهند منذ بدء المحادثات بينهما من اجل هذا الغرض فى عام ١٩٨٥ وقد اعربت الهند عن حاجاتها للكمبيوتر لبحث احوال الطقس ورصد الاحوال الجوية خاصة العواصف الموسمية بها كما طلبت من الولايات المتحدة الامريكية ايضا الاستعانة بمهندسى صيانة وخبراء امريكيين لصيانة وتشغيل الكمبيوتر كما توصلت الهند الى اتفاقية اخرى مع الولايات المتحدة الامريكية تشترى بموجبها الهند معدات الطيران الالكترونية واحدث ما وصلت اليه التكنولوجيا الامريكية من الات انتاجية فى انتاج الطائرات وذلك لتصنيع المقاتلة النفاثة ويعتبر هذا الاتفاق ايضا علامة بارزة فى التعاون العسكرى بينهما خاصة وان معظم الاسلحة التى تملكها الهند حصلت عليها من الاتحاد السوفيتى

ومن المتوقع ان تتخذ هذه الاتفاقيات صورة رسمية . وذلك من خلال زيارة راجيف غاندى رئيس وزراء الهند الى الولايات المتحدة الشهر القادم وان كان هذا الاتفاق يعد علامة بارزة فى تاريخ البلدين من حيث التعاون بينهما الا انه يثير الكثير من الخوف لدى الولايات المتحدة الامريكية فقد اعرب بعض مسئولى وزارة الدفاع الامريكية عن مخاوفهم من ان تستخدم الهند الكمبيوتر فى تطوير اسلحتها النووية وان ذلك سيهدد الامن القومى للولايات المتحدة الامريكية خاصة لو ان الهند اعطت هذا الكمبيوتر للاتحاد السوفييتى بما يمكنه من استخدامه فى حل شفرة الاتصالات العسكرية للولايات المتحدة الامريكية ..

أسعار المواد الأساسية والخام فى بورصة نيويورك

شهدت الاسواق الامريكية نشاطا تجاريا ضيق النطاق فى الاقبال على الذهب بينما اعتدلت حركة الشراء بالنسبة للنحاس . وفى الوقت الذى حقق فيه معدن البلاتين تقدما طفيفا فى سعره . انخفضت الحركة التجارية فى جميع أسواق اللحوم وانخفضت ايضا الحركة التجارية فى سوق الكاكاو والسكر . حيث بقى سعرهما بلا تغيير بارز لدى اغلاق السوق بينما اشتدت حركة الشراء على البن .

وفيما يلى جدول اسعار المواد الأساسية والخام فى بورصة الاسواق الامريكية .

المواد واقل صفقة	سعر الاغلاق	السعر السابق
القمح (٥٠٠٠) بوشل/سنت	٢٩٩.٦	٢٩٨.٤
السكر (١٢,٠٠٠) رطل/سنت	٦.٥٥	٦.٥٣
فول الصويا (٥٠٠٠) بوشل/سنت	٥٤١.٢	٥٤٤.٤
الذرة (٥٠٠٠) بوشل/سنت	١٨٥.٠	١٨٤.٢
الماشية الحية (٤٠,٠٠٠) بوشل/سنت	٦٧.٥٢	٦٧.٩٠
القطن (٥٠,٠٠٠) رطل/سنت	٧٢.٥٠	٧٢.٥٥
البن (٣٧,٥٠٠) رطل/سنت	١١٩.٠٥	١١٧.٠٤
الكاكاو ١٠ طن/دولار	١٨٣٢	١٨٢٩
النفط الخفيف الخام - برميل/دولار	١٩.٨٢	١٩.٦٢
الذهب (١٠٠) اوقية/دولار	٤٥٤.٥	٤٥٤.٠
الفضة (٥٠٠٠) اوقية/سنت	٧٥٤.٦	٧٥٣.٥
البلاتين (٥٠) اوقية/دولار	٥٧٢.٠	٥٦٤.٨
النحاس (٢٥,٠٠٠) رطل/سنت	٨١.٥٠	٧٩.٩٥
الالومنيوم (٤٠,٠٠٠) رطل/سنت	٨٣.٧٠	٨٢.٢٥

اعداد : أحمد حامد

قمة الكومنولث تبدأ اعمالها فى كندا وسط اجراءات أمن مشددة

انقسام بين دول الرابطة حول فرض عقوبات على برتيوريا

فانكوفر (كندا) - وكالات الانباء : وسط اجراءات امن لم تشهدها كندا من قبل بدأت امس فى فانكوفر بكندا اجتماعات قادة دول الكومنولث - وهى الدول التى كانت من قبل مستعمرات تابعة لبريطانيا وسوف تستمر الاجتماعات لمدة خمسة ايام وتشهد انقساما كبيرا بين الدول التى تحضرها حول فرض عقوبات على جنوب افريقيا العنصرية .

وذكرت مصادر المؤتمر الذى تحضره ٣٧ دولة ان المناقشات التى دارت خلف الكواليس امس الاول فشلت فى اثناء مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية عن موقفها الصارم الرافض لفرض اية عقوبات واشارت هذه المصادر الى ان زعماء الكومنولث سيناقشون فى اجتماعاتهم القضايا الرئيسية فى العالم مثل نزع السلاح وحرب الخليج وقالت المصادر ان قضية العنصرية فى جنوب افريقيا سيتناولها زعماء الكومنولث اليوم وسيناقشون امكانية زيادة المساعدات لدول المواجهة مثل زيمبابوى وزامبيا كما سيتناولون الانقلاب الاخير فى جزر فيجى والذى سيؤدى الى خروج الجزر من رابطة الكومنولث .

وقد اكد الوفد البريطانى تصميمه على عدم العدول عن معارضة توقيع عقوبات ضد بريتوريا وقالت مصادر الوفد ان هذه العقوبات ستعطل الانتاج فى جنوب افريقيا . وفى الوقت نفسه اكدت موليك لوادرى وزيرة الخارجية الكندية ان كندا ستستمر فى تاييد الحوار مع جنوب افريقيا ومعارضة العنف ويذكر ان بريان مالرونى رئيس الوزراء الكندى يعد من اشد المطالبين بفرض العقوبات ضد بريتوريا .

وكانت قمة الكومنولث المصغرة التى عقدت فى لندن منذ ١٤ شهرا قد وافقت على فرض مجموعة من العقوبات على نظام جنوب افريقيا العنصرى من بينها حظر استيراد بعض الواردات من جنوب افريقيا وقطع الاتصالات فى مجال النقل بالطائرات ولم تلتزم كثير من دول المواجهة الافريقية بهذه العقوبات ويذكر ان قمة الكومنولث تعقد كل سنتين وكانت اخر قمة قد عقدت فى ناسو فى البهاما .

وقد تظاهر امس ٥ الاف من الهنود السيخ الذين يعيشون فى كندا امام مقر انعقاد المؤتمر احتجاجا على وصول راجيف غاندى رئيس الوزراء الهندى واكد مسئولون حكوميون استراليون ان استراليا لن تعدل عن قرارها بانهاء اتصالاتها الجوية مع جنوب افريقيا فى وقت لاحق من هذا الشهر وقال هؤلاء المسئولون ان اخر رحلة طيران من سيدنى ستقوم فى ٢٧ اكتوبر الحالى واشاروا الى ان هذا الاجراء ياتى تمشيا مع موقف استراليا المعارض لسياسات جنوب افريقيا ..

■ لإبرام اتفاق الصواريخ :

جورباتشوف يبدى استعداده لمقابلة ريجان خلال هذا الاسبوع

موسكو - ا.ف.ب :

اعلن الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف امس انه على استعداد لمقابلة الرئيس الامريكى رونالد ريجان اذا اقتضى الامر خلال هذا الاسبوع لابرام اتفاق بشان نزع السلاح وازالة الصواريخ متوسطة المدى. جاء ذلك فى حديث له، حيث اعرب عن اعتقاده بان امكان التوصل الى مثل ذلك الاتفاق مع الولايات المتحدة قائم حاليا. واكد جورباتشوف انه سيكون من الخطر حاليا اذكاء التوترات لانها ستاتى بعواقب خطيرة.

ومن المقرر ان تعقد خلال الشهر المقبل بواشنطون قمة جديدة بين الزعيمين تعد [illegible]



ريجان

مصرع عائلة هندية برصاص المتطرفين السيخ

[illegible]

جوائز للباليه

اعلن المسرح الملكي الدانماركي في كوبنهاجن عن تخصيص جوائز للباليه باسم الكاتب الشهير . هانز كريستيان اندرسون . الذى برع في الفن القصصي للاطفال . وينتظر اعلان اسماء الفائزين بهذه الجوائز يوم ٧ مايو القادم من احتفال يقام تحت رعاية ملكة الدانمارك مارجريت الثانية ويذاع تليفزيونيا في جميع انحاء العالم وقد دعيت ٣٨ فرقة اوبرا . من جميع انحاء العالم لتقديم ترشيحاتها لمجلس التحكيم المكلف باختيار اسماء الفائزين بالجوائز

مولد نجم !

اعلن . تيب اونيل . الرئيس السابق لمجلس النواب الامريكي انه سيشترك في فيلم سينمائي يبدأ تصويره الشهر القادم في ايرلندا .

واضاف المسئول الامريكي السابق إنه يأمل ان يكون هذا الفيلم بداية لمستقبل سينمائي مزدهر .

يقوم . اونيل . في الفيلم بدور رجل اعمال امريكي بالمشاركة مع الفنان الانجليزي الشهير . بيتر اوتول .

الصحفي ريجان يزور موسكو

وصل الصحفي الامريكي رون ريجان ابن الرئيس الامريكي رونالد ريجان إلى موسكو مؤخرا للاعداد لمجموعة حلقات تليفزيونية عن سياسة إعادة البناء التي ينتهجها الزعيم السوفيتي . ميخائيل جورباتشوف . واضاف رون . ان برنامجه . صباح الخير يا امريكا . لم يتمكن حتى الآن من الفوز بمقابلة مع جورباتشوف . وقال رون ريجان ان هذه اول رحلة له إلى موسكو منذ قلع بتغطية الاحداث السوفيتية الهامة لمجلة . بلاى بوى . منذ عامين

تيارات عالمية

عندما يصبح طعامك من الاعشاب !!

افتتح في سان فرانسيسكو مؤخراً احد المطاعم الصينية . وافتتاح مطعم صيني في مدينة امريكية ليس بالأمر الغريب . ولكن الغريب حقاً هو ما يقدمه هذا المطعم لرواده .. فالمطعم يعد جميع وجبات الطعام به لعلاج امراض رواده .. فهناك بعض الاطعمة لعلاج الصداع واخرى لعلاج الام فقرات الظهر او لعلاج سوء الهضم وارتفاع نسبة الكوليسترول في الدم . والمطعم الصيني الجديد لا يستطيع حسب القوانين الامريكية أن يكتب على قائمة طعامه ان هذا الطعام طبي !! ويختلف الحال في دول آسيا كالصين وهونج كونج . حيث بدا الجمهور في الاقبال على هذه النوعية من الاطعمة العشبية والتى اشتهرت معالجتها لبعض الأمراض المنتشرة في الزمن الحديث .

يقول . الان لو . صاحب المطعم الصيني في مدينة سان فرانسيسكو الأمريكية . انه ياكل هذه النوعية من الاطعمة الطبية طوال عمره . وان عائلته تتحكم في تجارة الاعشاب الصينية في امريكا الشمالية . وليؤكد . الان لو . على جدية تقديم هذه النوعية من الأطعمة في مطعمه . قام بجمع معظم الطهاة الصينيين المتخصصين في طهو الاعشاب الطبية . واحضرهم إلى سان فرانسيسكو للعمل في مطعمه الصغير . ولا يتبع الطهاة وصفة معينة في طهو اى نوع من الأطعمة . بل تعتمد مكونات الطبق المقدم على ما يعانى منه الشخص الذى سيأكل . سواء كان المرض نفسياً او جسمانياً .

ويقدم المطعم طبقاً شهيراً يسمى . طائر العنقاء الأسود والابيض . ويقبل النساء على تناول هذا الطبق الشهير لانه يعالج العقم لما فيه من اعشاب طبية منشطة للدورة الدموية ومساعدة على الانجاب . ويقبل الرجال على طبق اخر يدعى . تازييو سان بيني . وهو طبق خاص ملىء بالأعشاب التى تبعث على القوة والنشاط والحيوية . ويعتمد المطعم على اوراق اللوتس وبعض اوراق اشجار الفاكهه البرية . ونوع خاص من الفاصوليا وذلك لطهو طبق يساعد على تنظيم ضغط الدم ويساعد على الهضم . كما يقدم المطعم طبق . ذهب مع الريح . ويستخدم فيه . مخ . الطيور . ويساعد هذا الطبق على التخلص من الصداع . هذا بالاضافة إلى العديد من الاطباق وانواع الطعام الاخرى التى يقدمها المطعم .

وقد يبدو للوهلة الأولى . ان هذا النوع من الطعام سيقدم بصورة جميلة . ولكن .. بسبب احتياج الاعشاب للطهو لمدة سبع ساعات على الاقل .. يأتى الطعام غالباً على شكل حساء به قطع صغيرة غريبة من الجذور والاعشاب . وتستعمل اللحوم في معظم انواع الأطعمة المقدمة لرواد المطعم . واكثرها استعمالاً لحم سلحفاة البحر . الترسة . . ولحم الغزال ولحم الدجاج ذى الريش الاسود ولحم حيوان . الراكون . وهو حيوان يشتهر في معظم الغابات الامريكية ويقبل على اكله بعض الأمريكيين . ويستطيع من لا ياكلون اللحوم الاستعاضة عن اللحوم في الاطباق التى يطلبونها بالفطريات الطبية . هذا ويقدم مع جميع الاطباق ارز خاص بالدورة الدموية وشراب خاص لزيادة الحيوية ..

وقد لا يعدم البعض فائدة تناول مثل هذا الطعام . ولكن يؤكد . الان لو . صاحب المطعم الشهير انه يجب على الرواد الاكل في مطعمه اكثر من مرة حتى يثبت لهم فائدة الطعام وقدرة الاعشاب

محمد بشردى

احدى رواد المطعم الصيني تأكل وجبة خاصة من الاعشاب الطبية

حلم ... لا يتحقق

[illegible]

حارس صيني يقف أمام فرع . كنتاكى . في العاصمة بكين

كنتاكى فى الصين

افتتح في العاصمة الصينية بكين مؤخراً فرع لمحلات . كنتاكي . الأمريكية الشهيرة والمتخصصة في بيع الدجاج المقلى ليكون بذلك اول محل لبيع الوجبات الجاهزة السريعة في بكين .

ويقع المحل الجديد على مساحة ١٢ الف قدم مربع ويعد بذلك اكبر محلات . كنتاكي . على مستوى العالم

حول سور الصين العظيم .. سيرا على الاقدام

البريطاني ويليام ليندساى البالغ من العمر ٣٠ عاماً انتاء سيره بجوار سور الصين العظيم . في اطار مغامرته التى بداها في شهر ابريل الماضى والتى تضمنت السير بحذاء السور البالغ طوله ٢٢٠٠ ميل .

وقد قطع ويليام نحو الف ميل عبر الصحراء والجبال على جانب السور في خمسة اشهر وحصل بعدها على راحة عدة ايام ثم استانف في الخامس والعشرين من شهر سبتمبر الماضى رحلته ليقطع المسافة المتبقية حول السور وطولها ١٢٠٠ ميل .

ويقول ويليام ان اكبر العقبات التى واجهته اثناء رحلته هى الكلاب المتوحشة . وقوانين المخابرات في الصين التى تمنع في بعض المناطق وجود الاجانب بها . إلا انه مع ذلك وجد ترحيبا كبيرا من المواطنين الصينيين مما ساعده على المضى قدما في اكمال رحلته الشاقة والغريبة

مذكرات الفريق طيار مدكور أبوالعز

مقدمات هزيمة يونية

٢٤

مستشارو الرئيس .. بلا عمل !!

لماذا رفضت تولى أى منصب بعد إبعادى عن قيادة الطيران ؟

الاسلوب الذى انتهجته لنفسى وعاهدتها عليه الا احيد عنه قيد انملة :

ا - التصريح بالرأى الذى اقتنع بصحته ويتمشى مع مصلحة سلاحى وبلدى .

ب - لا انفذ امرا . وارفض كل مبدأ استقر في نفسى ووجدانى انهما لايحققان المصلحة لسلاحى وبلدى .

جـ - رفض سيطرة المستعمر الجديد أعنى الاتحاد السوفيتى . فليس «خازوقه» اخف وطأة من «خازوق» اى مستعمر اخر فضلا عن انه خاننا وخان القضية العربية ..

د - العمل على بناء القوات الجوية والدفاع الجوى من كل النواحى لتكون جاهزة لمعركة التحرير في اقرب وقت كهدف اساسى وضعته نصب عينى لايغيب عنها ابدا .

هـ - مسئوليتى هى مسئوليتى تخصنى وحدى احتملها بطريقتى الخاصة لا مساومة فيها ولا تفريط ابدا حتى لو تعارضت مع راى القيادة العليا . ولا اسمح لاحد بان يحدد طريقة القيام بهذه المسئولية . لست متمسكا بموقعى فهذا اخر شىء افكر فيه او اعمل له حسابا .

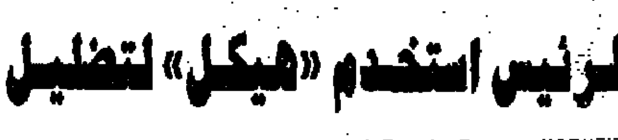
و - لست ممن اغواه السعى الى منصب رفيع او الجمع بين مناصب متعددة . كانت المناصب التى توليتها هى الساعية الىّ الباحثة عنى .

حـ - اعارض الموضوع في حدود القيم الفاضلة المتعارف عليها لا اتعداها ابدا .

ز - واولا واخيرا اؤمن بالله ايمانا لاحدود له ولا اخشى احدا الا الله جلت قدرته بعقيدة راسخة ويقينى بان الله يدافع عن الذين امنوا . مهما حيكت ضدهم المؤامرات الخسيسة .

● على هذا النهج الذى اتخذته نبراسا للحياة سرت عليه . وكان جل جلاله عونى الوحيد وسندى القوى لتكون يدى هى الاعلى دائما وراسى هى المرفوعة دائما . ان هذا النهج جعل الحياة صعبة . شاقة . عسيرة . مليئة بالمعاناة والمعوقات والمشاكل التى لابديل من مواجهتها في حزب واصرار وعناد . ولكنها في الوقت نفسه كانت تمنحنى قوة الصلابة من اجل التفوق في الاداء وتعطينى شعورا كاملا براحة الضمير وبعزة النفس وكبريائها .

كان هذا الاسلوب وحده هو الذى رفعنى الى المناصب الكبيرة التى توليتها وكان الدرع الذى حملنى من المؤامرات الخسيسة التى حيكت ضدى وهو في الوقت نفسه الذى املى على ان اترك الخدمة في سن مبكرة وارفض مناصب كثيرة عرضت على إذ تبين لى انه لافائدة من قبول منصب يصعب تحمل مسئولياته في ظل اسلوب يتعارض مع المبدأ الذى اتخذته نبراسا لى في الحياة بل وفى ظل المعوقات والمشاكل التى اعتاد مسئولون كبار وضعها امام كل وطنى غيور على وطنه وفى ظل عدم الجدية . فكانت الافضلية دائما لاهل الثقة دون اهل الخبرة ولمن يقولون نعم نفاقا ولمن يفضلون امن اشخاص على امن الوطن المفدى ..



عبدالناصر رفض الاستغناء عنى ورغم هذا عرض على العمل مع الفريق فوزى !

جمال عبدالناصر لماذا قبل ابعادى

السوفييت خططوا لابعاد القيادات الجوية

حتى يخلوا الجو لمناوراتهم

● في يوم الثلاثاء ٢٨ اكتوبر عام ١٩٦٧ طلبنى الوزير امين هويدى لمقابلته في مكتبه بادارة المخابرات العامة في الواحدة بعد ظهر اليوم التالى . وتم اللقاء في الوقت والمكان المحددين . في هذا اللقاء بدا حديثه في الموضوع الذى استدعيت من اجله قائلا : « يعز علينا ان نتركنا ونحن نشكرك على المجهود العظيم الذى قمت به في فترة قيادتك للقوات الجوية . وهذه رغبتك . وبهذه المناسبة يسرنى ان ابلغك انك موضع تقدير السيد الرئيس وتقديرنا جميعا وسوف تقابل الرئيس بكر الساعة الثانية عشرة ظهرا لتسمع بنفسك مدى تقدير سيادته لك .

قدمت الشكر للوزير امين هويدى والسيد الرئيس على ماحبانى به من تقدير وثناء . وقلت : هل يمكن ان اعرف من سيخلفنى ؟

قال : العميد طيار الحناوى «يقصد العميد طيار مصطفى الحناوى» .

لاشك اننى صدمت صدمة عنيفة لسماعى هذا النبا فسالت . هل معنى هذا ان جميع الضباط الاقدم من العميد طيار الحناوى سوف يخرجون ايضا من القوات الجوية .

قال : نعم .

قلت : اصارحكم ان ماتفعلونه في القوات الجوية خطأ جسيم وخطير للغاية . ان القوات الجوية تفتقر الى الرجال ممن لهم خبرات طويلة فكم من مرة فرط في رجالها في مناسبات سبقت فكيف يخرج منها هذا العدد الذى يبلغ حوالى عشرين ضابطا هم خيرة الضباط القادة بعد الهزات العنيفة التى تعرضت لها القوات الجوية . وكيف يكون وضع القوات الجوية بعد احالة هؤلاء الضباط الى المعاش وكلهم من المؤهلات العليا ومن يليهم فهم دون المستوى بكثير . فلا اتصور ان تقاد القوات الجوية بهذه القيادات الجديدة كما ينبغى !! ولكن الوزير كان متفائلا فتمنى ان يسير كل شىء على مايرام فلم املك الا ان ادعو للجميع بالتوفيق .

استطرد الوزير امين هويدى في حديثه فقال ان الرئيس قد كلفه ليعرض علىّ إما منصب مستشار رئيس الجمهورية او محافظ اسوان او الغربية .

قلت : اما بالنسبة لتركى القوات الجوية فاننى اشعر بان هذا احسن قرار أحمد الله عليه . غير اننى كنت اتمنى ان تسير الامور سيرا طبيعيا حتى يتم ماكنت انشده لسلاحى ووطنى . وبالنسبة لما يعرضه على السيد الرئيس فانى اشكره على هذا التقدير .. ولكنى اجد نفسى في اشد الاسف للاعتذار عن عدم قبولى اى منصب . لا لشىء الا لاننى اريد ان انهى خدمتى عند هذا الحد : فقد مرت بى ظروف عصيبة اجد من العسير علىّ معها ان اقبل اى منصب فكفى ماحدث ..

حاول الوزير امين هويدى في اصرار والحاح ان يحملنى على قبول احد المنصبين المستشار او محافظ الغربية ولكنى اصررت على عدم قبول احدهما . ولكن ضغط الوزير كان شديدا لاقبل ان اكون محافظ الغربية .

قلت : كيف أواجه الناس وماذا اقول لهم . هل اظلم نفسى فاقول انى فشلت او اقول لهم الحقيقة وهذه الحقيقة غير مطلوب ان يعرفها الناس .. وتحت اصرار والحاح الوزير ولانى لا أريد ان يلح علىّ كثيرا خصوصا ان علاقتى معه كانت على الدوام على مايرام فقد تظاهرت بقبول منصب محافظ الغربية وفى نيتى عدم قبوله كقرار انتهيت اليه .

رفضت تعريف الرئيس بالاعيب القائد العام

تطرق الحديث إلى قسوة المعوقات والمشاكل التى نصبت امامى فلم يقتصر الأمر عليها بل تعداها الى ماهو ادهى وامر فقلت : لقد اتبع معى الفريق اول محمد فوزى اسلوبا بغيضا خرج عن نطاق العلاقات الانسانية التى تحكم الروابط الطيبة بين شخص واخر . كلاهما في مرتبة الوظائف العليا جداً ولايتفق مع المبادىء والمثل . لم احكها لاحد حتى هذه اللحظة . ولكنى اقولها لك لتحكم الى اى مدى تحملت الكثير وقصصت عليه واقعة استكتاب الفريق اول محمد فوزى للعميد احمد هاشم حسين للورقة التى سبقت الإشارة اليها في هذه المذكرات من شأنها احداث الضرر لى فشعر باسف من تصرف القائد العام . وقال . قل ذلك للسيد الرئيس عند مقابلته باكر .

قلت : لا احب ان اذكر شيئا مثل ذلك للسيد الرئيس . فوقته لايتسع لهذه المهاترات .

قال : سوف ابلغه بها شخصيا .

وبهذا انتهت المقابلة وقد توجهت الى مكتبى وجمعت في هدوء أوراقى وامتعتى الخاصة واستمررت في عملى كالمعتاد . اكلف اللجان ببحث موضوعات معينة على ان تعرض علىّ النتيجة في اليوم التالى وانا اعلم ان صلتى بالقوات الجوية كقائد لها قد انتهت . ولم يشعر احد من القوات الجوية بشىء حتى مدير مكتبى وسكرتيرى الخاص من اننى سوف اترك القوات الجوية ليتسلم العميد طيار مصطفى الحناوى اجهزة القيادة الجديدة للقوات الجوية في اليوم التالى وحالما وصلت الى منزلى طلبت الوزير امين هويدى تليفونيا وابلغته باننى مازلت عند رايى في انهاء مدة خدمتى واعتذرت عن عدم قبول اى منصب . ورجوته ان يبلغ ذلك للسيد الرئيس . لم يوافقنى السيد الوزير ولكنه وعد بابلاغ السيد الرئيس برغبتى في الاعتذار .

استانفت عملى كالمعتاد في اليوم التالى انتظارا لمقابلة السيد الرئيس في الساعة الثانية عشرة ظهرا ولكننى ابلغت في الصباح بتاجيل الميعاد الى السابعة مساء لوصول المشير عبدالله السلال رئيس الجمهورية العربية اليمنية انذاك الى القاهرة في الميعاد السابق تحديده للقاء السيد الرئيس .

في الساعة السابعة مساء توجهت الى منزل الرئيس وتم اللقاء . بقيت بادىء الامر صامتا لا اتكلم لانى عزمت على الا اكون البادىء في الحديث .

قطع الرئيس السكون قائلا : لم يكن عندى قرار اتخذه غير هذا القرار . لاتوجد اسباب شخصية . لقد اديت خدمة عظيمة وقمت بمجهود ضخم في اعادة بناء القوات الجوية وانا لن استغنى عنك فاعرض عليك اما ان تكون محافظا او مستشارا لى .

قلت : اشكرك يا سيادة الرئيس . ارجو ان تنظر لى كانسان . اننى في حالة لا استطيع معها العمل في اى مكان . ففى سنوات قليلة عينت رئيسا لاركان القوات الجوية ثم محافظا لاسوان ثم عرض على تولى رئاسة مؤسسة الطيران فرفضتها ثم العودة ثانية الى القوات الجوية ثم الخروج منها وكان تعبى في هذه المواقع كلها على حد قولكم لما وجدتموه فى من قدرة على العمل المتميز . ومع ذلك اترك الموقع لموقع اخر لا البث ان ابقى فيه مدة وجيزة حتى انقل بعدها الى موقع اخر ..

قال ومع النظرة الانسانية اليك فاننى لن استغنى عنك .

عبدالناصر رفض الاستغناء عنى

ثم عرض علىّ السيد الرئيس العمل مع الفريق اول فوزى . تعجبت للعرض الاخير متجاهلا رغبة السوفيت في ابعادى عن القوات الجوية وسالت . لماذا كان تركى القوات الجوية اذن !! واضفت ان العمل مرة اخرى مع الفريق اول فوزى امر مستحيل بالنسبة لى وسيادتكم ادرى بسلوكياته .. اكثر منى . وأكدت لسيادته عدم رغبتى في العمل في اى موقع وهنا اشار الرئيس الى مشاكل مع السوفيت فتذكرت حديث اللواء طيار مهندس احمد نوح لى بعد عودته من الاتحاد السوفيتى بعد زيارة المارشال زخاروف لمصر والوفد العسكرى السوفيتى المرافق له بعد الهزيمة مباشرة . بشان طلب السوفيت ابعادى من القوات الجوية وتعيين اخر بالاسم او بمواصفات وشروط معينة .

سالنى الرئيس . ماهى قصة فوزى معك التى حكيتها لامين هويدى .

قلت . القصص كثيرة يا سيادة الرئيس فايها تقصد . قال : قصة استكتاب الورقة . قلت . لا أريد ان اضيع وقت سيادتكم في مهاترات . فقال : اريد ان اسمعها منك . فقصصت عليه القصة كاملة . فسالنى متعجبا : هل حدث ذلك .. فاجبت مؤكدا . ان الذى يسمع القصة رئيس الجمهورية والذى يحكيها مدكور ابوالعز فلا مجال اذن لقول غير الحقيقة . وانا مسئول عن كل حرف مما اقول .

انتهى الرئيس الى قرار تعيينى مستشارا له قائلا . هذا امر اصدره اليك وليس لدى راى اخر وينتهى الموضوع عند هذا الحد .

فقلت على الفور اما والامر كذلك فمع اننى اعلم ان سيادتكم لاتقبلون من احد ان يقدم استقالته فانى اقدم استقالتى من الآن وفى كل وقت لحين ان ترى سيادتكم الوقت المناسب لكم في قبولها .

وقبل ان استاذن في الانصراف قلت ان معنى تعيين العميد طيار الحناوى قائدا للقوات الجوية ان يخرج معى عدد كبير من قيادات الطيران . فقال . كل من هم اقدم من الحناوى . قلت هذا خطا يا سيادة الرئيس فسوف تتبينون نتيجته ولكن في وقت متاخر . ان الجهاز الذى كان يعمل معى هو اكفا الموجودين جميعا وهم في الوقت نفسه اقل جهاز يمكن ان تقاد به قوات جوية . ان تعويض مثل هؤلاء وكلهم مؤهلون بدرجات علمية عالية كلفوا ميزانية الدولة مئات الملايين من الجنيهات فهل يذهبون بسهولة هكذا؟ فاذا كان اسلوبى في العمل غير مقبول فانا الذى اذهب وحدى . فما ذنب القوات الجوية وماذنب هؤلاء ؟

● لعله اصبح واضحا ان ابعادى ومجموعة قيادة القوات الجوية لم يكن الا بناء على رغبة السوفيت حتى يستطيعوا ان يقضوا بيد من حديد على القوات الجوية . ان وجودنا يسبب لهم ازعاجا ويكشف اعمالهم ومناوراتهم التى تستهدف بصفة عامة السيطرة التامة على القوات المسلحة ككل وبالتالى على بلدنا كله ليضعوه في نطاق الستار الحديدى السوفيتى منتهزين فرصة حاجتنا الملحة الى الاسلحة لاعادة بناء القوات المسلحة والمازق الذى كنا فيه على اثر الهزيمة وضعف القيادة العليا.. هذا هو الاتحاد السوفيتى الذى اعتبرناه يوما الصديق ...

وفى نهاية الحديث كان لزاما علىّ ان اقدم للسيد الرئيس عدة اراء تعلمتها من خبرتى في العمل بالقوات الجوية . وحتى لا اكررها فانه شملها الخطاب الذى ارسلته للرئيس السادات عن خبرتى مع الاتحاد السوفيتى الذى تتضمنه هذه المذكرات بنصه الكامل . والى هذا الحد استاذنت في الانصراف مؤكدا لسيادته ان استقالتى مقدمة منذ ذلك الحين .

العميد طيار مصطفى الحناوى تولى قيادة القوات الجوية

عمل مستشار رئيس الجمهورية كما رايته

● بعد ايام قليلة توجهت الى رئاسة الجمهورية وكان مقرها (فندق هليوبوليس بالاس سابقا) - مصر الجديدة - وسالت عن مكتبى الجديد فكان في الطابق الأول في نهاية الجناح الايمن فوق مكتب السيد / على صبرى ووجدته يتكون من خمس حجرات كلها شاغرة ليس فيها احد . اقترضت احد الموظفين ليعمل سكرتيرا خاصا لى واسمه عباس شوقى رحمه الله وكان يعمل بمكتب السيد / كمال رفعت نائب رئيس الوزراء الاسبق . لاحظت في حجرتى مكتبا فخما بجانبه منضدة مستديرة يعلوها حوالى سبعة تليفونات . علمت ان مهمتى لاتزيد على قراءة نشرات كثيرة تصدرها ادارة المخابرات العامة ذات اوراق خضراء وصفراء وزرقاء وحمراء . توزع على مستشارى رئيس الجمهورية فتالمت لوضعى الجديد وحزنت على ماصرت وصار غيرى إليه وكلنا يحتل موقعا رفيعا .. لقد اعتدت قبل ان اوى الى فراشى وقبل ان انام ان اسال نفسى ماذا انجزت من عمل لبلدى في ذلك اليوم؟ وماذا اخذت من مرتب؟ فان كان العمل الذى انجزته في يوم اكثر مما اتقاضاه من مرتب في هذا اليوم . اشعر براحة الضمير وراحة الضمير لاتعلوها راحة فاستغرق في نوم هادىء حتى صباح اليوم التالى . واذا وجدت ان ماتقاضاه في يوم اكثر مما اديته من اعمال بت طول الليل قلقا لا اشعر لحظة بالراحة لوخز الضمير عازما على تعويض مافات في اليوم التالى .

● لما كنت اعلم ان مستشارى رئيس الجمهورية في مصر ليس لهم عمل . فاننى عند ذهابى الى مكتبى كنت أعد الخطوات من السلم او المصعد الكهربائى الذى يقع في منتصف المبنى الى حيث مكتبى فاجدها حوالى سبعين خطوة . وكنت انظر الى اليسار حيث المكاتب فاجدها شاغرة من الموظفين وانظر الى اليمين فاجد السعاة وقد اتخذوا من المقاعد في الردهة الموصلة الى مكتبى مجلسا لهم يقفون لتحيتى . فكنت ارد التحية خجلا لشعورى بتفاهة عملى الجديد .. وذات مرة دخلت حجرة مكتبى فلاحظت ان المكتب يعلوه بعض الغبار وقد عين لخدمته ثلاثة من السعاة فضربت الجرس وفى نيتى ان انبههم الى ضرورة نظافة المكتب فكيف وهم ثلاثة لايقومون بنظافته على الوجه الأكمل ..

فكرت سريعا في الفترة بين دق الجرس وحضور الساعى فراجعت نفسى وسالت كيف الوم الساعى على عدم نظافة المكتب بينما انا في مركز رفيع لا عمل لى واتقاضى من المرتب اضعاف مايتقاضاه السعاة الثلاثة . وحينما حضر الساعى غيرت بسرعة ماكنت اعتزمه وطلبت كوبا من الماء .

● سالت زملائى المستشارين عن طبيعة عملهم فاجابونى بحاليم كما رايت وليس علىّ الا ان اجلس واقرا . واذا كلفت ببحث موضوع او ابداء الراى في امر - وهذا نادر الحدوث - فعلىّ ان ابحثه وابدى الراى فيه - هكذا كان عمل مستشارى رئيس الجمهورية في بلدنا بينما عملهم في بلد اخر له مسئوليته الجسيمة بل واهم مراكز الدولة قاطبة . لا ليجلسوا ليقراوا فحسب بل ليعملوا مع اجهزتهم المتخصصة كخلية نحل لهم . في نفوس الناس مكانة مرموقة . وقد اصبح منصب المستشار في بلدنا في كل موقع لايعدو اكثر من مظهر براق كاذب لاقيمة له شان شاغله كشان قطعة من الموبيليا عتيقة موضوعة في ركن مهمل كساها الغبار .

● لقد احسست عند تركى القوات الجوية والدفاع الجوى ان الرئيس عبدالناصر كان في موقف لم يقدر معه على رفض رغبة السوفيت في ابعادى من ناحية المبدأ لأن ذلك يعتبر تدخلا سافرا في الشئون الداخلية لمصر ولم يقدر على ابعادى في الفترة الوجيزة التى توليت فيها انا وزملائى قيادة القوات الجوية والدفاع الجوى وقمنا فيها بمجهودات ضخمة احسها الشعب كله فلم يكن امامه من قرار الا ابعادى ومجموعة القيادة التى كانت تعمل معى

استخدام هيكل في تضليل الشعب عن أسباب خروجى من القوات الجوية

● كان قرار الرئيس عبدالناصر بتحركى من القوات الجوية مفاجئا ومثيرا لجموع الشعب وكلهم يتساءلون ويستفسرون عن الاسباب التى حدت بالرئيس عبدالناصر ان يصدر قراره بابعادى عن القوات الجوية وكانت الاستفسارات كثيرة ويبدو انها قد احدثت ازعاجا شديدا له فتساءل في غضب في اجتماع لمجلس الوزراء موجها حديثه الى الاستاذ محمد حسنين هيكل وكان وزيرا للاعلام « مش عارفين تقولوا للشعب مدكور ابوالعز خرج ليه » .. كما كان خروجى موضوعا تضمنه خطاب الرئيس عبدالناصر امام مجلس الامة في نوفمبر ١٩٦٧ حيث قال بالحرف الواحد « جات لى جوابات وناس قالوا لى انك انت خفت ترد على اسرائيل لما ضربوا في السويس وان مدكور ابوالعز كان عايز يضرب اسرائيل وانت (مرضيتش) . علشان كدة شلته . محصلش الكلام ده » .. لم يتضمن الخطاب الأسباب الحقيقية لخروجى وكان لزاما عليه وقد اثار هذا الموضوع في خطاب امام مجلس الأمة ان يذكر الأسباب الحقيقية ولما لم يحدث ذلك فان ذلك يعنى انه لايريد ان يذكر الأسباب الحقيقية للشعب الأمر الذى ازدادت معه الشكوك .. ولمواجهة هذا الازعاج مالجا اليه المغرضون من نشر شائعة تدعى اننى ذهبت الى روسيا لاشرف على تدريب الطيارين هناك . والحقيقة اننى لم ار روسيا حتى كتابة هذه السطور كانت الشائعة قوية لدرجة ان الكثير من الاصدقاء والمعارف كانوا كلما قابلونى يسالوننى متى حضرت من روسيا؟ وهنا أروى قصة طريفة تشير الى قوة انتشار هذه الاشاعة وتصديق الناس لها حتى اقاربى صدقوها برغم انهم يعلمون اننى لم اغادر مصر البتة فطلبنى احدهم يوما للقائه في امر هام يخصه وتم اللقاء ولاحظت وجود شخص اخر معه . علمت فيما بعد . ان اللقاء كان ليثبت لهذا الشخص اننى موجود بمصر ولم اغادرها الى اى مكان اخر فكان قد عقد معه رهانا . فكسب قريبى الرهان .

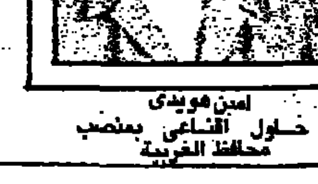
الحلقة القادمة الجمعة القادم

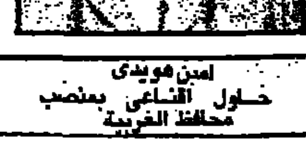
الرئيس استخدم «هيكل» لتضليل الشعب عن اسباب خروج قائد القوات الجوية











محمد حسنين هيكل استخدمه الرئيس لتضليل الشعب

امين هويدى حاول اقناعى بمنصب محافظ الغربية

هكذا أخذ للأصل

ضابط امن الدولة المزيف اثار الذعر فى امبابة

كتب حمدى شفيق :

اثار عامل بالاذاعة والتليفزيون الذعر بين المواطنين في امبابة ادعي العامل انه ضابط بمباحث امن الدولة وقام بتفتيش عشرات من المواطنين .واستولى على نقودهم ومتعلقاتهم الشخصية بحجة البحث عن المتهمين في قضايا العنف الاخيرة "

تلقى العقيد عبدالعظيم حسن مفتش مباحث امبابة عدة بلاغات من المواطنين بتعرضهم لابتزاز ضابط برتبة رائد يدعي انه يعمل بمباحث امن الدولة ويستقل سيارة فيات ١٣٢ رمادية اللون واكد المجني عليهم ان الضابط استولى على الاف الجنيهات وكل المتعلقات الشخصية الخاصة بهم بعد قيامه بتفتيشهم بحجة البحث عن بعض المتهمين في احداث العنف الاخيرة.. اعد المقدم محمد عرابي رئيس المباحث عدة كمائن وتمكن الرائد علاء بازيد معاون المباحث من ضبطه وبتفتيشه عثر معه على كارنيه مزور باسم رائد بمباحث امن الدولة.. وتبين ان اسمه الحقيقي سعيد حافظ سعيد ٣٢ سنة وهو عامل بمصاعد مبنى الاذاعة والتليفزيون بامبابة امر محمد كامل مدير نيابة قسم امبابة بحبس المتهم اربعة ايام على ذمة التحقيق ووجه اليه تهمتي انتحال صفة ضابط والسرقة وامر باحالته الى المحاكمة في اقرب جلسة

أخبار الحوادث

عاطلان يمنعان الركاب من دخول القطار ويطعنان ناظر المحطة وشرطيا بالمطاوى

اعتدي عاطلان على شرطي وناظر محطة قليوب طعنا بالمطاوى واحدثا بهما اصابات خطيرة وتم نقلهما الى مستشفى قليوب العام بعد مشادة نشبت بينهم بسبب قيام العاطلين بمنع الركاب من دخول القطار في محطة قليوب .

وكان العميد محمد العوضى مامور قليوب قد تلقى بلاغا من المواطنين عن مشاجرة في محطة قليوب بين ناظر المحطة وشرطي وبين عاطلين فانتقل على الفور المقدم سيد محارب نائب المامور وتبين من تحريات الرائدين حمدى صقر واشرف ابراهيم أن العاطلين قاما باغلاق ابواب القطار في محطة قليوب واعترضا الركاب وحالا دون دخولهما القطار وعندما تدخل امين الشرطة احمد عبدالحميد ومحمد حسن ناظر المحطة وحاولا فتح ابواب القطار قام العاطلان بمنعهما بالقوة فنشبت بينهما مشادة كلامية تطورت الى مشاجرة استل على اثرها العاطلان المطاوى وانهالا بها طعنا على امين الشرطة وناظر المحطة تم القبض على العاطلين واحيلا الى النيابة فتولت التحقيق

اعادة طبنجة أمين الشرطة المسروقة

كتب فكرية احمد :

تمكنت مباحث السكة الحديد من اعادة طبنجة امين الشرطة والتي سرقت منه في الاسبوع الماضى اثناء قيامه بالحراسة الليلية بمحطة السكة الحديد بالاسماعيلية تبين ان نشالا غافل امين الشرطة وسرقها منه لاستخدامها في السرقة بالاكراه تم حبس النشال وامرت النيابة العسكرية بتجديد حبس امين الشرطة ١٥ يوما تمهيدا لتقديمه لمحاكمة عسكرية .

وكان العميد رضا شحات رئيس مباحث السكة الحديد قد تلقى يوم الثلاثاء الماضى اخطارا من نقطة شرطة الاسماعيلية عن سرقة طبنجة امين شرطة محمد عبدالعزيز اثناء قيامه بالحراسة الليلية قام العقيد محمود بركات بتشكيل فريق بحث بالاشتراك مع المقدمين سمير موسى واحمد عبدالعال . واحمد كامل واسفرت تحرياتهم عن ان وراء سرقة الطبنجة مسجل خطر يقيم بالقرب من محطة السكة الحديد التي يقوم بحراستها امين الشرطة وانه غافل الامين مستغلا فرصة الزحام على المحطة وسرق الطبنجة من .قايش الامين. وفي كمين اعد له تم القبض عليه وبحوزته الطبنجة واعترف بسرقتها ليستعملها في سرقاته .

مصرع ٤ طلاب واصابة ٥ في تصادم سيارتين

طنطا ـ فتوح الشاذلى :

لقي ٤ طلاب مصرعهم واصيب ٥ اخرون في تصادم بين سيارتين على طريق بسيون دسوق بسبب الشبورة المتوفون ايمن عبدالرحمن. عبدالنبي عبدربه، محمد مبروك، السيد عكاز والمصابون هم جمال خليل الزيات، ابراهيم عبدالرشيد، ابراهيم الديبهى وابو زيد عبدالمنعم، وعبداللطيف المرشدى وتم نقلهم الى مستشفى بسيون المركزى .

وكان العقيد عادل صقر مامور مركز بسيون قد تلقي بلاغا بوقوع حادث تصادم عند قرية صالحجر بين سيارة نصف نقل قيادة حامد عبدالنبى والاخرى نقل قيادة سعيد محمد عبادة وتبين للملازم اول ياسر عبدالمحسن رئيس مباحث بسيون ان الطلبة كانوا يستقلون اول سيارة وموعدها الساعة السابعة صباحا من صالحجر في طريقهم الى بسيون وفى منتصف المسافة حاول سائق السيارة الاولى التى يستقلها الطلبة تفادى سيارة نقل كانت تسير امامه فاصطدمت بها نتيجة لانعدام الرؤية وانقلبت سيارته على ظهرها مما تسبب فى وفاة ٤ طلاب واصابة ٥ بينما نجا السائق. القى القبض على السائقين واحيلا الى النيابة فامرت بحبسهما اربعة ايام على ذمة التحقيق .

المخدرات داخل غرفة حجز مركز امبابة !

اثناء مرور ضابط تحقيقات مركز امبابة على غرفة الحجز شاهد اثنين من المحتجزين يحاولان اخفاء كوب من الزجاج فور مشاهدتهما للضابط وكانت المفاجأة عندما تبين وجود قطعة من الحشيش بالكوب

وكان النقيب سيد مدبولى رئيس وحدة التحقيقات بمركز شرطة امبابة يقوم بالتفتيش على المحجوزين بالقسم عندما لاحظ ان النزيلين مجدى على ابراهيم وابو سريع عباس قد ارتبكا لحظة دخوله الحجرة وانهما قد حاولا القاء كوب زجاجي وعثر معهما على حشيش ..

يقتل زوجته ويحاول الانتحار لرفضها التنازل عن قطعة أرض

كتب محمود الشاذلي :

قتل موظف زوجته طعنا بالسكين على مرأى من اطفاله ثم القي بنفسه تحت عجلات سيارة محاولا الانتحار بسبب رفضها التنازل عن قطعة ارض ورثتها عن والديها تم نقله الى المستشفى في حالة خطيرة واخطرت النيابة فتولت التحقيق

تلقي العقيد عبدالحميد غبارة مامور مركز طنطا بلاغا من مستشفى طنطا الجامعي بوصول جمال محمد الموظف بمركز شباب شبشير الحصة مصابا بعدة اصابات حيث دهمته سيارة على الطريق وانتقل الى المستشفي الرائد احمد عاطف والمقدم طلال العوضى رئيس المباحث وتبين صعوبة استجوابه لسوء حالته وبالتوجه الى شقته عثر رجال المباحث على جثة زوجته حنان عبدالعليم مدرسة بالمعهد الازهرى ملقاة على الارض ومضرجة في دمائها وحولها اطفالها يصرخون في هلع دلت التحريات ان خلافا حادا نشب بين المصاب وزوجته القتيلة رغم قصة الحب التى جمعتهما وذلك بسبب رفضها التنازل عن قطعة ارض ومنزل ورثتهما عن والديها فاستل على اثره الزوج سكينا من المطبخ وانهال بها طعنا على زوجته حتى سقطت على الارض واغلق على صرخات اطفاله حين راى السكين يقطر دما القى بالسكين على الارض وجرى الى الطريق والقى بنفسه تحت عجلات سيارة بقصد الانتحار وتم نقله الى المستشفى لاسعافه. اخطرت النيابة فامر خيرت هنداوى وكيل نيابة مركز طنطا بتحريز السلاح المستخدم في الجريمة وصرحت بدفن جثة الام ووضع الزوج القاتل تحت الحراسة بالمستشفى لحين شفائه للتحقيق معه .

الاشغال الشاقة لطالبين اغتصبا سائحة اسبانية

اسيوط احمد راضي .

قضت محكمة جنايات اسيوط بمعاقبة طالبين بالاشغال الشاقة لمدة ١٠ سنوات لكل منهما لقيامهما باغتصاب سائحة اسبانية تحت تهديد المطاوى .

وكانت السائحة قد ابلغت النيابة بانها قدمت الى اسيوط ضمن وفد سياحى اسبانى وسافرت بمفردها الى الوادى الجديد وهناك تعرف عليها طالبان وعرضا عليها الذهاب معهما الى قرية .موط. واثناء نزولها احد الابار للسباحة فوجئت بهما يشهران فى وجهها المطاوى وقاما باغتصابها بالقوة . القى القبض على المتهمين وهما فوزى صديق على ٢١ سنة وعبده مصطفى محمود ١٩ سنة وقدمتهما النيابة للمحكمة التى اصدرت حكمها السابق برئاسة المستشار طلعت سعيد وعضوية المستشارين عبدالراضى ابو ليلة ومحمد الدكرونى

الدفع أو القتل في بولاق !

شهدت شوارع حى بولاق مطاردة مثيرة بين الاهالى ولص قام باشهار خنجره فى وجه المارة وطلب منهم تسليمه نقودهم وعندما رفض احد المارة حاول قتله . وتمكن ضابط بمساعدة الاهالى من القبض عليه .

اثناء عودة كمال عبدالعزيز (٢٨ سنة) عامل فى الحادية عشرة مساء من عمله فى شارع الجلاء استوقفه احد الاشخاص واشهر فى وجهه خنجرا وطلب منه تسليمه نقوده وعندما رفض العامل طعنه اللص بالخنجر فاستغاث العامل بالمارة بعد ان اصيب بعدة جروح وتم نقله الى مستشفى بولاق وقام المارة بمطاردة اللص وابلاغ قسم بولاق وتمكن النقيب حامد مصطفى رئيس الدورية الليلية من القبض على اللص ويدعى بلال احمد عمر (٤٠ سنة) عاطل وامام صفوت سليمان وكيل نيابة بولاق حاول انكار التهمة فامر بحبسه اربعة ايام وتقديمه لمحاكمة عاجلة ..

للمرة الثانية :

حصان جامح يقتل عجوزا بالسيدة زينب

قتل حصان جامح فرانا بالسيدة زينب اثناء سيره في الطريق العام بشارع بورسعيد. تم نقل الجثة الى المشرحة وتولت النيابة التحقيق . تلقى العقيد على مجاور مامور قسم السيدة زينب بلاغا بالعثور على جثة عجوز ملقاة في الطريق العام بعد ان قتله حصان جامح. انتقل على الفور الملازم اول محمد الدراملي رئيس الدورية اللاسلكية الى مكان الحادث، وتبين ان الجثة لعجوز اسمه على سيد عبدالله (٦٠ سنة) وتبين من تحريات النقيب خالد بشادى رئيس التحقيقات ان العجوز لقى مصرعه بعد ان تلقى ضربة عنيفة في مقدمة راسه اثناء عبوره الطريق فسقط مغشيا عليه ولفظ انفاسه الاخيرة تم القبض على قائد العربة الكارو وتبين انه تلميذ بالاعدادى . تم التحفظ على العربة الكارو والحصان امام ديوان القسم واحيل المتهم الى النيابة فتولت التحقيق ..

ضابط المباحث اشترى الهيروين في امبابة

تطلع تاجر الهيروين في شك الى الشاب الوسيم الذى يطلب شراء .تذكرتين. .. من البودرة ..وبعد لحظات ناقش خلالها الشاب حتى اطمأن الى انه فعلا مدمن .للصنف. اخرج التاجر ثلاث .تذاكر. من الهيروين واعطاها للشاب الذى مد يده بدوره في جيبه ليخرج للتاجر ٥٠٠ جنيه ثمنا للتذاكر ومسدسا شهره في وجهه كيلا يهرب .

وهكذا اقتاد الرائد علاء بازيد معاون مباحث قسم امبابة تاجر الهيروين صلاح احمد حمودة ادم ـ ٣١ سنة ـ وهو تاجر مسلح مقيم بالدرب الاحمر اعتاد الحضور الى امبابة لترويج الهيروين بها ـ الى القسم حيث اعترف امام المقدم محمد عرابي رئيس المباحث باعتياده على مزاولة الاتجار بالمخدرات فامر سامى شوملى وكيل اول نيابة امبابة بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق ..

سر الدولارات الطائرة فى سماء الاوبرا !

كتب محمد زكي :

شاهد العشرات من المارة بميدان الاوبرا عصر يوم الخميس الماضي المشهد الاخير من عملية احتيال مبتكرة تعرض لها رجل اعمال عقب خروجه من بنك مصر الرئيسي. فقد شاهدوا مئات الدولارات طائرة في سماء الميدان بعد ان تلاعب بها الهواء وعلى بعد خطوات كان شخص يستغيث بالمارة وتبين انه تاجر وقع ضحية محتالين استوليا على امواله. وتبدأ احداث هذه الواقعة الطريفة عندما توجه رجل اعمال الى مقر بنك مصر الرئيسي بشارع محمد فريد لصرف مبلغ كبير من الدولارات واثناء خروجه من البنك تجاذب معه احد الاشخاص اطراف الحديث. واوهمه بانه عثر على مظروف به مبلغ كبير من المال. وفي هذه اللحظات اقتحم شخص آخر حديثهما مدعيا بانه فقد منه مظروف به مبلغ من المال.. ثم انصرف الآخير بعد ان قدم اعتذاره واستدرج الشخص الاول رجل الاعمال الى ميدان الاوبرا.. وفي الطريق عرض عليه اقتسام المبلغ الذى عثر عليه في الطريق.. فرفض رجل الاعمال بشدة وحاول الانصراف بهدوء.. وفجأة ظهر الشخص الثاني . مرة اخرى واصر على تفتيشهما ذاتيا.. فتظاهر الاول باخراج كل ما في حوزته وامام هذا الموقف المتأزم اسرع رجل الاعمال منفعلا باخراج .رزم. الدولارات التى صرفها من البنك من داخل حقيبته وانتهز الشخصان الفرصة وتعمدا فك رزمة من الدولارات وبعثرتها في الهواء .. فطارت مئات منها في سماء الميدان.. وانشغل رجل الاعمال في مطاردتها والتقاطها من الارض بمساعدة المارة.. وبعد انصراف الشخصين.. استقل .تاكسي. واثناء سيره في الطريق انشغل في ترتيب .الدولارات. بداخل حقيبته وفجأة وقعت عيناه على رزمة من الورق الابيض. مغلفة بدولارين محكمين بلاستك . !! وكاد يغشى على الرجل من هول المفاجأة وبدلا من التوجه الى شركته بالعجوزة طلب من سائق التاكسي التوجه به الى قسم شرطة عابدين لتقديم بلاغ بالواقعة .

الإعتداء على الدستور

بقلم : د. فاروق عبد السلام

● تقول المادة ٩٥ من الدستور .. لايجوز لعضو مجلس الشعب اثناء مدة عضويته ان يشترى او يستأجر شيئا من اموال الدولة او ان يؤجرها او يبيعها شيئا من امواله او ان يقايضها عليه او ان يبرم مع الدولة عقدا بوصفه ملتزما او موردا او مقاولا .

ونفس الحظر واقع ومفروض على الوزراء بنص المادة ١٥٨

فهل الحظر واقع ومفروض على الوزراء عندنا بذلك حقا .. ويحترمون نص الدستور ولايعتدون عليه وقد اقسموا بالله العظيم على احترامه قبل مباشرتهم لاعمالهم وذلك بنص المادتين ٩٠ و ١٥٥ ؟

وكيف يمكن تفسير وجود اكثر من حالة لاعضاء في مجلس الشعب ثلثها الواحد منهم برخصة الخمسين في المائة للعمال والفلاحين ودخل المجلس وهو شبه فقير معدم واليوم تقدر ثروته بالملايين ؟ ! ؟

● وتقول المادة ١٣٩ : « لرئيس الجمهورية ان يعين نائبا له او اكثر ويحدد اختصاصاتهم ويعفيهم من مناصبهم .. »

ومضت علينا فترة رئاسية كاملة دون تعيين نائب لرئيس الجمهورية ولذا قلنا في ذلك عدم احترام للدستور بتعطيل نص من نصوصه الهامة رد على الفور فقهاء السلطة بقولهم ان « اللام » هنا في كلمة « لرئيس » تعنى عدم الالزام فهو حق لرئيس الجمهورية له ان يستعمله او لا يستعمله !! ويختلف الامر لو كانت الصياغة « على رئيس الجمهورية ان » .

وكلامهم مردود عليهم وحجتهم باطلة اذا وضعنا في الاعتبار نص المادة ٨٢ التى تقول .. « اذا قام مانع مؤقت يحول دون مباشرة رئيس الجمهورية لاختصاصاته اناب عنه نائب رئيس الجمهورية » والمانع المؤقت وارد وموجود حتما مع كل رحلة عمل يسافر فيها الرئيس للخارج ! ولم يرد بالدستور نص اخر لحل اخر نسلكه بالنسبة لكيفية مباشرة اختصاصات رئيس الجمهورية في حالة غيابه المؤقت او اى مانع مؤقت غير ذلك الذى ورد في صلب المادة ٨٢

والمهم انها نماذج وصور للاعتداء على الدستور بعد اقراره باستفتاء مزور . اما الاعتداء الاكبر والاخطر فقد وقع لحظة اعداده وقبل مولده حيث فصلوه تفصيلا حسب اهواء السلطة فخرج للوجود دستورا مهلهلا مزورا يناقض بعضه بعضا !!

● لم يكن هذا هو الدستور الذى وضعه الخبراء الشرفاء من المختصين فقد زور فقهاء السلاطين الاصل ويشهد على ذلك اثنان من علماء القانون المخضرمين و هما الدكتور « عبدالحميد متولي » والدكتور « ابراهيم درويش » .

● وبعد التزوير والترقيع والتلفيق بما فيه الكفاية خرج للوجود دستورا مهلهلا غير محدد او معلوم الهوية يخلط بين نظامي الحكم « الرئاسي » و« البرلماني » خلطا فاضحا تعافه النفس ويخلط بين نظام تعدد الاحزاب وبين التنظيم الواحد الشمولى بالنص على التعدد في المادة « الخامسة » مع الابقاء في نفس الوقت على صيغة تحالف قوى الشعب في المادة « الاولى » ونسبة الخمسين في المائة في المادة « ٨٧ » واختيار رئيس الجمهورية بالمادة « ٧٦ » على نفس النظام الشمولى !! ويكفيه عارا وجود المادة « ٧٤ » بين نصوص مواده !!

● والامثلة تفوق الحصر والماساة يعجز عن تصوير حقيقتها كل وصف . ولله درك يامصر !! اعتداء على الدستور وانتهاك صارخ له قبل وبعد مولده وفي زمان وسد فيه الامر لغير اهله وانتهى جيل « العمالقة » ! ورحم الله زمانا وقف فيه « عباس العقاد » فارع الطول جهورى الصوت يصرخ تحت القبة باعلى صوته :

« إن الامة على استعداد لسحق اكبر رأس في البلد تحاول ان تعبث بدستور الامة او « تلغيه » .

الزى القومى

بقلم : زكى شنودة

مامن شك في ان ثياب الانسان هي اول دليل يواجه الناس على شخصيته واول علامة على عقليته ونفسيته وبيئته ودرجة ثقافته وطبيعة وظيفته . ومكانته في المجتمع . حتى لقد وضع باحثو الغرب وعلماؤه فلسفة خاصة بالثياب ونشأتها ودلالتها . وخصصوا لذلك مؤلفات ضخمة . كشفوا فيها عن اسرار البواعث الكامنة في نفس الانسان التى توجهه من حيث يدرى او لايدرى الى اختيار نوع ثيابه والزى الذى يختاره لنفسه والالوان المفضلة لديه وطريقة ارتداء مايقع عليه اختياره من ثياب . كما كشفوا في تلك المؤلفات عن اثر هذه الثياب التى يرتديها في نفوس الناس الذين يعاشرونه في بيته . او يزاملونه في عمله . او يقابلونه في الاجتماعات والمجتمعات او يرونه في الشوارع والاسواق ومختلف الاماكن والمناسبات . ولعل مما يدل على الاثر العميق للثياب فيمن يرتديها وفيمن يراه مرتديا لها ما تستوجبه النظم الخاصة بالعسكريين من رجال الجيش والشرطة من فرض زى معين على الجميع يتصف بالاناقة والوقار والنظافة التامة والهندام الكامل الذى يستدعى الاحترام والتبجيل من كل الذين يرونهم او يعملون او يتعاملون معهم وقد فرضت القوانين العسكرية عقوبات صارمة على كل من يخالفون النظام الموضوع لذلك من رجال الجيش والشرطة بان يرتدى احدهم زيا غير الزى المقرر او يرتدى تلك الزى بطريقة غير ملائمة او غير مهندمة او لاتستدعى ماهدف اليه ذلك النظام المقرر من احترام الناس وتبجيلهم . كما ان اكثر النظم الدينية تفرض على رجال الدين زيا معينا تتوافر له كل صفات الحشمة والوقار والهيبة والاعتبار كي تحتفظ لاولئك الرجال المبجلين لدى الناس بما يجب للدين ولرجال الدين من احترام واكرام ورفعة مقام .

ولعلنا نتذكر نحن كبار السن كيف كانت المدارس المصرية في جميع مراحلها تلزم به تلاميذها وطلبتها منذ طفولتهم من ارتداء ثياب محتشمة مهندمة نظيفة تضفي عليهم الاناقة والاحترام . وقد كنا في المدارس الابتدائية نبدأ اليوم بطابور الصباح الذى نقف فيه صفوفا منتظمة ويمر علينا ناظر المدرسة بنفسه ويتأملنا واحدا واحدا ليتأكد من اننا نلبس الزى المقرر كاملا وان كلا منا يلبس طربوشه مكويا معتدلا على راسه وان تكون الجاكتة من نفس لون البنطلون وان يكون القميص نظيفا وغير متغضن . ويكون رباط الرقبة معقودا في اناقة وانتظام . والحذاء ممسوحا مسحا جيدا يجعله شديد اللمعان . والمنديل غير متسخ والاظافر غير طويلة . حتى اذا لاحظ ناظر المدرسة اى خلل يشوب اى شيء من كل ذلك يضرب التلميذ ضربا قاسيا او يطرده طالبا اليه ان يستدعى ولى امره . وقد كنا في كل مراحل تعليمنا نلتزم بكل تلك التعاليم والتعليمات التزاما صارما . فكان ذلك برهانا على ما لاناقة الملبس من قيمة في التعليم والتربية معا . وبدون ذلك يكون التعليم ناقصا . والتربية مشوهة وقد كان هذا التقليد هو السارى بالنسبة لنا بعد ان تخرجنا في مدارسنا وجامعاتنا . وفي اداء وظائفنا وسائر اعمالنا . فلم تكن تجد في دواوين الحكومة . او في غيرها من اماكن العمل . او في الحوانيت او في الشوارع إلا رجالا يرتدون الطربوش والبدلة والقميص وربطة العنق والجوارب والحذاء بصورة كاملة ومهندمة ومهذبة وراقية تدل على اناس مثقفين مهذبين مبجلين يحترمون انفسهم ويحترمون المجتمع الذى يمثلهم ويمثلونه ويشرفهم ويشرفونه .

حتى حدث انقلاب ٢٣ يوليو فاذا بنا نفاجأ في الصحف بصورة قائد ذلك الانقلاب وزملائه . ولم يكن كل منهم يرتدى الاسروالا يعلوه قميص بنصف كم . ليس داخلا في السروال وانما متروكا خارجه ولا شيء على راس احد منهم . ولا حذاء في قدميه . وانما شيء يشبه الشبشب وهم جميعا يجلسون على الارض ويمسكون في ايديهم ساندويتشات الفول والطعمية . متظاهرين بانهم شعبيون وان هذه هي الديمقراطية ليتملقوا بذلك مشاعر اصحاب العقول الساذجة من الدهماء فيساندونهم في انقلابهم . ولم يكونوا يعلمون انهم بذلك .. او لعلهم كانوا يعلمون . انهم هدموا آساسا من اسس الشخصية المصرية التى اصبح من تقاليدها العريقة احترام النفس وكرامة المظهر مع كرامة الجوهر في نفس الوقت . وانهم بذلك حولوا الشعب كله الى قطيع من الدهماء والغوغاء . وغرسوا فيهم اول بذرة من بذور الاستهتار والتسيب والانحدار في التفكير والشعور والذوق والعزة والكرامة جميعا . فانك لاترى اليوم اينما ذهبت واينما دخلت او خرجت الا خليطا عجيبا من السوقة يرتدون خليطا عجيبا من الازياء التى تشبه ازياء الكرنفال التى تدفع الى الضحك والسخرية والاستهزاء والاحتقار بدلا من ان تدفع الى الاحترام والتبجيل والتقدير والاكبار . فلم يعد لشعب مصر لباس قومى كما لسائر الشعوب . وانما اصبح لباسهم هو الدليل على شخصيتهم التى تندفع بقوة رهيبة نحو التحلل والفوضى والانهيار . وللحديث بقية ..

معذرة يا وزير الصحة

بقلم : د. أبواليزيد المتيت

النفس المهمومة من اعباء الحياة والاخرى الحزينة على حال شبابنا (مستقبل مصر) والثالثة المكتئبة من الروتين والبيروقراطية .. ويضاف الى هذا ما يعانيه الشعب من القمامة وهي في اكياس ممزقة ملقاة في الشوارع والميادين ومن الصرف الصحي الذى لم يجد مخلصا في معالجته ومن الحيوانات الميتة الطافية على مياه نهر النيل او الترع المتفرعة منه . لذلك انتشرت الاوبئة والامراض المعدية وغير المعدية بين شعب يكافح من اجل دخل محدود .

وبعد ذلك نتكلم عن العلاج والمستشفيات العامة والشاملة ومستشفيات التامين الصحي والمستشفيات الخاصة والمتخصصة والنموذجية .. الى اخره من الاسماء التى لم نسمع عنها في اية دولة سوى مصر ومع ذلك تمتلئ الصحافة الحكومية بشكوى المواطنين من سوء العلاج وقذارة المستشفيات واهمال الاطباء .

واذا كان البعض منا يعجز عن دفع مقابل الكشف لدى الاطباء او شراء الدواء او وجود الطبيب او الجراح المتخصص الذى يمكن الاطمئنان اليه .. فالوقاية خير من العلاج وكنت اتوقع ان يتكلم في هذا الموضوع الاطباء او من لهم روابط مهنية بالطب . إلا ان احدا منهم لم يتكلم . وكيف ذلك في مصر يا وزير الصحة ؟ ولنأخذ مثلا الاسكندرية (العاصمة الثانية) والتى سميت في الماضي وبحق .عروس البحر الابيض المتوسط . والتى تعاني الان من القمامة ومن الروائح الكريهة التى تفوح من طفح المجارى والصرف الصحي في البحر والملاحات .

فقد اثارت الصحافة مشكلة الصرف الصحي . وما تعانيه الاسكندرية منذ سنوات . اذ ان جميع مرافق الخدمات ظلت كما كانت عليه قبل ثورة ١٩٥٢ حتى اواخر السبعينيات وتحملت الاسكندرية التى كانت قبل الثورة المركز التجارى والاقتصادى لدول شرق البحر الابيض المتوسط . سوء مرافق الخدمات حتى امتلأت الجرائد الحكومية واعلنت وسائل الاعلام عن الانتصار العظيم الذى انتهى اليه الرأى في تحويل الصرف الصحي الى البحر !! وسرعان ما تلوثت مياه شواطئ الاسكندرية وانتشرت فيها الديدان وهبت الروائح الكريهة على السكان . وان كانت الاسكندرية بعد الثورة فقدت نظافتها وجمال شواطئها وحدائقها .

كذلك القمامة وهى في اكياس ممزقة وملقاة في الشوارع العامة . تحمل معها الاوبئة والجراثيم على مختلف انواعها واشكالها ومما يسترعى الانتباه ان الكثير من .مقالب. الزبالة او صناديق البلدية المخصصة لذلك توجد ملتصقة بحوائط المستشفيات والمدارس الحكومية كالمستشفى الميرى (مستشفى الجامعة) وهي الملحق بها كلية الطب وطب الاسنان والصيدلة . ومدرسة الرمل الثانوية للبنات

ولو تركنا الكلام عن القمامة والصرف الصحي .. نجد موضوعا اخر يهدد الشعب المصرى كله بالامراض المعدية .. وهو موضوع الاوراق المالية البالية ذات الرائحة الكريهة والتى يصر البنك على صرفها للعملاء . ان مجرد لمسها يملأ اليد بالميكروبات وهى وسيلة التعامل . لذلك يتعرض كل منا لخطر الامراض بصفة .دائمة. ولا يعرف السبب في اصرار البنوك الوطنية على صرفها للعملاء رغم اعتراضهم

الصحة يا وزير الصحة .. والوقاية خير من العلاج وخاصة بالنسبة لشعب لا تتوافر لدى الكثيرين منه سبل العلاج

كل يوم رحلة

اعتقد صاحبنا ان الشعارات المرفوعة في كل مكان. هي حقيقة واقعة تفرضها طبيعة المرحلة المنبثقة من الظروف الراهنة. وانه عندما يطل علينا المسئولون والوزراء من الشاشة الصغيرة والشاشة الكبيرة وكل الشاش الموجود في الاجزاخانات ويؤكدون ان حتمية المرحلة القادمة تفرض علينا ان نقوم بغزو الصحراء، اذن يجب ان نفعل شيئا لغزو هذه الصحراء، وان يستعد كل فرد منا ويلم حاله ومحتاله ويخرج الى الصحراء ليفوت عليها فتنحضر..

وهرول صاحبنا مسرعا وقرر ان يفعل شيئا. حمل معه التحويشة التى خرجت الى الوجود بفضل حرمان الايام وشد الحزام، والتقشف وكل مفردات الغلب التى يفرضها علينا اشخاص لا يقدرون على شد الاحزمة بسبب التخمة . قرر صاحبنا ان يشترى قطعة ارض ويقوم باستصلاحها وزراعتها واضافة قطعة ارض جديدة عوضا عن تلك التى اقتلعوا منها الاعواد الخضراء وزرعوا بدلا منها اعواد الخرسانة وبعد ان حمل معه تحويشة العمر، وجد نفسه يقف ساكنا. الى اين يذهب . ومع من يتحدث والى من يدفع تحويشة العمر، هناك هيئة املاك الدولة الخاصة، وهيئة التعمير والمجتمعات الجديدة، في وزارة استصلاح الاراضى . التى هي مرة وزارة ومرة اخرى هيئة . حسب فصول السنة لذلك راى ان يتبع اسلوباً علميا على طريقة كلو بامية واختار ان يتوجه الى شركة استصلاح اراض وهناك طلب منهم ان يسمحوا له بشراء قطعة ليقوم باستصلاحها وعلى الفور ضحك الموظف المسئول على سذاجة صاحبنا عاوز ارض فين. هناك طرح النهر، واراض تخلل بور، واراض صحراوية واراض خارج الكردون وعلى خيرة الله قرر صاحبنا ان يشترى ارضا خارج الكردون.

وفي اليوم التالي توجه صاحبنا الى الارض للمعاينة والبدء في عمل اللازم من اجل استصلاح الارض، وعلى الفور هبط عليه فريق من الموظفين وشيل يلاجدع، كله برد. واستفسر المسكين واتضح ان الارض داخل كردون المدينة والموظف غير مسئول لانه لا يملك خرائط لتحديد الاراضى وان عليه ان يتوجه الى الباب العالي للسؤال عن الخريطة التى تحدد الاراضى خارج الكردون. وبعد عودته من الاستانة حاملا الخريطة وعند تقديمها الى الموظف طالبه الاخير على الفور باحضار اتفاقية فيينا لتعديل الحدود وكانت المفاجأة عندما نزعوا منه الارض في هيئة الاثار لان التنقيب في ارضه ادى الى اكتشاف اتفاقية فيينا لتحديد الاراضى داخل وخارج كردون المدينة !!

دوغرى

حسن حمدى استقال من مجلس ادارة النادي الاهلي، وعادل هيكل عضو المجلس يثير المتاعب داخل المجلس وخارجه، خير ايه مستعجلين ليه، طب استنوا لما تلعبوا مع كوتوكو يوم الجمعة !!

فؤاد فواز

مبارك يطالب الحكومة الجديدة

(بقية المنشور ص١)

امين اول رئاسة الجمهورية.

وتضم الوزارة. المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للدفاع والانتاج الحربي. والدكتور عصمت عبدالمجيد نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للخارجية. والدكتور كمال الجنزورى نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للتخطيط. والدكتور يوسف والى نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للزراعة واستصلاح الاراضي. والدكتورة امال عثمان وزيرة للتامينات والشئون الاجتماعية. والمهندس حسب الله الكفراوى وزيرا للاسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية الجديدة. والدكتور بطرس بطرس غالي وزيرا للدولة للشئون الخارجية . والمهندس سليمان متولى وزيرا للنقل والمواصلات والنقل البحرى . والمهندس محمد ماهر اباظة وزيرا للكهرباء والطاقة . والدكتور المهندس جمال السيد ابراهيم وزير للدولة للانتاج الحربى . ومحمد عبد الحميد رضوان وزيرا للدولة لشئون مجلسى الشعب والشورى . وصفوت الشريف وزيرا للاعلام والمهندس عصام راضى وزيرا للاشغال والموارد المائية والمهندس محمد محمود عبد الوهاب وزيرا للصناعة. والكيميائى عبد الهادى قنديل وزيرا للبترول والثروة المعدنية. والدكتور عاطف عبيد وزيرا لشئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الادارية . وفؤاد سلطان وزيرا للسياحة والطيران المدنى . وزكى بدر وزيرا للداخلية، والدكتور محمد جلال ابو الدهب وزيرا للتموين والتجارة الداخلية . والدكتور عادل عز وزيرا للدولة لشئون البحث العلمي . والدكتور راغب دويدار وزيرا للصحة . والدكتور يسرى مصطفى وزيرا للاقتصاد والتجارة الخارجية . والدكتور احمد سلامة وزيرا لشئون مجلسى الشعب والشورى . والدكتور احمد فتحى سرور وزيرا للتعليم . والدكتور محمد الرزاز وزيرا للمالية . والدكتور محمد على محجوب وزيرا للاوقاف . وعاصم عبد الحق وزيرا للقوى العاملة والتدريب . والمستشار فاروق سيف النصر وزيرا للعدل . والدكتور موريس مكرم الله وزيرا للدولة للتعاون الدولى . والدكتور فؤاد اسكندر وزيرا لشئون الهجرة والمصريين بالخارج . وفاروق حسنى وزيرا للثقافة .

موسكو توافق على كشف مخزونها من الاسلحة الكيماوية

موسكو ـ رويتر اعلن المتحدث باسم الخارجية السوفيتية امس. ان بلاده مستعدة للكشف عن حجم مخزونها من الاسلحة الكيمائية. اذ مافعلت الولايات المتحدة والدول الغربية الاخرى نفس الشيء. وقال المتحدث السوفيتي في بيان صدر امس، ان الكشف عن المخزون من الاسلحة الكيمائية، يمكن ان يتم قبل توقيع اية اتفاقية دولية لحظر الاسلحة الكيمائية وذكر المحللون السياسيون ان الموقف السوفيتي الجديد من قضية الاسلحة الكيمائية، يمكن ان يزيل عقبة رئيسية امام توقيع اتفاقية، لحظر تلك الاسلحة خلال المؤتمر القادم لنزع السلاح، الذى سيعقد في جنيف.

الغاء مجمع البنوك

(بقية المنشور ص١)

والدولية ونفقات الحكومة في الخارج. وكان عائد مجمع البنك المركزى قد بلغ عام ٨٦/٨٥، حوالى ٢٣٠١ مليون دولار، وبلغت استخداماته ٣٢٠٤ ملايين دولار، بعجز قدره ٨٠٣ ملايين دولار. وتم مواجهة العجز بواسطة المنح النقدية المقدمة من الولايات المتحدة الامريكية، وعائد استثمارات البنك المركزى، والتمويل المقدم لصادرات القطن، وجزء من التبرعات الخاصة بسداد ديون مصر.

مصرع واصابة ٣٧٢ عراقيا

(بقية المنشور ص١)

مؤكد في الخليج قد وقع ايضا على سفينة سعودية عندما اطلقت عليها زوارق ايرانية سريعة القذائف الصاروخية منذ اسبوع وفي طهران صرح .محسن رفيق دوست. وزير الحرس الثورى الايرانى بان بلاده تنتج حاليا ٧٠٪ من احتياجاتها من الاسلحة في حربها مع العراق

واضاف ان التكنولوجيا المتقدمة في متناول يد الخبراء الايرانيين وهم يمكنهم حتى صنع الطائرات والصواريخ. ومن جانب اخر ذكرت صحيفة .واشنطون بوست. الامريكية امس ان طائرة الهليكوبتر الامريكية التى هاجمتها زوارق ايرانية سريعة في الاسبوع الماضى كانت طائرة هليكوبتر حربية مدججة بالسلاح وليست طائرة مراقبة. كما قالت وزارة الدفاع الامريكية

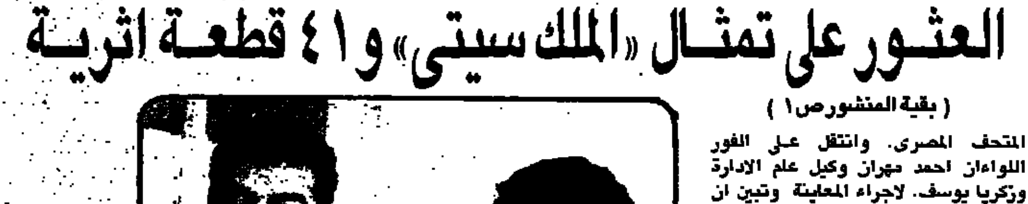
وقالت الصحيفة في تقرير لها من دبي ان القيادة الامريكية في الخليج تسعى الى الحصول على موافقة من واشنطون على مهاجمة اى سفينة ايرانية تطلق النار على سفن في الخليج مهما كان العلم الذى ترفعه

حركة المحافظين اليوم أو غدا

(بقية المنشور ص١)

يتلاءم مع التشكيل الوزارى الجديد.. وحول اجتماع الرئيس مبارك معه امس قال، ان الرئيس حرص على ان يستمر دولاب العمل دون توقف.. فكانت هناك مجموعة من القرارات تشمل تفويضات يعطيها رئيس الجمهورية، لرئيس الوزراء والوزراء كل في حدود اختصاصه.

واصدر امس الرئيس حسنى مبارك، قرارا جمهوريا بان يتولى الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء مهام الوزير المختص بشئون الازهر. وقرارا اخر بان يتولى الدكتور عاطف صدقى مهام الوزير المختص بالحكم المحلى كما اصدر الرئيس مبارك قرارا جمهوريا بتعيين المستشار ممدوح مصطفى حسن رئيسا للمحكمة الدستورية العليا بدرجة وزير. واصدر قرارا بتفويض الوزراء كل فيما يخصه في اصدار قرارات الإعارة الخاصة بشاغلى الوظائف العليا. بالوزارة والجهات التابعة لها وذلك طبقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨. واصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا باستمرار سفراء ومندوبى وممثلي جمهورية مصر العربية لدى حكومات الدول المختلفة والمنظمات والهيئات الدولية واستمرار القناصل العامين في مباشرة مهام وظائفهم الى ان تنتهي مدد اعمالهم بها وفقا لاحكام القانون واللوائح المعمول بها وصرح المستشار فاروق محمود سيف النصر وزير العدل عقب مقابلة الرئيس حسنى مبارك له امس بانه سيتم وضع خطة لتبسيط اجراءات التقاضي. واضاف بانه سيعقد سلسلة من الاجتماعات مع رجال القضاء والهيئات القضائية لحل المشكلات الخاصة بهم



العثور على تمثال «الملك سيتى» و٤١ قطعة اثرية



المتهمان بسرقة تمثال الملك سيتى و٤١ قطعة اثرية اخرى

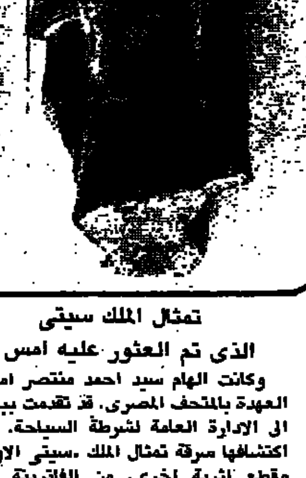
(بقية المنشور ص١)

المتحف المصرى. وانتقل على الفور اللواءان احمد مهران وكيل عام الادارة وزكريا يوسف. لاجراء المعاينة وتبين ان السرقة تمت عن طريق الجزء الاسفل من الفاترينة رقم ٣٩ بالدور العلوى للمتحف. وشوهدت هذه الاثار اخر مرة في ٢٠ .سبتمبر. الماضي. اثناء قيام الامينة المختصة ومساعديها بنقل الاثار من الفاترينة رقم ٤٤ الى الفاترينة رقم ٣٩ لاجراء دهانات للفاترينة الاولى. وتجهيزها واعادة عرض الاثار. كما تبين ان الهام منتصر اكتشفت اختفاء الاثار يوم .الثلاثاء. الموافق ٢٩ سبتمبر ومنحت نفسها مهلة للبحث عنها. ولم تقم بالابلاغ عن اختفائها وتضاربت الاقوال بينها وبين مساعديها حول سلامة اختام الفاترينة رقم ٣٩ وبدأت تحريات واسعة لضبط اللصوص. والاثار المسروقة لاعادتها.

وتم اعداد خطة بحث برئاسة اللواءين زكريا يوسف ومحمد مهران وضمت العميدين كمال خليفة، ومجدى حسين. والعقيد طلعت شاهين. والعميد احمد ابو طالب. وشملت الخطة فحص جميع العاملين بالمتحف المصرى والذين لهم صلة بالاثار داخل المتحف. كما تقرر التركيز في البحث عن بعض الاجانب الذين لهم صلة بالاثار المصرية. ومراجعة المعلومات المسجلة بارشيف الادارة الخاصة بحوادث مسروقات الاثار والمتاحف. وتقرر اخطار جميع الموانى والمطارات والمتاحف العالمية في الخارج والبوليس الدولى لضبط الاثار المسروقة اثناء محاولة تهريبها للخارج.

وتوصلت التحريات الى شخصين مجهولين. يعرضان كمية من الاثار. على مهربى الاثار في احياء القاهرة الكبرى. وتم على الفور. دفع احد المصادر السرية. للقيام بمحاولة شراء الاثار وتوصلت التحريات الى تحديد شخصية المتهمين. وتبين انهما سيد على عبد النافع .٢٧ سنة. عاطل. والثانى سعيد عبد الرحمن السيد .٢٨ سنة.. عاطل ويقيمان في مساكن ناصر بالاميرية. وضبط بحوزتهما ٤٢ قطعة اثار. من بينها القطع المسروقة. واخفوها في سيارة فيات ١٢٨ رقم ٦٦٢٥١٤ ملاكى القاهرة ويستخدمانها في تنقلاتهما. وتم احالتهما الى النيابة التى امرت بحبسهما. وعقد امس الدكتور احمد قدرى رئيس هيئة الاثار المصرية. مؤتمرا صحفيا اعلن خلاله العثور على جميع القطع الاثرية المسروقة من المتحف المصرى خلال الاسبوع الماضي. وبعض القطع الاخرى التى لم يتم الابلاغ عن سرقتها واكد ان جميع القطع الاثرية مسجلة تسجيلا علميا. مما يصعب معه تسويقها. وقرر ايقاف مدير المتحف المصرى وامينة العهدة بالمتحف .





تمثال الملك سيتى
الذى تم العثور عليه امس

وكانت الهام سيد احمد منتصر امينة العهدة بالمتحف المصرى. قد تقدمت ببلاغ الى الادارة العامة لشرطة السياحة. عن اكتشافها سرقة تمثال الملك .سيتى الاول. وقطع اثرية اخرى. من الفاترينة رقم (٤٤) بالقاعة (٩٩) وتشكلت لجنة لجرد الاثار. وتبين سرقة ٦ قطع اثرية اخرى. كما تبين من التحقيق المبدئى انه في ٢٠ .سبتمبر. الماضي. تم تكليف لجنة من العاملين بالمتحف برئاسة امينة العهدة لنقل محتويات الفاترينة رقم (٤٤) من القاعة (٩٩) لتجديدها بعد انتهاء عمليات النقل وسرقة تمثال سيتى الاول. و٦ قطع اثرية اخرى.

وزارة الديون في الحكومة

(بقية المنشور ص١)

السنوات القادمة. وعلمت .الوفد. ان الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء سوف يعقد اجتماعا خلال الاسبوع الحالى لوزراء التخطيط والاقتصاد والمالية والبنك المركزى. لبحث الخطوات التنفيذية لانشاء وزارة التعاون الدولى. والتنسيق بينهم لاستكمال مفاوضات اعادة جدولة الديون مع الدول الدائنة. وتدعيم ادارات الوزارة الجديدة. بمفاوضين وخبراء اقتصاديين جدد. وكانت الدول الدائنة لمصر، قد اعترضت على الارقام التى قدمتها وزارة التخطيط والبنك المركزى المصرى، للديون المستحقة على مصر، كما ابدى صندوق النقد الدولى استياءه الشديد من تاجيل عمليات التفاوض مع الدول الدائنة، والتى كان مقررا لانتهاؤها قبل اول .اكتوبر. الحالى، بسبب عدم توافر الارقام والبيانات الدقيقة. وكانت الاجهزة الحكومية قد استطاعت. بعد خمسة شهور كاملة وبصعوبة بالغة، حصر الديون المستحقة على مصر. والتى حصلت عليها من ٢٨ دولة دائنة طوال السنوات الماضية في صورة قروض وتسهيلات ومساعدات اجنبية لمصر. واكتشف وجود ٦ مليارات دولار قروضا اجنبية لم تستخدمها الحكومة منذ سنوات. وعلمت .الوفد. انه تقرر تاجيل المفاوضات الخاصة بحصول مصر على قروض جديدة من الدول والمؤسسات الاجنبية حتى شهر .فبراير. القادم، وستتولى وزارة التعاون الدولى الجديدة عقد اتفاقيات مع الدول الاجنبية لمنح مصر قروضا تصل الى ٣.٢ مليار دولار وتسهيلات للوزارات والهيئات الحكومية قدرها ٢ مليار دولار بالاضافة الى منح اجنبية تصل الى ٢ مليار دولار. وتهدف الحكومة من انشاء وزارة التعاون الدولى. الى محاولة الانتهاء من توقيع اتفاقيات اعادة جدولة الديون مع الدول الدائنة قبل نهاية العام الحالى. طبقا لاتفاق النوايا المعدل مع صندوق النقد الدولى. وذلك بعد ان استطاعت الحكومة خلال خمسة اشهر من التفاوض توقيع اتفاقية واحدة لاعادة الجدولة مع فرنسا من بين ٢٨ دولة دائنة.

اجتماع لبحث مشاكل

(بقية المنشور ص١)

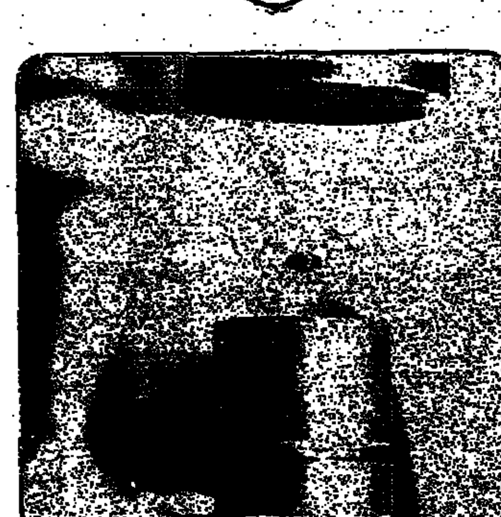
الطلاب واثار الطلاب قضية تغيير اللائحة الطلابية التى وضعها الرئيس الراحل انور السادات في ١٩٧٩ وطالبوا بعودة لائحة ١٩٧٦. كما اكدوا على ضرورة ابعاد الحرس الجامعي عن التدخل في الانشطة الطلابية، والحد من دور المباحث في الجامعة. وزيادة ميزانية الانشطة الطلابية. وتمويل مشروع تخصيص سيارات لنقل الطلبة والطالبات. ورفض الطلاب محاولات ذكية بذلتها ادارة الجامعة لفرض نوع من الوصاية على الانشطة الثقافية والسياسية بالجامعة. كما رفضوا محاولات الادارة للفصل بين الكليات الموجودة بالحرم الجامعي. والكليات الموجودة خارجه. واكد رؤساء الاتحادات الطلابية على ضرورة السماح لاى تيار سياسى. بالعمل في الجامعة. مادام يلتزم باللوائح والتقاليد الجامعية. اشترك في الاجتماع رواد النشاط من الاساتذة. والامناء والامناء المساعدين لاتحاد الكليات.

عالم الفضاء و تكنولوجيا العصر

صفحة أسبوعية يحررها جلال عبدالفتاح

كيف أمكن لعلماء الفضاء تعليق قطرة ماء في الهـواء

استطاع العلماء في مركز مارشال للابحاث الفضائية تعليق قطرة مياه في الهواء باستخدام الموجات فوق الصوتية ، كما في الصورة وكان نقطة المياه تطفو في الفضاء . ويحاول العلماء في مركز مارشال تطوير تكنولوجيا جديدة لإستخدامها عند تصنيع سبائك جديدة في الفضاء الخارجي . فالجاذبية المنخفضة او حالة انعدام الوزن يمكن ان تعمل على تعليق قطرات المعدن السائل داخل الفرن . كما يمكن استخدام هذه التكنولوجيا في المعامل الارضية لتصنيع الأدوية الخاصة .



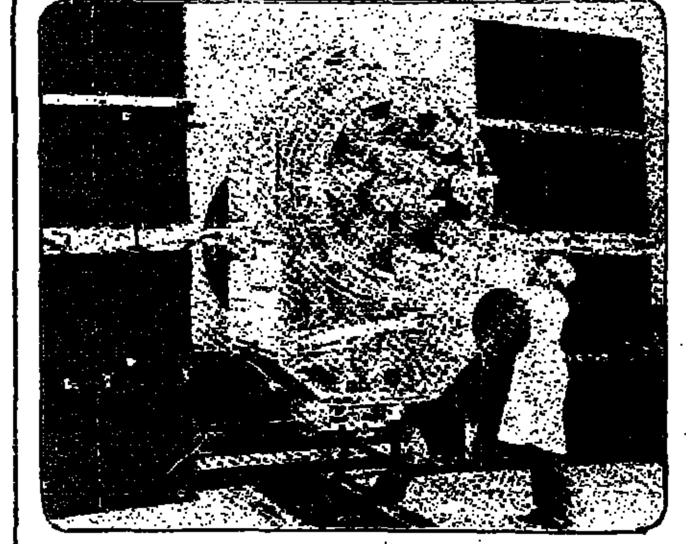
● قطرة المياه معلقة في الهواء



صورة للشمس من جهاز « سبيركس » اثناء دورانه حولها

جمع الاف المعلومات بصفة مستمرة حول الشمس

يقود الدكتور سيتفن ماران مجموعة من العلماء الباحثين في المعمل الفلكي والطبيعة الشمسية لوكالة الفضاء الأمريكية في مركز جودارد للطيران الفضائي في مدينة جرين بيلت بولاية ميريلاند ... وهذه المجموعة مسئولة عن جمع وتحصيل وتصنيع جميع المعلومات التي يتم الحصول عليها من سفن الفضاء التي تدور حول الشمس أو وحدات « سبارکس » وهي نظام التحكم الصاروخي المسدد نحو الشمس ثم عودتها الى الارض مرة اخرى . ومن المعلومات الجديدة عن الشمس ان هناك توازناً بين جاذبية قلب الشمس الداخلية وبين ضغط الغازات على سطح الشمس وتصل الحرارة في قلب الشمس إلى ١٥ مليون درجة مئوية بينما تصل الحرارة على سطح الشمس إلى ٤٣٠٠ درجة مئوية ترتفع إلى ٥٠٠ الف درجة مئوية في اطراف اللهب الشمسي الذي يمتد آلاف الكيلومترات عن سطح الشمس . وتستمر هذه المجموعة من العلماء حتى الآن في جمع آلاف المعلومات عن الشمس وتصنيفها .



● اول اقمار « نافستار » الأمريكية اثناء الفحص النهائي .

تحديد مواقع الطائرات والغواصات الأمريكية بالأقمار الصناعية

قامت شركتا « روكويل » و« كولينز » الأمريكيتان بتسليم اول جهاز لتحديد المواقع على مستوى العالم إلى سلاح الطيران الأمريكي . حيث من المقرر تركيبه في قاذفة القنابل الاستراتيجية بعيدة المدى « بي - ٥٢ » وتقوم الشركتان حاليا بصنع الفي جهاز من هذا النوع بقيمة ٤٥٢ مليون دولار . اما المطلوب فهو ٢٧ الف جهاز منها ٢٢ الف جهاز سوف تركب في جميع الطائرات الحربية الامريكية والباقي في السفن والغواصات الأمريكية . ويمكن لأى طائرة أو غواصة او سفينة بهذا الجهاز تحديد موقعها بدقة شديدة وذلك عن طريق ٢٨ قمراً صناعيا حول العالم من طراز « نافستار » وسيتم اطلاق اول هذه الأقمار في اوائل العام القادم .

منازل سريعة من «الفاوم» العازل للحرارة والرطوبة

استطاع المهندس الامريكي «ميشيل جانتزين» تصميم منزل ريفي بسيط يمكن اقامته في الضواحي والغابات والصحارى والبقاع النائية لحل مشكلة الإسكان بصورة عاجلة . والمنزل عازل تماما للحرارة والبرودة ، وهو مصنوع من هياكل معدنية من الانابيب على شكل فقاعات متصلة . ثم يتم تغطية هذا الهيكل بالواح من مادة «ستارو - فاوم» وهي المادة البيضاء الخفيفة التي نراها تغلف اجهزة الراديو والتليفزيون الجديدة عند النقل وهي زهيدة الثمن حيث تصنع من مخلفات البترول اساسا . وقد انتشرت مصانعها في دول الخليج لرخص ثمنها وسهولتها وعدم الحاجة الى متخصصين لادارتها وهذه المادة عازلة للحرارة والبرودة تماما وزهيدة الثمن .

منزل اقيم من الواح «الفاوم» المنخفض الثمن

أحجار قوية للبناء من الأسمنت والبلاستيك



حجر اسمنتي يحتوى على فقاقيع من البوليسترين

تمكنت احدى الشركات البريطانية من انتاج احجار خفيفة الوزن من الاسمنت والبلاستيك يمكنها تحمل اثقال كبيرة وتتميز بانها عازلة للحرارة والبرودة وتناسب كثيرا من المشروعات الانشائية والسكانية في البلدان النامية والحارة وتوصلت الشركة الى صناعة هذه الاحجار بعد ١٢ سنة من الابحاث وقد اطلق على طريقة هذه الصناعة اسم طريقة «سمبول» . وتدخل مادة البوليسترين وهي نوع من اللدائن البلاستيكية في صناعة الطوب بالاضافة مع الاسمنت . وخلال الصناعة والكبس تظهر حبيبات المادة البلاستيكية في القالب . ويمكن لماكينة الخلط والصب والكبس الآلية انتاج ٢٨٦٠ طوبة من هذا النوع في الساعة كما تحتاج عملية تجفيف الطوب الى ٢٤ ساعة بعد ذلك حيث يتم تخزينه .





رادار مسدس للاغراض الهندسية

تمكنت احدى الشركات الاسترالية من تصنيع رادار على هيئة مسدس يمكن استخدامه في الاغراض الهندسيه والصناعية وغيرها يتميز الرادار بتلقي الإشارات المنعكسة بكل وضوح على شاشته التي تقابل الشخص . ويصل من ٥١ الى ٤٠ ميلا حسب حالة الجو وحساسية الجهاز

منبه اليكتروني صغير مزود بكشاف ضوئي

في الاسواق البريطانية الآن منبه اليكتروني صغير يعمل بالارقام ويمكن ضبطه حتى يقوم باصدار رنين متقطع في الوقت المطلوب وفي نفس الوقت يمكن استخدامه كشافا ضوئيا في الأماكن المظلمة . ويستخدم في ذلك بطارية صغيرة . ويمكن وضع المنبه الكشاف في الجيب . ويباع بسعر ٨ جنيهات استرلينية .

المنبه المزود بكشاف ضوئي

ولاعة سجاير بدون لهب

تمكنت احدى الشركات البريطانية من اختراع ولاعة سجاير لا تتأثر بالماء . وليس لها لهب على الاطلاق ولا تحتاج للضغط على اى زر . الولاعة اسطوانية الشكل مغطاة بطبقة من الذهب فقط يتم ملء الولاعة بغاز الميثانول وهذه الملئة تكفي لاشعال ٢٠ سيجارة يوميا لمدة سنة وعند الحاجة الى اشعال سيجار يتم وضع طرفها داخل فتحة الولاعة مع الاستمرار في الشفط من الطرف الاخر . فيعمل الهواء المشفوط على احمرار الشبكة المعدنية للاشعال



الولاعة الجديدة اثناء الاستخدام

أخبار العلوم

● سماعات تليفونية جديدة ظهرت في الاسواق البريطانية توضع على الرأس مع ميكروفون يمتد امام المتكلم . ويتم توصيل السماعة في مكان خاص بالتليفون او بتوصيل الاسلاك الداخلية مما يسمح للمتكلم باستخدام يده بحرية . ثمن السماعة ٤٠ جنيها استرلينيا .

● انتجت شركة سيتزن جهازا صغيرا يحتوى في قطعة واحدة على راديو وتليفزيون وساعة ويبلغ عرض الشاشة التليفزيونية ٣.٥ بوصة وثمن الجهاز ١٠٠ جنيه استرليني.

● تقوم حاليا مجموعة من الشركات الامريكية بمد كابلات للاتصالات مصنوعة من الألياف الزجاجية عبر القارة الامريكية وقد تم حتى الان مد ٦٥٠٠ ميل من هذه الكابلات بالاضافة الى ٥٢٠٠ ميل اخرى قامت بها شركة «ايه تي تي» الامريكية الدولية لحسابها ومن المقرر مد ١٤ الف ميل من الكابلات العام القادم بالاضافة الى كابل بحرى من امريكا الى لندن وباريس وكذلك الى اليابان وجزر هاواي وجوام

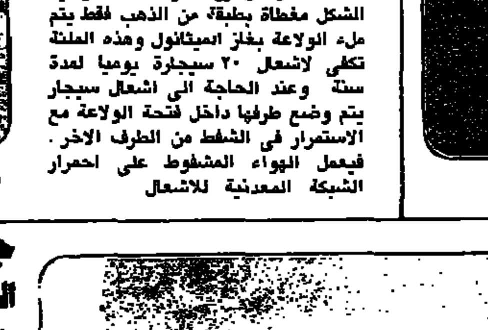
● اكبر طاقة كهربائية من صنع الانسان امكن التوصل اليها في معامل جامعة روشيستر البريطانية اثناء اجراء التجارب على اشعة الليزر اذ وصلت قوة التيار الكهربائي الى الف مليار وات اى «تريلليون» خلال جزء من الثانية .

● قامت شركة ماكدونيل دوجلاس الامريكية باختبار هليكوبتر جديدة لها ذيل متحرك تخرج منه الغازات بقوة دفع كبيرة بواسطة توربين صغير . الهليكوبتر من طراز «او - اتش - ٦» ويمكن تحريك ذيلها الى اليمين او اليسار لتوجيه الطائرة

● جهاز جديد لتقطيع شرائح الشيبس له غطاء يمنع قفز الشرائح من الاجهزة المماثلة ثمن الجهاز ٢٥ دولارا

جهاز لازالة الام الروماتزم وغيرها بالموجات فوق الصوتية

لازالة الام الروماتزم او البرد او تقلص العضلات بعد تأدية التمرينات الرياضية العنيفة يمكن استخدام هذا الجهاز الجديد الذى يعمل بالموجات فوق الصوتية يمر رأس الجهاز فوق المنطقة المصابة لثوان حيث يصدر الجهاز ١٠ الاف ذبذبة في الثانية فتعمل هذه الموجات على إزالة الالم في المنطقة وزيادة تدفق الدم في المنطقة المصابة ويمكن استخدام الجهاز الذى يعمل بالكهرباء ولايزيد وزنه عن ٨ اوقيات وطوله ٧.٥ بوصة في علاج اللومباجو والام اسفل الظهر والام الاسنان وغيرها ثمن الجهاز ١٢٥ جنيها استرلينيا



جهاز إزالة الالام بالموجات فوق الصوتية

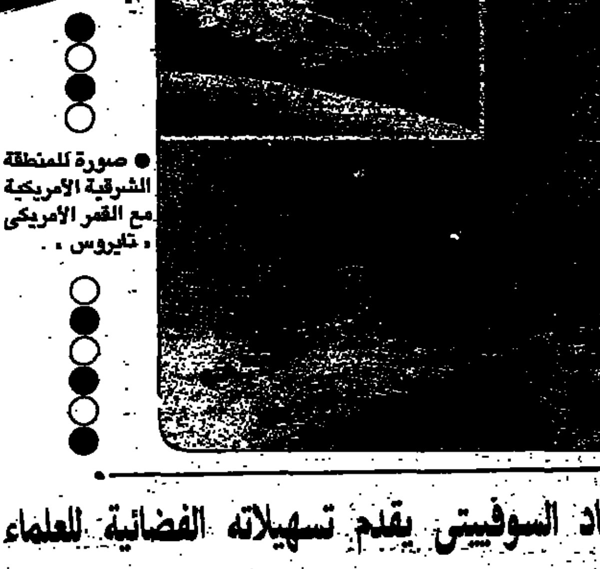
الجهاز الاليكتروني للانذار من الغازات والادخنة

جهاز اليكتروني للانذار من الادخنة والغازات السامة

بعد ان وصل ضحايا الاختناق بالدخان في الولايات المتحدة الى خمسة الاف ضحية فضلا عن ٧٠٠ ضحية من الاختناق من الغازات السامة بما فيها غازات العادم والبوتاجاز في العام الماضي . انتجت احدى الشركات الامريكية جهازا اليكترونيا حساسا للانذار من الادخنة او الغازات السامة . يباع الجهاز باسم «التراليرت» بسعر ١٠٠ دولار مع وصلة سماعة لوضعها في مكان اخر بسعر ١١ دولارا ويعمل الجهاز بالتيار الكهربائي وبطارية ٩ فولت ايضا في حالة انقطاع التيار الكهربائي .

الانتهاء من تحديد سواحل القارتين الأمريكيتين

اتم القمر الصناعي الامريكي « تايروس » التابع للبحرية الامريكية تصوير سواحل القارتين الامريكيتين الشمالية والجنوبية بالكامل ، مع التركيز على سواحل الولايات المتحدة وكندا وحتى القطب الشمالي بما فيها عشرات الجزر القريبة من هذه السواحل . ويستعد مركز المراقبة البحرى الامريكي مع الجمعيات الجغرافية لرسم خرائط بحرية جديدة للسواحل الأمريكية بالنسبة لكل دولة في كلتا القارتين بدقة كبيرة ، طبقاً للصور الفضائية التي تم الحصول عليها .



● صورة للمنطقة الشرقية الأمريكية مع القمر الأمريكي « تايروس » .

الاتحاد السوفييتي يقدم تسهيلاته الفضائية للعلماء

اعلن الاتحاد السوفييتي مجموعة من التسهيلات التي قد تمنح لعملائه المدنيين لإستخدام الصواريخ السوفييتية في وضع اقمار صناعية في الفضاء ، او استخدام سفن الفضاء السوفييتية في اجراء بعض التجارب الهندسية والعلمية وهناك غرفة منفصلة باسم « كاشتان » تستخدم في الابحاث البيولوجية مع امكانية تلقي الصور ونتائج التجارب آلياً بالاسلكي . اما الفرن « سبلاي - ٢ » فهو يعمل بالابعاد الثلاثة ومخصص للتجارب على المعادن في الفضاء الخارجي ويعمل آليا ويتحكم فيه جهاز كمبيوتر في الفضاء . اما جهاز « زونا » فهو مخصص لصناعة بلورات من المواد في حالة انعدام الوزن وهناك الكثير من هذه الادوات التي ركبت لأول مرة في سفينة الفضاء « فوستوك » غير الأهلة بالرواد ، ومحطة الفضاء المأهولة « ساليوت - ٤ » حيث تمت بعض التجارب العلمية في الفضاء .



● سفينة الفضاء الآلية «فوستوك» استخدمت للأغراض العلمية .

أخبار الفضاء

● وقعت شركة جنرال داينامكس الأمريكية اول عقد لاستخدام صواريخها المدنية من طراز « أطلس - سنتور » حيث من المقرر اطلاق القمر الصناعي « ايوتيلسات - ٢ » المخصص للاتصالات في بداية عام ١٩٩٠ .

● اتخذت شركة إيروسبيسيال الفرنسية الحكومية عدة قرارات لخفض المصروفات وزيادة الإنتاج خلال السنوات القادمة ، دون الحاجة إلى تخفيض عدد العاملين .

● صرح مدير وكالة الفضاء الأوروبية « إيسا » بان بريطانيا لم تعد في حاجة إلى عضوية الوكالة ، وبانه من المحتمل ان تنسحب بريطانيا من عضوية الوكالة الأوروبية ، مادامت مصرة على عدم زيادة مشاركتها المالية .

● قامت وكالة الفضاء والملاحة الجوية الأمريكية « ناسا » بتكليف شركة « فيرشيلد » الأمريكية بصناعة سفينة الفضاء الجديدة « إكسبلورر » والتي سوف تزود باجهزة استطلاع تعمل بالأشعة فوق البنفسجية لأول مرة . ومن المقرر اطلاق هذه السفينة نحو الشمس في اوائل التسعينات .

● قررت وكالة الفضاء والملاحة الجوية الأمريكية « ناسا » استعادة سفينة الفضاء « سولار ماكس » التي تدور في مدار بيضاوى حول الشمس . وذلك بواسطة مكوك الفضاء واجراء الإصلاحات اللازمة ثم اطلاقها مرة أخرى عام ١٩٩٢ . سبق لرواد مكوك الفضاء ان قاموا بإصلاح نفس السفينة في الفضاء عام ١٩٨٤ .

● اظهرت التجارب التى قامت بها وكالة الفضاء الفرنسية في معامل « فيرنون » قرب باريس ان وقود الصواريخ السائل خليط من الهيدروجين السائل والاكسجين السائل وهو ما قد يؤدى إلى التسرب والاخفاق والكوارث بسبب اختلاف درجات التبريد الشديدة .

استقالة أحد أعضاء مجلس ادارة الزمالك يعيد الهدوء إلى النادى!!

علمت ، الوفد ، ان هناك شبه اجماع بين بعض اعضاء مجلس إدارة نادى الزمالك وعدد كبير من الاعضاء المنتمين للمعارضة داخل النادى على ان هناك عضواً معيناً بالمجلس إذا قدم استقالته سوف يعود الهدوء إلى النادى . ويستطيع مجلس الإدارة أن يستكمل النقص الموجود حاليا بين اعضائه . وكذلك عودة بعض ، المستقيلين ، من عضوية مجلس الإدارة .. وجاء ذلك بعد مناقشات طويلة تمت في منزل المهندس حسن ابو الفتوح رئيس شرف نادى الزمالك هذا الاسبوع . خلال الجهود الرامية إلى انهاء الأزمة بالنادي .

كما علمت ، الوفد ، ان تدخل الجهة الإدارية لحسم الأزمة الناشئة في نادى الزمالك قد اصبح وارداً ، وان هناك بعض الأسماء التى يمكن لها ان تقود مجلس إدارة ، معين ، ليدير دفة الأمور داخل نادى الزمالك . بعد أن وصلت جهود المصالحة الحالية إلى طريق مسدود ، لاصرار المعارضة على اقامة ندواتها الاسبوعية كل يوم ، ثلاثاء ، . وكذلك اصرار مجلس الإدارة على ضرورة ايقاف المعارض لهذه الندوات كبداية لاظهار حسن النوايا . مع التلويح باتخاذ قرارات حاسمة ضد من يدعو إلى اماكن مثل هذه الندوات .. وان كان هناك اتفاق ضمنى بين الطرفين على ان ابتعاد عضو مجلس الإدارة ، المعين ، سيكون سبيلا حيويا لاحتواء الأزمة .

ومن ناحية اخرى علمت ، الوفد ، ان مجلس إدارة نادى الزمالك سيعاود مناقشة اختيار وكيل للنادى ليراس الجمعية العمومية القادمة حتى يتسنى لهذا الوكيل إدارة الجمعية العمومية . وذلك في حالة عدم الاتفاق والوصول إلى حل نهائي بين المعارضة ومجلس الإدارة قبل موعد انعقاد الجمعية في ٢٩ اكتوبر الحالي .

اليوم بطولة القناة الدولية للطائرة ببورسعيد

بورسعيد - بدر الدين حسن :

تفتتح في الخامسة مساء اليوم بطولة القناة الدولية للكرة الطائرة التى تقام بصالة اكتوبر المغلقة باستاد بورسعيد ، ويشترك فيها ٥ فرق هى : بازاجيت البلغارى ومنتخب مصر (ا) ومنتخب مصر (ب) ومنتخب الاسكندرية ومنتخب بورسعيد يشهد حفل الافتتاح سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة . والدكتور حسن حمدى رئيس الاتحاد المصرى .

وتبدا البطولة بلقاء استعراضى بين فريق مصر للآنسات الفائز ببطولة الالعاب الافريقية بنيروبى وفريق نادى الرباط البورسعيدى . ثم تبدا المباريات الرسمية بلقاء بازاجيت البلغارى مع منتخب مصر

القصة الكاملة لاستبعاد محمـود الجوهرى من اهلى جدة

لماذا لم يقدم الجوهرى استقالته منذ نهاية الموسم الماضى ؟!

جدة - خاص ، بالوفد ،

اخيراً انتهت علاقة محمود الجوهرى مدرب الاهلى الاسبق مع نادى اهلى جدة السعودى بعد ارتباط بينهما استمر ما يقرب من ١٦ شهراً بعد أن قرر النادى السعودى انهاء عقد الجوهرى .

وترجع خلافات أهلى جده مع الجوهرى إلى الموسم الماضى عندما وافق على تولى مهمة الفريق بعد ان حصل على مبلغ كبير عند التوقيع . بجانب عقد سخى بجانب ظروف خلافاته بالأهلى ولهذا قرر السفر دون ان يدرس جيداً ظروف أهلى جدة الذى كان على وشك الانهيار بعد اعتزال نجومه الكبار بجانب عدم حصول الناشئين على الفرصة الكاملة وعدم اشتراكهم فى المباريات .

ومع تولى الجوهرى للمهمة بدا مرحلة التجديد . وحاول ان يثبت كفاءته ولكن لم يسعفه الوقت فبدا الدورى وتدهورت النتائج حتى وصل الفريق للمركز العاشر فى المسابقة واجتمع مجلس ادارة النادى اكثر من مرة وكان على وشك انهاء عقد الجوهرى لولا نجاحه فى اقناع جماهير النادى بان هذه الفترة حرجة وان الناشئين لم يحصلوا على الفرصة . وان المستقبل لهم .. وبالفعل اعطى الجوهرى فرصة اخيرة ونجح - بعد ان اعاد امين دابو للعب مرة أخرى - فى ان يحقق بعض النتائج الطيبة مع نهاية الدورى واحتل المركز السادس .

ومع نهاية الموسم قدم الجوهرى خطته للموسم الجديد وتتضمن معسكراً خارجياً بجانب اعداد مبكر وسلسلة من المباريات الودية القوية . وبالفعل تم وضع كل الامكانات له على اسس ان يقدم الفريق عروضاً ونتائج طيبة .. ولكن مع بداية الموسم تدهور موقف الفريق فخسر مباراتين وتعادل فى واحدة ، وكانت المرحلة الأخيرة فى عقد الجوهرى خسارته امام الاتفاق ٢/١ مما ادى إلى هبوط الفريق لمركز متاخر فى جدول الدورى فكان لابد من انهاء عقده بعد ان وضح انه لا فائدة من استمراره ولم يحقق المطلوب والذى وعد به وهو المنافسة هذا الموسم .

ورغم ان القرار اتخذ فى جلسة هادئة إلا ان كل المؤشرات كانت تؤكد ان الجوهرى لن يستمر مع الفريق . فالمشاكل تملأ النادى والجوهرى نفسه اقتنع بعد ان ترك الأهلى المصرى ان مهمته فى أهلى جدة مؤقتة وان كان يؤخذ عليه انه لم يقم بالغاء العقد بعد نهاية الموسم الماضى ونجاحه فى قيادة الفريق لتحقيق سلسلة نتائج طيبة فى نهاية الدورى . وكان يجب ان يتمسك بالابتعاد ليظل فى مكانته كمدرب قدير ولا يعطى الفرصة لأى احد فى التشكيك فيه .

اخيراً فإن عودة الجوهرى للقاهرة جاءت ناقوساً لكل مدرب مصرى يفكر فى العمل بالخارج فيجب عليه ان يدرس جيداً امكانيات النادى الذى سيذهب إليه وما يحيط به من مشاكل حتى لا يحدث معه ما حدث مع الجوهرى .



● محمود الجوهرى

ضم ٥ من ناشئى المقاولون للفريق الاول

قرر يسرى عبدالغنى مدرب المقاولون ضم محمد رجب واحمد رمضان واحمد صابر ومحمد فاروق ومحمد سعد من لاعبى فريق تحت ٢٠ سنة لصفوف الفريق الاول . اللاعبون يتدربون حاليا مع الفريق الاول تمهيداً لاشتراكهم فى مباريات الدورى .

بيان لمجلس ادارة نادى الزمالك

● تقام يوم الجمعة القادم المباراة النهائية فى الكرة الطائرة لمنطقة الجيزة بنادى طلعت حرب بين الترسانة والزمالك لتحديد المركز الاول والثانى تقام المباراة الساعة الخامسة مساء .

● انتهت بطولة منطقة الجيزة للمصارعة الحرة تحت ١٦ سنة ، بنادى الترسانة واشترك فيها ٨ فرق واحرز فريق الترسانة الثلاث مراكز الاولى فى اوزان ٤٠ ، ٤٣ ، ٤٧ك وحقق ٥ لاعبين المركز الثانى ولاعبان حصلا على المركز الثالث فى وزن الـ ١١٦ .



















الرياضة

الاسباب الحقيقية لاستقالة حسن حمدى

صالح سليم سحب البساط من تحت قدميه .. وكمال حافظ خذله اكثر من مرة!



لقطة من اجتماع الجمعية العومية الاخير للاهلى وعلى المنصة كمال حافظ واحمد زكى وعادل هيكل والكنيسى .

لم يمر سوى اسبوعين فقط على تجديد الثقة بمجلس إدارة الاهلى حتى عادت المشاكل من جديد لتطفو على السطح . ولتؤكد مرة اخرى ان عبور المجلس الحالى لازمته مع الجمعية العمومية لم يكن إلا باتفاق اعضاء الأهلى الأوفياء لناديهم الذين ارادوا ان تخمد النيران حتى موعد الانتخابات القادمة .. ولكن هذا الكلام لم يعجب الكثيرين من اعضاء مجلس الإدارة فعادت المشاكل من جديد من اجل المصالح الشخصية ومن اجل اتخاذ مواقف معينة لتصفية الحسابات . وكانت اخيراً استقالة حسن حمدى !!!

ولهذه الاستقالة اسباب ودوافع يعرفها جميع اعضاء مجلس الإدارة . بدات عندما عزم صالح سليم على تغيير الجهاز الفنى للكرة ولم يجد إلا طارق سليم امامه ليدير الجهاز فبدا فى ، تقليص وتحجيم ، مهمة حسن حمدي فى اشرافه على جهاز الكرة مادام طارق سليم سيتولى المهمة . وشعر حسن حمدى بان البساط يسحب من تحت قدميه وان كل وعود الكابتن صالح له قد تبددت فى لحظة بمجيء الكابتن طارق . ومن هنا بدأ حسن حمدى يميل اكثر واكثر إلى كمال حافظ الذي خذله من اول موقف عندما اراد ان يتخذ مجلس الإدارة اي قرار او اجراء لما حدث من طارق سليم تجاه حسن حمدى ولهذا الكلام قصة !!

وتبدا هذه القصة قبل انعقاد الجمعية العمومية للأهلى بـ ٤٨ ساعة فقط عندما كان يجلس مصطفى عبده كابتن الاهلى المعتزل مع طارق سليم في حديقة النادى وراهما حسن حمدي الذي كان يقف امام حجرة مدير النادى ومعه صلاح حسنى الذي طلب منه حسن ان يتوجه إلى مصطفى عبده ويستدعيه لمناقشته فى شان مباراة اعتزاله . فتوجه صلاح وطلب من مصطفى ان يتوجه إلى حسن حمدى . وهنا اعترض طارق سليم وقال لمساعده ، اللى عايز مصطفى يجيء له هنا !! ،

وتطور الامر إلى نقاش حاد جدا شهدته حديقة النادى والمبنى الاجتماعي بين طارق سليم وحسن حمدى لتدخله فى شئون الكرة . وبالطبع علم مجلس الإدارة بما حدث وظن حسن حمدى ان المجلس سوف يصدر قراراً لصالحه ولكن لم يحدث شيء !!

وتصادم حسن حمدى وطارق سليم مرة اخرى حول قاعدة الاستغناء عن اللاعبين . فحسن حمدى كامين للصندوق لا يريد ان يكلف النادى مليماً واحداً ولا يريد صرف اي شيء للاعبين المستغنى عنهم اخيراً ما داموا لعبوا لأندية اخرى ولم يعلنوا اعتزالهم ، فى حين ان الكابتن طارق سليم يريد ان يضمن لهؤلاء اللاعبين حقوقهم ، وان يحاسبهم النادى على كل مباراة ادوها وهذا سيكلف النادى اكثر من (٦٠) الف جنيه وهو ما لا يعجب حسن حمدى . فكانت المصادمة الثانية بين الاثنين وحتى الآن لم يتخذ مجلس الإدارة اى شيء بشان اللاعبين المستغنى عنهم . مما جعل حسن حمدى يفقد توازنه تماماً بعد ان احس ان كل الهيمنة والسيطرة اصبحت فى يدى طارق سليم . فكانت الاستقالة الأخيرة لحسن حمدى ليعيد حساباته من جديد بعيداً عن صالح سليم . وبعيداً عن كمال حافظ الذي خذله اكثر من مرة ولم يستطع ان يتخذ قراراً يعيد له الهيمنة على النشاط الكروي داخل النادى الأهلى !!

وحدثت مناقشة اعنف حول موقف ضياء عبد الصمد وايمن اسماعيل اللذين وافق مجلس الإدارة على قيدهما حسب توجيهات حسن حمدي لبيعهما فيما بعد ومازالا سلعة راكدة فى الأهلى ومحسوبين فى قائمة اللاعبين مما اغضب طارق سليم . حتى ان اللاعبين منعا من التدريب ودخول الملعب فى الفترة الأخيرة وبالطبع كان السبب حسن حمدى !!

ومرة اخرى شعر حسن حمدى بلوم من اعضاء مجلس الادارة الذين لاموه بانه لم يرد على العديد من الاستفسارات التي قدمت من الجمعية العمومية كامين للصندوق .. وحدث نقاش فى حديقة النادى بعد الانتهاء من احداث الجمعية العمومية عندما جلس كمال حافظ كعادته بين الأعضاء وتقدم إليه العديدون وقالوا له : ، نحن نقدر ما فعلته جيداً فى هذه الليلة ولولاك ما استطاع المجلس ان يعبر هذه الازمة ، وهنا احس حسن حمدى بانه فى موقف لا يحسد عليه خاصة بعد ان تساءل الاعضاء لماذا إذن غيروا اعضاء المكتب التنفيذى وغيروا امين الصندوق ؟!!

وكان كمال حافظ رئيس النادى بالنيابة قد طلب من حسن حمدى ان يتراجع عن موقفه تجاه مشكلة عادل هيكل التي لم تنته بعد . وطلب منه ان يفتح باب النقاش مع عادل هيكل وذلك بعد ان علم كمال حافظ ان عادل هيكل سوف يرفع قضية على مجلس الإدارة بعد ان شهروا به اكثر من مرة . وضغط كمال حافظ على حسن حمدى ولكنه رفض تماماً التحدث فى هذا الموضوع واصبح يقف وحيداً فى مواجهة مشكلة عادل هيكل !!

كل هذه الأسباب جعلت حسن حمدى يتقدم باستقالته من مجلس إدارة الأهلى وليس كما ادعى فى اسباب الاستقالة انه يواجه مواقف غريبة من بعض انصار عادل هيكل . فالأسباب السابقة لم يستطع ان يضع لها حلولاً ولم يجد له سنداً واحداً يستطيع به مواجهة الأخطار القادمة عليه بعد ان تجمعت كل ، الهيمنة الكروية ، فى يدى طارق سليم مدير الكرة بالأهلى واحس انه فقد كل شيء بعد ان كان فى يوم ما كل شيء !!

وقد حاول كمال حافظ اكثر من مرة ان ، يلم ، موضوع عادل هيكل الذي منعوه من الكلام فى الجمعية العمومية وقال : ، إن عادل هيكل اكثر الاعضاء سفراً فى الفترة الاخيرة وإننا لا نسير بنظام الدور فى رئاسة البعثات لفرق النادى ، وكل عضو حسب ظروف اوقات فراغه فى وقت السفر وان عادل لم يمنع من السفر ، وبالطبع لم يقتنع عادل هيكل بهذا الكلام على الاطلاق .. ومازالت المشكلة قائمة بين الأعضاء حول هذه المشكلة .

وتدخل بعض اعضاء مجلس الإدارة لإقناع حسن حمدى بالعدول عن استقالته فى الفترة الحالية وان ما تبقى من عمر المجلس الحالى يفرض على كل عضو ان يلتزم بمكانه حتى نهاية الدورة الحالية .

كريم عبد الخالق

صالح سليم

حسن حمدى

طارق سليم

فرمان .. يمنع دخول الصحفيين !!

احمد شومان رئيس مجلس ادارة نادى سموحة اصدر فرمانا يمنع دخول الصحفيين والمصورين الى الجلسة الثانية للجمعية العمومية للنادى كما تم سحب كل اجهزة التسجيل التى كان بعض الاعضاء يحاولون الدخول بها للقاعة وذلك منعا لوصول المناقشات الحامية الى الصحافة خاصة ان معظم الجلسة خصصت لمناقشة مخالفات مالية وادارية خطيرة فى بعض الفرق الرياضية والمنشات ومنها حمام السباحة الذى تكلف مليون جنيه ورفضت لجنة الاستلام استلامه من المقاول .

قبل ٤٨ ساعة من مباراتى دور الأربعة الأفريقى :

الأهلى وكانون ياوندى مرشحان للنهائى رغم تحفز كوتوكو والهلال السودانى

كوتوكو الأكثر صعودا للنهائيات .. والأهلى وكانون الأكثر فوزا بالبطولات

كتب عبدالمنعم الاسطى :

كوتوكو مرة اخرى فى القاهرة فى لقاء صعب وثارى للكرة المصرية ، والتى فقدت كثيرا من هيبتها بعد اهداف كوماسى الخمسة .. وكانون ياوندى فى السودان فى محاولة للصعود للنهائى على حساب الهلال المتحفز . ولذا سيكون يوم الجمعة عيدا للكرة الافريقية حيث ستتجه انظار واسماع الجماهير فى كل مكان الى ملعبى استاد القاهرة والهلال بمدينة الخرطوم لمتابعة مباراتى الذهاب الحاسمتين للاهلى والهلال . باعتبار ان مباراتيهما فى القاهرة والخرطوم هما اللتان سيحددان فرصتيهما فى الوصول للمباراة النهائية . فهل يثار الاهلى لمصر والزمالك ويصعد للنهائى ؟ ام يواصل كوتوكو تفوقه على الكرة المصرية ؟! وهل يكون كانون ياوندى طرفا فى النهائى على اكتاف الهلال ام تتحقق المعجزة ويصعد الهلال لاول مرة فى تاريخ السودان ؟ الاجابة بين اقدام اللاعبين وفوق رؤوس المهاجمين وبحسن تفكير المدربين ولمن يدركه التوفيق .

لاشك ان وراء وصول الفرق الاربعة الى الدور قبل النهائى قصصا كفاح ونضال ومجهود رائعا جبارا ولذا اعدت الاندية الاربعة العدة واستعدت لخوض غمار دور الاربعة الصعب .

وقد صعد الاهلى الى دور الاربعة بعد فوزه فى دور الـ٣٢ على الفهود السود بطل رواندا (٤ / صفر - ١ / ١) وفى دور الـ ١٦ على ليوباردز الكينى (٦ / صفر - ١ / ٢) وفى دور الـ ٨ على افريكا سبور ٤ / ٢ بضربات الترجيح بعد فوز كل منهما على ملعبه ٢ / ١ .

اما فريق كوتوكو فقد فاز فى دور الـ ٣٢ بانسحاب بطل غينيا بيساو .. وفى دور الـ ١٦ فاز على الوداد المغربى (صفر / صفر - ٢ / صفر) ثم فاز فى دور الـ ٨ على الزمالك (صفر / ٢ - ٥ / ١)

بينما فريق كانون ياوندى صعد الى دور الاربعة بعد فوزه فى دور الـ ٣٢ على فريق (ديكان) سمك القرش بطل بنين (٧ / صفر - صفر / صفر) وعلى فريق سطيف الجزائرى فى دور الـ ١٦ (صفر / صفر - ٢ / ١) ثم فاز فى دور الـ ٨ على دينامو هرارى (٢ / ١ - صفر / صفر) .

اما الهلال فقد فاز مرتين فى دور الـ ٣٢ على فريق انتركلوب بطل بوروندى (٢ / صفر - ١ / صفر) ، ثم فاز فى دور الـ ١٦ على فريق فيلا الاوغندى (١ / صفر - ١ / ٢) ثم فاز فى دور الـ ٨ على فريق ليفنتس النيجيرى (٢ / ١ - صفر / صفر) .

ومن النتائج نجد ان الهلال اكثر الفريق الاربعة فوزا ، حيث فاز ٤ مرات ، بينما ينفرد الاهلى بانه احسن هجوم حيث سجل ١٤ هدفا ، اما كانون ياوندى فهو الفريق الذى لم يهزم حتى الان . بينما كوتوكو يعتبر اقل فرق دور الاربعة لعبا حيث لعب ٤ مباريات فقط .

ومن تاريخ هذه الاندية نجد ان كوتوكو اكثرها صعودا للنهائى . حيث وصل للنهائى ٧ مرات ولم يفز الا ببطولتين . اما الاهلى وكانون ياوندى فهما اكثر الفرق حصولا على البطولات برصيد ٤ بطولات لكل منهما والهلال لم يصل من قبل للدور النهائى ولذلك فهو يامل فى الحصول على البطولة هذا العام .

كوتوكو والتفوق على الفرق المصرية

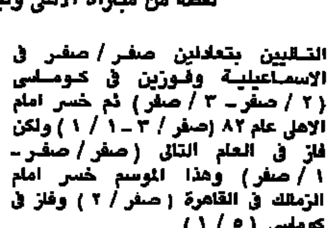
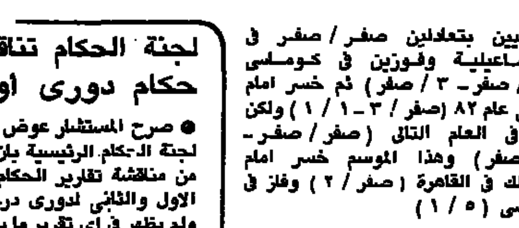
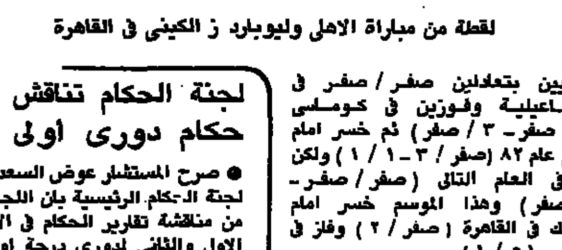
يعتبر كوتوكو احسن الفرق الافريقية نتائج امام الاندية المصرية والملاحظ لنتائجه يجد انه يخسر للمرةالاولى فقط بعدها يكون الفوز حليفه وابلغ دليل على ذلك انه خسر امام الاسماعيلى عام ٦٩ (٢ / ٢ - ٢ / ٣) ولكنه فاز فى العلمين التاليين بتعادلين صفر / صفر فى الاسماعيلية وفوزين فى كوماسى (٢ / صفر - ٣ / صفر) ثم خسر امام الاهلى عام ٨٢ (صفر / ٣ - ١ / ١) ولكن فاز فى العلم التالى (صفر / صفر - ١ / صفر) وهذا الموسم خسر امام الزمالك فى القاهرة (صفر / ٢) وفاز فى كوماسى (٥ / ١)

وقد سجل كوتوكو هدفين فى مرمى الاهلى واحرزهما جون بانرملن (١ / ١) وابوكونتى (١ / صفر) .

الهلال وكانون ياوندى

وعلى الجانب الاخر يشهد ملعب الهلال بالخرطوم مباراة لا تقل ضراوة وشراسة عن مباراة القاهرة حيث تامل السودان فى وصول فريقها على حساب كانون الرهيب خاصة ان كانون سبق ان اخرج المريخ من نفس المسابقة فى العام الماضى .

وقد دخل الهلال عقب مباراته مع ليفنتس النيجيرى بلاجوس (صفر / صفر) فى معسكر مفتوح تخلله احتفالات الهلال بالصعود الى دور الاربعة ومباراة مع الاهلى (السودانى) فى اطار مباريات الدورى السودانى ، وفاز فيها ٣ / صفر وقد اطمان الهلال فى هذا اللقاء على قوته الضاربة فى الهجوم متمثلة فى جعفر عبدالرازق الجناح الايمن وكوارشى الصغير فى الجناح الايسر واسامة كلدو راس الحربة وفى خط الوسط تاكد اشتراك صانع الالعاب مانجستو وبجواره حمد والعونى ويتميز خط الظهر لفريق الهلال بالقوة والثبات حيث يضم طارق ادم احسن لاعب فى السودان وتنجا الظهير الايسر الطائر الهداف ويشبه الى حد كبير فى لعبه لنجم الاهلى ربيع ياسين وسوف تقف السودان كلها بجوار الهلال ليجتاز كانون ياوندى .

لقطة من مباراة الاهلى وليوباردز الكينى فى القاهرة

مواجهة ساخنة بين اتحاد الملاكمة واللجنة الاوليمبية




عبد الكريم درويش

يجتمع مساء اليوم المكتب التنفيذى للاتحاد المصرى للملاكمة ويحضر الاجتماع بعض اعضاء مجلس الادارة لتحديد موعد لمقابلة مجلس ادارة اللجنة الاوليمبية لبحث نتائج دورة الالعاب الافريقية التى شارك فيها الفريق القومى ولم يحصل على اى ميدالية .

وعلمت ، الوفد ، ان اتحاد الملاكمة طلب عقد اجتماع مع اللجنة الاوليمبية لشرح ما تقدم به الدكتور اسماعيل حامد سكرتير عام اتحاد الملاكمة الى الاتحادات المصرية ويمكنها اتخاذ قرار سفر فرقها دون الاخذ برأى اللجنة الاوليمبية .

من ناحية اخرى علق احد المسئولين باللجنة الاوليمبية بان ما فعله الدكتور اسماعيل حامد خاطيء ولا يصلح ان يخرج هذا الاقتراح منه وقد نظرنا فى ذلك الموضوع فى اجتماع اللجنة الاوليمبية الماضى وتم احالة الموضوع الى حسن مصطفى عضو مجلس الادارة ورئيس اتحاد كرة اليد "

لجنة الحكام تناقش تقارير حكام دورى اولى (ب)

● صرح المستشار عوض السعدى رئيس لجنة الحكام الرئيسية بان اللجنة انتهت من مناقشة تقارير الحكام فى الاسبوعين الاول والثانى لدورى درجة اولى (ب) . ولم يظهر فى اى تقرير ما يستحق العقوبة على اى لاعب او ناد .. واضاف ان الاتحاد لم يتلق اى شكوى من الاندية تجاه اى حكم وان جميع حكام الاسبوعين الماضيين ظهروا بمستوى مطمئن .

أبطال السلاح يستعدون للبطولة الافريقية

تقرر ان تبدا بطولة افريقيا الاولى للسلاح فى الفترة من ١٢-١٨ نوفمبر القادم . يشترك فى البطولة ٦ منتخبات من تونس والمغرب والجزائر وموريتانيا والسنغال بالاضافة الى مصر الدولة المضيفة . وفى اطار استعداد منتخب السلاح المصري التقت ، الوفد ، مع العميد سامح عبدالرحمن مدير عام الاتحاد فقال :

إن منتخب السلاح - رجال وسيدات - سوف يدخل من ١٨ اكتوبر الحالى وعلى مدى ٢٠ يوما معسكرا مغلقا بمقر نادى السلاح السكندرى بالاسكندرية استعدادا وتجهيزا للبطولة الافريقية الاولى للسلاح .

يضم المعسكر اربعة لاعبين لكل من سلاح الشيش - رجال - وسلاح الشيش ، سيدات ، وسيف المبارزة - رجال - وقد تم اختيار منتخب سلاح الشيش ، سيدات ، بعد الانتهاء من بطولة اكتوبر المحلية الخميس الماضى لسلاح الشيش وحقق هذه النتائج كل من خالة ماهر وياسمين جاد ومعجزة جاد وجيهان على .. وسيتم اختيار منتخب الرجال بعد الانتهاء من بطولة اكتوبر

اليوم: المران الأساسى للأهلى على الأضواء بالاستاد

أنور سلامة: اكتملت الصفوف بانضمام الخطيب وأبوزيد

كتب حسن الخميس :

يؤدى فريق الاهلى لكرة القدم مرانه الرئيسى اليوم فى الساعة السابعة مساء باستاد القاهرة تحت الاضواء الكاشفة ، استعدادا لملاقاة كوتوكو بطل غانا فى مباراة الذهاب للدور قبل النهائى لكاس افريقيا للاندية ابطال الدورى . يطلب تدريب الاهلى مباشرة تدريب فريق كوتوكو فى الثامنة والربع وكان من المعلن ان تقام مباراة الجمعة فى الثامنة والربع ولكن لظروف برودة الجو سوف يتم عرض تقديم المباراة ساعة فى الاجتماع التقليدى بين مندوبى الناديين .. ونتمنى ان يوافق مندوب كوتوكو على هذا المطلب المؤثر على قدوم الجماهير للمباراة .

من ناحية اخرى صرح انور سلامة عقب تدريب الفريق امس الاول الاثنين بان جميع لاعبى الاهلى فى اتم الاستعداد الفنى والبدنى وقد اكتملت الصفوف بانضمام كل من الخطيب وطاهر ابوزيد بعد شفائهما الكامل . وكما ينتظر ان يتماثل اسامة عرابى للشفاء ليلحق بباقى الفريق فى مباراة الذهاب امام كوتوكو والتى تعتبر الاساس فى وصولنا الى النهائى بما تحققه من نتيجة مطمئنة وسط جماهير مصر والاهلى المتحفزة لانها تعرف كوتوكو باعتباره السبب فى خروج الزمالك من البطولة .

واضاف انور سلامة سوف تكون بدايتنا فى المباراة كما يتوقعها الجميع وهى الهجوم الضاغط سواء من الوسط او من ناحية الاجناب عن طريق الجناحين مع التركيز فى التصويب على المرمى وصلابة خط الوسط والمدافعين .

وقد حضر تدريب امس ٢٦ لاعبا وحوالى ثلاثة الاف متفرج اخذوا يشدون من ازرهم لحسم نتيجة المباراة فى القاهرة .

هذا ويصل فريق كوتوكو الى القاهرة غدا الخميس بطائرة خاصة ويغادر القاهرة عائدا الى غانا بعد انتهاء المباراة مباشرة . كان النادى الاهلى قد تلقى تلكسا من الاتحاد الغانى يفيد بذلك



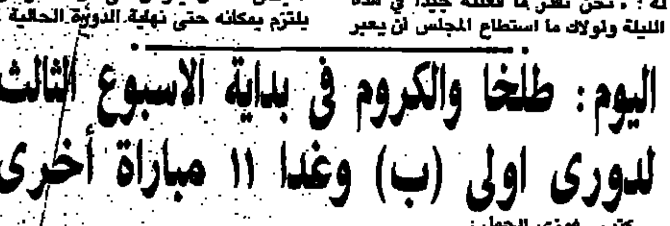
انور سلامة



الخطيب



طاهر ابوزيد



اليوم: طلخا والكروم فى بداية الاسبوع الثالث لدورى اولى (ب) وغدا ١١ مباراة أخرى

كتب - فوزى الجمل :

تبدا اليوم (الاربعاء) اولى مباريات الاسبوع الثالث لدورى الدرجة الاولى (ب) حيث يلتقى فريقا طلخا والكروم من المجموعة الثانية وتستكمل غدا (الخميس) حيث تقام ١١ مباراة فى المجموعتين .

ويلتقى غدا بالسويس فريق السويس مع جمهورية شبين .. ويلتقى غزل شبين مع القناة .. وعلى ملعب المنصورة يلعب فريق المنصورة مع بورفؤاد .. وفى دمنهور يلتقى دمنهور مع طنطا .. والمباراة الاخيرة بين السواحل وبيلا .

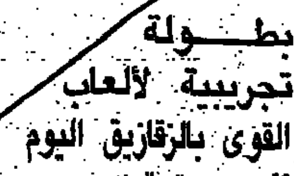
أسماء لاعبى الترسانة فى بطولة الأندية العربية بعد مباراة المقاولون

تقام غدا مباراة الترسانة والمقاولون فى بطولة الدورى المؤجلة من مباريات الاسبوع الثانى . ويسافر فريق الترسانة يوم الاحد القادم للمشاركة فى نهائيات بطولة الاندية العربية التى ستقام بالسعودية فى المدة من ١٩ - ٢٧ نوفمبر القادم .

وحول استعدادات الترسانة للبطولة العربية قال لـ ، الوفد ، الشاذلى المدير الفنى للكرة .. وبدا قائلا ان فريقه اتم الاستعداد لهذه البطولة من خلال مباريات الدورى التى اداها حتى الان وتمكن من الفوز فى مباراتيه امام الاتحاد ثم نسيج حلوان وسجل الفريق خلالهما (٨) اهداف . بالاضافة الى عدد من المباريات الودية التى اداها الفريق اثناء فترة توقف الدورى امام الحديد والصلب ثم الكهرباء وحرب . واكد الشاذلى ان جميع لاعبيه فى حالة طيبة ولياقة جيدة ولا توجد اى اصابات باستثناء اصابة جمال عبدالحليم الذى اصبح يشعر بعطل الشد فترة اعتزاله المنتخب القومى .

اما عن الاندية المشتركة فى البطولة وبالاخص الفرق التى وقعت فى مجموعة الترسانة فيقول الشاذلى انه لا يعلم عن هذه الفرق اى شيء على الاطلاق !!

وبالنسبة للاعبين المختارين للسفر فسوف تتحدد الاسماء بعد لقاء المقاولون العرب وسيتم اختيار (٢٦) لاعبا للسفر الى السعودية .



بطولة تجريبية لألعاب القوى بالزقازيق اليوم

كتب - سعيد عبدالرحيم

تقام اليوم ، الاربعاء ، بطولة الجمهورية التجريبية لالعاب القوى تحت ١٤ ، ١٥ ، ١٦ سنة باستاد مدينة الزقازيق ويشرف عليها اتحاد اللعبة . هذه البطولة لاختيار الفريق الذى سيمثل مصر فى بطولة شرق ووسط افريقيا التى ستقام فى المدة من ٢٣ : ٢٧ ديسمبر القادم والمقرر اقامتها بالقاهرة . صرح بذلك عادل شتا سكرتير عام اتحاد العاب القوى وقال ان الاتحاد الافريقى قام باختيار مصر لاقامة هذه البطولة . وسيتم ابلاغ المجلس الاعلى للشباب والرياضة بهذا الموضوع لاخذ الموافقة النهائية لاقامة البطولة بمصر .

عيب

قدم عدد من اعضاء نادى الزمالك بلاغا الى الجهات الشبابية المختصة حول شئون ادارة النادى عند خلو منصب فى مجلس الادارة بسبب سفر شاغله الدكتور حسن طه والى الى السعودية فى اعارة رسمية لاحدى جامعاتها وذلك حتى لا يسمح بدخول العضو الذي يليه فى الترتيب وهو السباح الدولى السابق باهر عبدالحميد المعروف بنشاطه وخدماته بين الاعضاء .

متاعب الناس

يقدمها

وجدى زين الدين

أطالب بالحقيبة

اعمل بوظيفة كاتب رابع بايرادات مجلس مدينة بسيون بمحافظة الغربية . حضرت الدورة الثالثة لحرفة الأعمال الصحية بمركز تدريب الرأس السوداء بالاسكندرية في الفترة من ٧ سبتمبر ١٩٨٥ وحتى ٢٨ فبراير ١٩٨٦ . واجتزت بنجاح الدورة . وكان المركز قد قام بتسليم كل الذين حضروا الدورة حقيبة معدات . تتكون من ١١ قطعة . وفوجئت بعدم تسليم قسم الأعمال الصحية حقيبة . وكلما اتوجه بالسؤال للمدير عن الحقيبة يتهرب منى . فما السبب في عدم تسليم قسم الأعمال الصحية الحقيبة . علما بانني في اشد الاحتياج الى هذه الحقيبة . اطالب المسئولين بوزارة التعمير واستصلاح الاراضى ، ورئيس جهاز التدريب للتشييد والبناء ، والتعمير بضرورة منحى حقيبة المعدات .

اسماعيل فتحي احمد
بسيون ـ غربية

التيار الكهربائي غير منتظم

يشكو المواطنون بترسا محافظة الجيزة ، انقطاع التيار الكهربائي باستمرار . واسفر ذلك عن اتلاف الادوات الكهربائية ، وعطل الطلاب عن المذاكرة . وتقدم الأهالي بالعديد من الشكاوى للمسئولين عن الادارة الكهربائية ، دون فائدة . ويطالبون المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء ، بضرورة اصدار الامر الى مسئولى الكهرباء لانتظام التيار الكهربائي بالبلدة .

عنهم : عيد فيصل ابراهيم

لماذا لم استفد

... في اول ابريل ... ١٩٨٧ ...

... عاطف عبدالعزيز ...

أخطأت المدرسة .. فحكموا على ابنتي بالاعادة !

في نهاية العام الماضي حصلت ابنتي منى هارون احمد على شهادة من مدرسة الاهرام الثانوية التجارية للبنات بالهرم ، تؤكد نجاحها في الصف الأول ، مع دور ثان في مادة واحدة هي الرياضيات العامة . واستعدت ابنتي طوال ثلاثة شهور حتى ادت الامتحان المطلوب واجتازته بنجاح .. وفوجئت ابنتي بادارة المدرسة تخبرها يوم امتحان الدور الثاني بان لديها ملحقا آخر في اللغة الانجليزية . علما بان الشهادة المرفقة تقول انها ناجحة بازيد من الدرجة الصغرى بثلاث درجات ونصف درجة . شكونا لمديرة المدرسة ، فاقرت ان هناك خطا ما ، وان المدرسة والكنترول اخطأ ، لكنها اكملت .. ، لكن لابد ان تعيد البنت السنة ، !! سيدى وزير التعليم .. اخطأت المدرسة ، ونجحت ابنتي بالفعل ، فلماذا تتحمل نتيجة خطأ المدرسة وترسب وتكلفنى معاناة مادية ونفسية فوق طاقتى .

هارون احمد عبدالرازق

دراجة بخارية تحل مشكلتى

اصبت بمرض داء الفيل بالساقين ، وتضخم بالطحال وانكماش بالكبد وتقيحات ، وتكوم ، وانهكت هذه الامراض اللعينة التي تكالبت على قواى جسديا ومعنويا ، ترددت على جميع المستشفيات للعلاج ، وقرر الاطباء ان حالتي ليس منها امل ، خاصة بعد ان شخص المرض اطباء الادارة العامة للمجالس الطبية بوزارة الصحة .. وقد انفقت كل ماالملك من مال ولم يعد عندى شيء ابيعه .. لكن الله منحتى نعمة الصبر والاحتمال ، ولا افكر في شيء ، سوى اسرتى التعيسة ـ التي لايوجد لها عائل سواى .. الامر الذي دفع زوجتى الى الخروج لتعمل ، وتحمى اولادى من الضياع . التمس من اصحاب القلوب الرحيمة مساعدتى لشراء دراجة بخارية ، تساعدنى على مواصلة الحياة خارج المنزل .

ابراهيم عبدالمعطى خطاب
٣ حارة المغربى ـ المتفرعة من شارع الحلو

قرار ليس في محلة ..

عينت بالشركة المصرية للمعدات الكهربائية ، شاهر ستريك ، في اول يناير ١٩٦٤ بمؤهلات الثانوية العامة ودبلوم السكرتارية ، ومارست مهام وظيفتى حسب الكادر الكتابى الذى عينت عليه ، ومضى على تواجدى بالشركة ثلاثة وعشرون عاما ، وفجأة صدر قرار غريب من مدير عام الفرع باستلامى لعمل آخر جديد ، بعيد عن تخصصى الوظيفى ، ولا اعرف عنه شيئا ، حيث تبين لى ان الامر بابعادى عن عمل فيه تعسف في استخدام السلطة . أطالب بالغاء للقرار الذى صدر لانه يخالف اللائحة والقانون .

سهام حسن زكى

لماذا يهربون من المدن الجديدة

نعانى نحن سكان مدينة ٦ اكتوبر ، من عدم مد خطوط المواصلات التابعة لهيئة النقل العام . وتقتصر المواصلات على سيارات جهاز المدينة التي تعمل حتى الساعة السابعة مساء ، وهذا يجعلنا عرضة ، لاستغلال اصحاب سيارات الميكروباص ، التي تبلغ قيمة ركوبها جنيها للفرد عن المسافة من المدينة وحتى الجيزة نرجو سرعة امدادنا بسيارات الهيئة ، وإلا فلا تتساءلوا عن اسباب عزوف الشباب عن الاقامة بالمدن الجديدة .

سيد الطوخى شرف
موظف بجنرال موتورز

المحول ضعيف

المحول الكهربائي الخاص بنجع غنيم بمنشاة العمارى بالأقصر ، ضعيف ويلزم تغييره ، نظرا لضعف التيار الكهربائي وانقطاعه ـ ممايسبب تلف الأجهزة الكهربائية بالمنازل .. اناشد المسئولين استبدال هذا المحول باخر قدرته كبيرة .

ابو الحجاج امين

خرجت ولم تعد

تغيبت شيماء احمد محيى الدين ، عن المنزل منذ اول اكتوبر ، ولم تعد حتى الآن . الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بالعنوان التالى : ١٣ . عمارة ـ زين العابدين ـ السيدة زينب . او بالتليفون رقم ٨٤٧٧٤٣ .

مخلفات الترعة تعوق حركة المواطنين بصهرجت الكبرى



استبشر اهالى صهرجت الكبرى بميت غمر بمحافظة الدقهلية ، خيرا عندما رأوا باعينهم ، معدات وزارة الرى قد بدأت في تنظيف ترعة الغفارة بقريتهم والتى يشربون منها قبل اراضيهم ، وعقب أعمال التنظيف والحفر ، تم نقل جميع الآلات والمعدات إلا التراب ونتائج الحفر ومخلفات الترعة .. وتركها المسئولون بعرض الشارع مما حال بينهم الوصول الى المدينة لقضاء متطلباتهم .

تصوير : حمد عبدالصادق

ارفعو الظلم عنا

نحن الموظفين بمشروع مياه شنراق ، التابع لمجلس محل ميت حواى بمحافظة الغربية ، نشكو مشرف الصيانة ورئيس مرفق المياه ، اللذين يقومان باضطهادنا ، لاننا كشفنا بعض التجاوزات .. شكونا الى جميع المسئولين ابتداء من المستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية وانتهاء برؤسائنا بالمشروع ، ولم يتحرك احد لرفع الظلم الواقع علينا . وقد انهالت علينا الجزاءات ، ولم نعد نقدر على التحمل . نطالب برفع هذا الظلم رأفة بحالتنا .

عنهم : رفعت زايد
ميت حواى ـ السنطة ـ غربية

أبلغت عن مخالفات فنقلونى من عملى

اعمل سائقا بشركة النصر لتعبئة الزجاجات ، كوكاكولا ، ببورسعيد . صدر قرار بنقلى الى مدينة المنصورة بتاريخ ٢٣ سبتمبر ١٩٨٧ . علما باننى لم افعل شيئا ضارا بالشركة ولم استول على أموالها . ولم تصدر ضدى احكام ، ويشهد زملائى بكفاءتى في العمل . وكل ذنبى اننى اكتشفت وزملائى بعض التجاوزات والمخالفات داخل المصنع ، وابلغت بها رئيس مجلس الادارة ، الذى قام بدوره بارسال لجنة للتحقيق . وفوجئت بعد اجراء التحقيق مع المسئولين عن التجاوزات بمدير المصنع يصدر قرارا بابعادى عن المصنع ونقلى الى المنصورة بعد سلسلة طويلة من الاضطهادات . علما باننى اتقاضى راتبا شهريا قدره ٧٣ جنيها ، واعول اسرة تتكون من ٥ افراد وادفع ايجارا لشقة بمساكن البنك قدره ٤١ جنيها واعيش في مدينتنا على هامش الحياة . التمس من رئيس مجلس الادارة الغاء قرار النقل رحمة باسرتى .

حسن السيد ابو صبر
مساكن البنك ـ بورسعيد

مطلوب صرف المنحة

نشكو نحن العاملين ـ بمتحف الفن الاسلامى ، عدم صرف منحة المدارس ـ ويتعلل المسئولون ، باننا غير معينين . علما بان جميع العاملين في القطاعات مؤقتون او دائمون او موسميون قد صرفوا المنحة .. تقدمنا بالعديد من الشكاوى للمسئولين ، دون فائدة .. نلتمس من الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة ورئيس هيئة الآثار المصرية التدخل لدى مسئولى المتحف لصرف المنحة ، اسوة بباقى العاملين بالدولة ..

توقيعات عديدة للعاملين

حق الرد مكفول

توضيح من الهيئة العامة للاصلاح الزراعى

ارسل فهمى الباز مدير عام العلاقات العامة بهيئة الاصلاح الزراعى ، توضيحا لما نشر بـ ، الوفد ، تحت عنوان ، جمعية الاصلاح الزراعى توزع الاراضى على المحاسيب ، ، والخاص بشكوى المواطن متولى قاسم من دميرة ـ طلخا بمحافظة الدقهلية . وقال التوضيح : إنه ببحث الموضوع مع مديرية الاصلاح الزراعى بالدقهلية ، افادت بان المواطن المذكور ، تقدم بالانتفاع بالتوسع السكنى ، وتم البحث بمعرفة ادارة التوزيع بالهيئة على انه من محاربى اكتوبر ١٩٧٣ . وقد رفض البحث لادلائه ببيانات غير صحيحة ، لانه ليس من محاربى اكتوبر ١٩٧٣ ، وثبت من شهادة الخدمة العسكرية الخاصة به انه من تجنيد ١٩٧٦ ، وعليه تم رفضه . وكانت الهيئة قد قررت بجلسة الادارة رقم ١٣١ في ٣٦ يناير ١٩٨٥ ، تقسيم جميع الاراضى الفضاء المتبقية من التوسع السكنى ، وبيعها بالمزاد العلنى لاهالى القرية ، وعلى المواطن المذكور ان يتقدم للشراء عند الاعلان عن بيع بالمزاد بهذه الناحية ، وتم اخطار منطقة دمنقرة لاخطاره بذلك . اما بالنسبة لمساحة ١٥٠٠ م٢ المباعة للمواطن محمد غفار وشقيقه صلاح لانشاء مصنع مكرونة وشعرية عليها ، فقد سلمت هذه المساحة للمواطن المذكور وشقيقه ، بناء على موافقة الهيئة بكتاب ادارة البيع بلجنة ٣٣١٨ في ٨ يونيو ١٩٨٧ . ومما سبق يتضح ان الشاكى ليس محقا في شكواه .

رد من محافظة دمياط

ردا على ما نشر ، بالوفد ، تحت عنوان ، إبر مستشفى كفر سعد ، بمحافظة دمياط ، اكدت نادية عباس الكامل مديرة العلاقات العامة بالمحافظة ، انه تم الاتصال بمدير عام الشئون الصحية بدمياط ، فافاد بانه تم الحاق الدكتور ماهر ابو الكمر اخصائى المستشفى ، تخديره ، وتم توصيل المياه والصرف الصحى بالجناح الجديد بالمستشفى ، وسيتم نقل الاجهزة اللازمة بالعمل من حجرة العمليات بالجناح القديم الى الجناح الجديد ، واضاف انه بالنسبة لاسطوانات الاكسجين فانها متوافرة حاليا ، ويوجد ٧ اسطوانات بالمستشفى .

ورد من شركة توزيع كهرباء الدلتا

ردا على ما نشر ، بالوفد ، تحت عنوان ، الى وزير الكهرباء ، ، والخاص بشكوى اهالى قرية كفر الكياسرة بمحافظة دمياط ، اكد ابراهيم البشاوى مدير العلاقات العامة بشركة توزيع كهرباء الدلتا ، انه يجرى صرف المهمات للتنفيذ واجراء الصيانة للاعمدة وتغيير التالف منها ، وتحسين الاداء بها ، مما يؤدى الى استقرار التيار .

أطالب بإلغاء جوائز الدولة

الرسائل الجامعية مكررة ومتشابهة ومسروقة !

ليس في الاسلام مايسمى برجل الدين

الدكتور عاطف العراقى

كتب علاء عريبى :

عندما فاتحت الدكتور عاطف العراقى استاذ الفلسفة الاسلامية باداب القاهرة ، في مشكلة الانهيار الثقافي في مصر .. اسرع بالقاء الضوء على نقاط عديدة .. منها على حد قوله : غياب القدوة ، وسرعة انتشار جماعات من المتسلقين ، بسبب مافيا الاعلام ، وانهيار مستوى التعليم الجامعي ، لانتشار ماسمي بالمذكرات ، والكتب المكتظة بالاخطاء اللغوية والفكرية ، وغياب القارىء الجاد ، الذى استسلم الى وسائل الاعلام (المرئية والمسموعة والمقروءة) والعديد من النقاط التى برزها لى في حديثه . لكن بقيت في ذهنى نقاط أخرى .. فسألته عن سبب ضعف الرسائل الجامعية ؟!!

فقال : لسبب بسيط هو عدم الاجتهاد والامانة ، فانت تجد الآن تكرار وتشابه الموضوعات ، بسبب عدم التنسيق بين الكليات والجامعات المختلفة ، كما تجد ايضا بعض السرقات ، سواء بالنسبة للرسائل او بالنسبة للكتب .. وهذا مرجعه الى كثرة عدد الباحثين وندرة الاساتذة ، الذين ينشغل اغلبهم في العديد من الكليات المختلفة ، ويتحملون عبء اجهاد التدريس ، وضغط الاشراف على الرسائل ، مما اسفر عن ابتعادهم عن المتابعة الصحيحة للحياة الثقافية ، وهو مايسهل او يؤدى الى ضعف الرسائل ، وظهور السرقات ، او تكرار الموضوعات .

وانا اعتقد ان الحل يكمن في تخصيص جامعة للدراسات العليا ، باساتذة متخصصين كل منهم في مجاله ، بالاضافة الى توفير سبل المعيشة امامهم ، لكى لايذهب الى جامعات الاقاليم ـ كعمل اضافى ـ او جامعات الدول العربية ـ كهروب من المشاكل المادية التى يقابلها .

● هل من دور للحركة النقدية ؟!

◻ لاتوجد في مصر حركة نقدية من قريب او من بعيد ، ولهذا اسباب عديدة منها .. غياب الأحزاب فترة طويلة من الزمان ، مما ادى الى ظهور الصوت الواحد ، وانتخاب ، الخمس تسعات ، . وللأسف الشديد اننا تجد مجموعة كبيرة من الكتاب والمفكرين وقد تحولوا الى ادوات ، للطبل والزمر ، والدفاع عن مشروعات وقرارات أحدثت ضررا بالغا بمصر .. بالاضافة الى الارهاب الفكرى الذى ساد مصر ، نضيف الى ذلك امرا آخر ، وهو ان مايقال عنه نقد ، لايعد نقدا بمعنى انك لو حددت لى اسم مؤلف الكتاب ، ومن سيقوم بنقده .. لعرفت ماذا سيقول او يكتب عنه .. وهذا يعنى الشللية والمجاملة .

● دور جوائز الدولة التشجيعية والتقديرية ؟

◻ انا لست ضد هذه الجوائز ، لكن ان يصل الأمر بها الى الصورة الحالية .. فلا .. الغاؤها افضل .. هل من المعقول ان تعطى بعض جوائز الدولة التقديرية لاناس بحكم مناصبهم ؟! امعقول ان تعطى الجوائز في تخصص ما ، لاناس خارج هذا التخصص ، ولم يعطوا لنا انتاجا يتعلق به " كيف تحدث هذه المهازل في بلد يدعى الديمقراطية ؟! عن المصلحة ' لماذا لم تعط حتى اليوم الى الدكتور على عبدالواحد وافى . مع انه كان مرشحا في اول عام لانشاء هذه الجوائز ؟!

● الأزهر الشريف ؟!

◻ مع احترامى البالغ لدوره ، إلا اننى اعتقد انه لايؤدى دوره على الوجه الأكمل ، إذ لابد ان يكون مهتما بالقضايا الثقافية والاجتماعية ، خاصة اننا لانجد في الاسلام مايسمى ، برجل الدين ، فلابد ان يكون الأزهر مفتوحا لاحتضان كل التيارات الثقافية ، وذلك حتى لايكون فهمنا للدين فهما منغلقا متزمتا . وحتى يسهل القضاء تماما على وجود مايسمى بالجماعات الدينية المتطرفة .. صدقنى اذا قلت لك : إن تاريخ الأزهر في الماضى يعد مشرفا على العكس مما نجده الآن .

● والحل .. هل هو في المقولة الشهيرة ، العمل في صمت ، ؟!

◻ لن يلتفت احد الى صاحبه ، ولن يظهر عمله الى حيز الوجود .. وسيموت دون ان تعلم قيمة علمه او ابداعه .. لذا فالحل يكمن في القيام بثورة ثقافية حضارية على تلك المؤسسات التعليمية والاعلامية . ثورة تعمل على رقيها وتحضرها ، من خلال وضع منهج علمى وعمل حقيقى تسير كل جهة او مؤسسة عليه ، ومع بتر الشللية ، واعطاء حرية الكلمة .. من الممكن ان يكون هذا حلا ..

د . عاطف العراقى

مدير عام جديد للهيئة العامة للسينما

● اصدر الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة قرارا بتعيين الكاتب عبدالمجيد ابو زيد مديرا عاما لهيئة القطاع للسينما والصوتيات بدرجة وكيل اول وزارة . هيئة القطاع العام تشرف وتخطط لثلاث شركات تابعة للمجلس الاعلى للثقافة . وهى شركات دور العرض والتوزيع والصوت والضوء والاستديوهات . وكان قد تم مؤخرا انهاء ندب الدكتور محيى الدين عبداللطيف كرئيس للهيئة .

الراديو ذلك الصندوق السحرى

● بعد تجربة طويلة في العمل الاذاعى بالقسم العربى في الاذاعتين البريطانية والسويسرية . نشرت الهيئة العامة للكتاب في سلسلة المكتبة الثقافية كتاب ، الراديو ذلك الصندوق السحرى ، لمؤلفه عبدالرحيم الرفاعى . ويعتبر الكتاب في مجمله كتابا تعليميا في مختلف فنون العمل الاذاعى .

عبدالرحيم الرفاعى

بيد ، الخواجات ، لا بيدنا

● لم يقل احد للسيد جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسى اثناء زيارته الأخيرة لمصر ، ان في مصر جيوشا جرارة من الفنانين التشكيليين والمهندسين في مجالات العمارة والطرق ، بحيث يستطيع هؤلاء تجميل ميدان التحرير وغيره من ميادين مصر ، ردا على تصريح لشيراك نشرته الصحف الحكومية في افتتاح مترو الانفاق ـ بانه قرر ايفاد بعثة فنية فرنسية لتجميل ميدان التحرير وانشاء بعض اعمال الفن التشكيلى فيه !. وبعد هذا التاريخ المصرى في انشاء كليات الفنون '

تحريات قيس : تعديات ورد

● تصدر الهيئة العامة للكتاب احدث مجموعة قصصية للاديب الخضرى عبدالحميد ، المجموعة بعنوان ، تحريات قيس : تعديات ورد ، وتنشر ضمن سلسلة ، قصص عربية ،

مهرجان أفلام صلاح أبو سيف

● يبدا يوم الثلاثاء ٢٧ اكتوبر الحالى مهرجان افلام المخرج السينمائى الكبير صلاح ابو سيف ، الذى ينظمه مكتب الكتاب والفنانين والأدباء بحزب التجمع ، وستجرى مناقشات عقب عرض الافلام ، وهى : ريا وسكينة ـ شباب إمراة ـ الفتوة ـ انا حرة ـ بين السماء والأرض ـ لا وقت للحب ـ بداية ونهاية ـ القاهرة ٣٠ ـ الزوجة الثانية ـ القضية ٦٨ ـ السقا مات ـ البداية ، ويستمر المهرجان حتى يوم الخميس ٣ ديسمبر القادم .

تصرف غريب مع ناقد مصرى بالقنصلية الأسبانية !!

● ارسل الناقد السينمائى سمير فريد برقيات احتجاج الى رئيس الجمهورية ووزير الخارجية ونقيب الصحفيين ، طالبا التدخل لمنع اهانة المواطن المصرى في القنصليات والسفارات الاجنبية في مصر . على اثر ماحدث للناقد في القنصلية الاسبانية بالقاهرة ، إذ كان الناقد قد تلقى دعوة لتمثيل مصر والعالم العربى في حلقة بحث بمدينة ... الاسبانية تبدأ في نهاية الأسبوع الماضى ، وقد توجه سمير فريد بالدعوة وجواز سفره الى القنصلية ، التى تصرف موظفوها مع الناقد تصرفات مهينة انتهت باعطائه تأشيرة دخول اسبانيا تم الغاؤها على جواز سفره ، مما يؤدى الى منع دخوله الى بلد في العالم .. الغى الناقد سمير فريد سفره لحضور حلقة البحث التى تنتهى هذا الاسبوع وسجل الناقد في برقيته طلب الاذن برفع دعوى قضائية في مصر واسبانيا طالبا اعتذارا رسميا وتعويضا عن الاساءة لسمعته كباحث دولى وخبير معتمد في الأمم المتحدة .

فكر و ثقافة

يقدمها

حازم هاشم

وزير جديد للثقافة

● اتى الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء بوزير الثقافة الجديد فاروق حسنى ولعلها السابقة الأولى التى يعين فيها وزير للثقافة من داخل الوزارة نفسها ، ولأن وزراء الثقافة السابقين كانوا من خارجها فقد كان هذا دائما هو العذر الذى يعتذر به هؤلاء ـ او يلتمس لهم ـ كلما كانت لهم إجراءات او قرارات يجانبها الصواب' . وبقدر مايعتبر تعيين فاروق حسنى من داخل الوزارة نقطة تحسب له ولمجلس الوزراء بقدر مايكون هذا حجة على الوزير الجديد في كل مايقدم عليه من اجراءات او يتخذه من قرارات ذلك ان فاروق حسنى يعلم جيدا ماالت اليه احوال وزارة الثقافة واجهزتها بحيث انتهت الى الشلل التام يعلم الوزير الجديد كيف تحولت الوزارة خاصة في العامين الاخيرين ـ الى ضياع خاصة وشيع وقبائل ' ويعلم كذلك كم حيك في كواليس الوزارة ودهاليزها من مؤامرات وانقلابات صلمته لم تهدف الى صالح عام : ولعل الوزير الجديد يعرف ان الامور كلها قد اصبحت في حاجة الى حسم وشجاعة في اتخاذ القرار ونرجو ان يسنده رئيس الوزراء في كل ذلك . لان الوزير الجديد ـ مهما كان فاهما وقويا ـ فلن يستطيع ان يفعل شيئا وحده . لقد بلغ من سطوة قبائل الثقافة ودهاقنتها انهم استطاعوا العودة ببعض المشكوك في ذممهم الى مناصبهم بعد تحقيقات ومحاكمات : وفي وزارة الثقافة توج العجز ملكا على القدرة : حتى ان ارباع الموهوبين ولوا اخطر مرافق الثقافة . بحيث اصبحت الوزارة للموظفين لا للمثقفين . إن امام الوزير الجديد مهام جسيمة ، ابرزها ان عليه اجراء جراحة عاجلة ، لهذا المريض الوهمى المدعو المجلس الاعلى للثقافة . وعلى الوزير الجديد ان يسمع من خارج الوزارة اكثر بكثير مما يستمع الى كهنة الوزارة من كبار موظفيها' فبعض هؤلاء لا عمل له في الحقيقة الا التضليل والتدليس على كل وزير جديد للثقافة ويبقى على الوزير الجديد ان يدرك ان لثقافة اى شعب من الشعوب فلسفة وخطة . ودون ذلك فلا ثقافة ولا شعب ولا وزارة .

« المحرر »

اختفاء « مساء الخير » من التليفزيون !

● انتهى الموسيقار مدحت عاصم من تلحين قصيدة ، مساء الخير ياحبيبتى .. ومعذرة ، للشاعر الكبير فتحى سعيد بتكليف من التليفزيون ، وقد غنى القصيدة المطرب هانى شاكر ، وبعد التسجيل قدم مدحت عاصم الشريط الى رئيسة التليفزيون سامية صادق ، التى قررت أجرا شاملا لمدحت عاصم قدره ثلاثة آلاف جنيه ، ثم فوجىء مدحت عاصم بان الشريط اختفى ، إذ ابلغه عبدالسلام خليل نائب رئيسة التليفزيون بضياع الشريط ، طالبا منه تدبير نسخة اخرى !! . مدحت عاصم لايملك نسخة غير التى قدمها للتليفزيون . نفس الواقعة سبق ان تكررت مع قصيدة ، احبه كثيرا ، التى سجلتها فايزة احمد للتليفزيون ، وحين طالب الشاعر فتحى سعيد باجره عن تصوير الاغنية كمؤلف لها ، اعلن المسئولون في التليفزيون ان شريط الاغنية غير موجود !!

سيل الأخبار

● تعد فرقة المسرح المصرى بالفيوم ، لعرض مسرحية ، المهزلة الارضية ، ليوسف ادريس ، اوائل الشهر القادم ، على مسرح مجلس المدينة يقوم بتمثيلها حسين محمود ، توبة عجمى ، وعلاء الدين احمد ، ديكور إمام احمد ، ومن إخراج محمد حمد .

● بالاتفاق مع د . يسرى العزب تقرر فتح فرع جديد لندوة الفجر بالفيوم ، حيث يتم عقد ندوة شهرية موسعة تضم ادباء الفجر الأم بالقاهرة ، علاوة على ندوة ادباء الفيوم الاسبوعية ، وهذا تحت رئاسة أشرف ابو جليل ، وعضوية سيد معوض ، وعويس الخطيب ، واحمد نبوى .

● قرر اتحاد شباب العمال بالفيوم اقامة امسية شعرية في الأحد الأول من كل شهر ، تحت اشراف واعداد محمد محمود حمد ، وصلاح حامد ومحمد عبدالمعطى .

● في مدينة ، ابشواى ، تم اشهار جماعة ، حورس الادبية ، التى تعقد ندوة اسبوعية للدراسات الادبية ، وتضم حورس مجموعة كبيرة من شعراء وادباء القرى التابعة لمركز ، ابشواى ، وتم اختيار صفى الدين الجارحى مقررا للجماعة .

● تم تعيين الشاعر الكبير احمد عبدالمعطى حجازى بمجلة ، المصور ، بعد ان قرر العودة من فرنسا والاستقرار بمصر .

● في بورسعيد ، اصدر المحافظ على نفقة المحافظة كتابا يضم اشعار خمسة من الشعراء البورسعيديين (حامد البلاسى ، ومحمد صالح الخولانى ، ومحمد يونس على ، ومحمد سعد بيومى ، والسيد محمد الخميسى) تحت عنوان ، نصغى .. ويقول الموج ، . قدم الديوان سمير معوض .

● يعود اليوم الدكتور سمير سرحان رئيس الهيئة العامة للكتاب ، من المانيا الغربية بعد حضوره معرض فرانكفورت للكتاب ، الذى اقيم في السادس من هذا الشهر ولمدة عشرة ايام .

● ، امسيات في عين غصين ، احدث مسرحية تصدر ضمن سلسلة المسرح العربى التى تصدرها هيئة الكتاب ، للدكتور غبريال وهبة ، وهى مسرحية وطنية ، تتناول انتصار الشعب المصرى .

ماجستير في المسرحية الاسبانية « حالم من أجل الشعب »

● حصل الباحث جمال يوسف زكى المعيد بقسم اللغة الاسبانية بكلية اللغات والترجمة ـ جامعة الأزهر ـ على درجة الماجستير بامتياز ، عن رسالته في ترجمة مسرحية ، حالم من أجل الشعب ، للكاتب الأسبانى ، انطونيو بويرو باييخو ، كنموذج للمسرح الاجتماعى في اسبانيا القرن الثامن عشر

الباحث جمال يوسف

سقوط الامام

● أحدث رواية للكاتبة الدكتور نوال السعداوى بعنوان ، سقوط الامام ، صدرت عن دار المستقبل العربى . وفيها تقدم المؤلفة الحياة الحقيقية لجيل كامل من الفتيات .

العام رمادة

يامن اطلق من خلف الريح جواده
العام رمادة .
يامن يحمل علم النصر .
او انت الفارس حقا ..
ام انت مسيلمة العصر ..
، والعصر .. ان الانسان لفى خسر ،

● ● ●

يامن يحمل علم النصر
إنى احمل الم العصر
واراك تفر ..
واراك تعاودك العادة
والعام رمادة

● ● ●

والعلم يمر
ويجىء العلم الثانى مر
والعام الثالث
كان امر
مر .. مر كالعادة
اتراها كل الأعوام رمادة

● ● ●

اطفال جوعى وصياح
والريح عواء ونباح
وتدور فوق النار تفور
وبخار بالزيف يدور
والوجه المعروق
مازال يتمتم بالآيات
من سورة يوسف
والحجرات
بالمائدة .. وبالأنفال
فالوجه الفاروق
اتراهم ماعلموا ..
عن بيت المال المسروق ""
فمتى سيعود الفاروق
ومتى سيعود الفاروق
ومتى سيعودالفاروق

شعر : محمد سامى سليم

موسم زرع البنات

الديوان الأول لشاعرة العامية ، كوثر مصطفى ، صاحبة الصياغة الشعرية للعرض المسرحى ، الدربكة ، الذى عرض مؤخرا . يصدر في سلسلة اشراقات العدد القادم وهو يحتوى على عشرين قصيدة ، تتناول وضع المرأة والفتاة المصرية في المرحلة الراهنة .

قدم للديوان بدراسة تحليلية الاستاذ الدكتور عبدالحميد يونس . الديوان بعنوان ، موسم زرع البنات ، .

الشاعرة كوثر مصطفى

الأديب فاروق خورشيد يجتاز مرحلة الخطر

اجتاز الكاتب الأديب فاروق خورشيد مرحلة الخطر التى دخلها إثر الجلطة التى انتابته مؤخرا ومازال تحت الرعاية الطبية من المعروف عن فاروق خورشيد ، انه كان من اوائل الاصوات الاذاعية التى انشأت البرامج الثقافية ، الى جانب انه كان مذيع جريدة مصر الناطقة السينمائية طوال سنين عديدة بالاضافة الى نشاطه الادبى المعروف في القصة والرواية والأدب الشعبى ومع تاريخه الابداعى والعمل الحافل . لم يحظ في مرضه هذا باهتمام سكان جزيرة ماسبيرو بكورنيش النيل ، ولا وزارة الثقافة .. ويتم علاجه بمنزله على نفقته الخاصة . ، وفكر وثقافة ، تدعو له بالشفاء العاجل

المرأة الجديدة

ضمن سلسلة كتب ، سينا ، السياسية ، صدر للدكتور زينب محمود الخضيرى كتاب جديد تحت عنوان ، قاسم امين .. المرأة الجديدة ، تتناول فيه رؤية قاسم امين الى المرأة بالنقد والتحليل مع تقييمها لحكم المرأة في التاريخ ، ثم تناولها لحرية المرأة ، وواجبها نحو نفسها وعائلتها ، مرورا بتربيتها وحتى قضية سفورها .

النجوم تقول

الحمل ٣/١٢ ـ ٤/٢٠
زيارة مفاجئة من صديق تدهشك ، انظر الى الحياة بمنظار وردى وسوف يختفى كل القلق بالنسبة لك ، تختفى كل المشاكل من حياتك وتبدأ برحلة قصيرة

الثور ٤/٢١ ـ ٥/٢٠
ستحقق قدرا كبيرا من الفائدة بسبب صداقة ، الوقت مناسب اليوم لتناقش اراء الزملاء .

الجوزاء ٥/٢١ ـ ٦/٢٠
اليوم لاتبالغ في احلامك وكن واقعيا ، احوالك المالية في تحسن اليوم ومال يأتيك فجأة

السرطان ٦/٢١ ـ ٧/٢١
لاتجعل الغرور يتملكك حتى لاتفقد في لحظة ماحصلت عليه بجهد ليس قليلا ، تتعرض لنوع من السيطرة في العمل اليوم .

الأسد ٧/٢٢ ـ ٨/٢٢
اراك اليوم موضع حسد وغيرة من زملائك ، اليوم تبدو راضيا وحياتك العاطفية سعيدة ، مفاجآت سارة في حياتك العملية اليوم .

العذراء ٨/٢٣ ـ ٩/٢٢
توفق في العمل وتجنى ثمار مازرعت ، الأهل في حيرة بينك وبين تصرفاتك فاطع ضميرك ، فل في طريقه اليك

الميزان ٩/٢٣ ـ ١٠/٢٢
تشعر بالرضا التام في عملك وتجنى ثمار مجهوداتك مع اتاحة الفرص لمزيد من المكاسب او الحصول على مرتب اعلى

العقرب ١٠/٢٣ ـ ١١/٢١
وازن الامور جيدا قبل الشروع في اى مشروع او خطة اليوم ، انسجام تام وسعادة حقيقية للمرتبطين اما غير المرتبطين فعليهم الحذر من الوعود والمخادعة .

القوس ١١/٢٢ ـ ١٢/٢١
هناك من يدبر لك بعض المتاعب ولكن عناية الله فوق كل شيء وفوق كل تدبير مطلوب منك بذل الكثير من الجهد لتصل الى الهدف المنشود الذى تطلبه

الجدى ١٢/٢٢ ـ ١/٢١
الفرص امامك سانحة لقضاء وقت ممتع مع اطيب الشخصيات ، خطة او عملية قد تفشل نتيجة تسرع او اندفاع

الدلو ١/٢٢ ـ ٢/١٩
يوم ممتاز للعمل وعقد الصفقات الهامة ، الامكانيات متوافرة حاول الاستفادة منها .

الحوت ٢/٢٠ ـ ٣/٢١
قد تحظى بمسئوليات كثيرة عليك الاحتفاظ بهدوءك عند الحصول عليها والانسان الشاطر يعرف كيف ينجو من المتاعب .

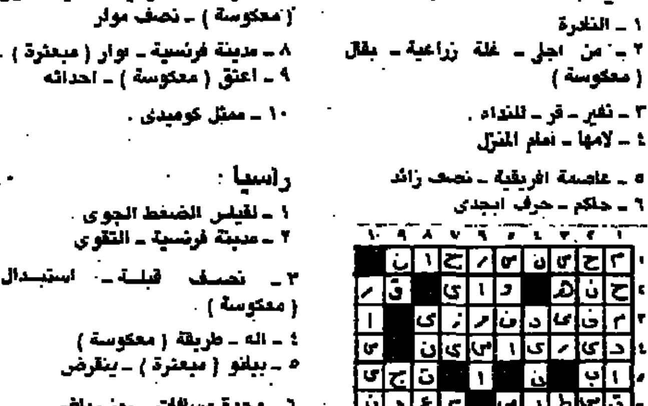
● الكلمات المتقاطعة ●

أفقيا :

١ ـ النادرة
٢ ـ من اجل ـ غلة زراعية ـ بقال (معكوسة)
٣ ـ نفير ـ قر ـ للنداء .
٤ ـ لامها ـ نملم المنزل
٥ ـ عاصمة افريقية ـ نصف زائد
٦ ـ حاكم ـ حرف ابجدى
٧ ـ مؤلف مسرحية عملية نوح (معكوسة) ـ نصف موار
٨ ـ مدينة فرنسية ـ بوار (مبعثرة) .
٩ ـ اعتق (معكوسة) ـ احداثه
١٠ ـ ممثل كوميدى .

رأسيا :

١ ـ لقياس الضغط الجوى .
٢ ـ مدينة فرنسية ـ التقوى
٣ ـ نصف قبلة ـ استبدال (معكوسة)
٤ ـ اله ـ طريقة (معكوسة)
٥ ـ بيانو (مبعثرة) ـ ينقرض
٦ ـ وحدة مسافات ـ رمز رياضى
٧ ـ بغيره (معكوسة) ـ عوام (مبعثرة)
٨ ـ تجدها في اناء .
٩ ـ ممثلة مصرية (معكوسة)
١٠ ـ فيلم بطولة تحية كاريوكا



حل مسابقة امس



مسابقة اليوم

من هو

من الذى قام بتاليف هذا العمل الادبى ، نداء المجهول

حل العدد الماضى
إحسان عبدالقدوس

سهرتك الليلة

صراع في النيل على القناة الثانية



هند رستم

تعرض القناة الثانية في سهرة الاربعاء فيلم (صراع في النيل) بطولة هندرستم وعمر الشريف ورشدى اباظة واخراج عاطف سالم . يدور الفيلم حول الشيخ (جابر) الذي يقوم بشراء صندل بحرى للصيد ويعهد الى ابنه محسب بالذهاب الى القاهرة لشرائه ولكن حقد احد الاعيان على الشيخ جابر يجعله يدبر في الخفاء مكيدة لافسد هذه المهمة ويتولى قريبه (هشام) تدبير هذه المؤامرة بمساعدة مجموعة من اللصوص . وعندما تفشل خطته يستعين بالغازية (نرجس) لايقاع (محسب) في حبائلها .

نادى المسرح على القناة الأولى

تقدم سميحة غالب ٨.١٥ مساء على القناة الاولى حلقة من برنامج (نادى المسرح) عن مسرحية ٢٠ تحت الارض والتي يقدمها حاليا المسرح القومي .. يقدم البرنامج مشاهد من المسرحية مع ندوة حول العرض يشترك فيها المؤلف محمد سلماوى والمخرج فهمي الخولي ومن النقاد د . نهاد صليحة والناقد عبدالرازق حسين ..

تياترو .. وخطة مسارح الدولة القادمة

تقدم منى جبر ٩.٢٠ مساء على القناة الثانية حلقة من برنامج (تياترو) عن اعادة تكوين قيادات مسارح الدولة والقاء الضوء على خططهم خلال المرحلة القادمة ويستضيف البرنامج د . حمدى الجابرى الرئيس الجديد للمركز القومي للتراث المسرحي والمخرج فهمي الخولي .

للمشاهد رأى !!

في مسابقة السباحة للانسات يوم الخميس الماضي ركز المخرج على اظهار مفاتن المتسابقات .. هل يمكن ان يحدث هذا في بلد اسلامي ؟ ! واين رقابة واخلاق الاعلام المصرى ؟

عماد ناصف

الغربية

نجوم وفنون ★★ نجوم

تشاهد اليوم

● القناة الأولى ●

- ١١,٠٠ القران الكريم .
- ١١,٠٥ برنامج من اقوال الصحف .
- ١١,١٥ برنامج الصحة بين يديك .
- ١١,٢٥ برنامج الاطفال .
- ١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
- ١٢,٠٠ المسلسل العربى (ياسين وبهية) بطولة على الحجار وعفاف شعيب وحسن مصطفى واخراج كمال الشامي .
- ١٢,٥٠ برنامج الدين المعاملة .
- ٤,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم .
- ٤,٠٥ برنامج البساط السحرى .
- ٤,٣٠ برنامج ريفي (خير بلدنا) .
- ٥,٠٠ برنامج عمالق ، صناع الحياة)
- ٥,٣٠ برنامج الناس والسياحة .
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .
- ٦,١٥ برنامج الراى العام يسال .
- ٧,١٥ المسلسل العربى (عصر الحب) تاليف نجيب محفوظ وبطولة سمحية ايوب ومحمد وفيق ومديحة حمدى واخراج يوسف مرزوق .
- ٨,١٥ برنامج سهرة ثقافية .
- ٨,٥٥ برنامج حديث الروح .
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .
- ٩,٤٥ السهرة مع برنامج (اخترنا لك) اعداد محمد عبدالمنعم غالى اخراج وفيق حبيب .
- ١٢,٠٠ برنامج انباء وصحافة .
- ١٢,١٠ القران الكريم .

مديحة يسرى

● القناة الثانية ●

- ٣,٠٠ الافتتاح وبرنامج ، في نور القران الكريم ، عن النفس في القران .
- ٣,١٥ حلقة اجنبية طويلة .
- ٤,٠٠ برنامج ، الرياضة للجميع ، .
- ٤,٣٠ برنامج ، لك ولاسرتك ، .
- ٤,٤٥ كارتون .
- ٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
- ٥,٣٠ برنامج ، للشباب فقط ، .
- ٦,١٥ المسلسل العربى (رحمة) بطولة شريهان وعبدالله غيث ومديحة يسرى وجليلة ابراهيم وعمر الحريرى ومحمد توفيق وعماد رشاد واخراج ابراهيم الشقنقيرى .
- ٧,٠٠ برنامج ، مسافر على الهواء ، .
- ٧,١٥ برنامج ، المكتبة الاسلامية ، .
- ٧,٣٠ برنامج ، تعليم اللغة الانجليزية ، .
- ٧,٤٥ منوعات .
- ٧,٥٠ برنامج ، خمسة لصحتك ، .
- ٧,٥٧ النشرة الجوية .
- ٨,٠٠ برنامج ، اعزائى المشاهدين انتبهوا ، .
- ٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
- ٨,٣٠ المسلسل الاجنبى .
- ٩,٢٠ برنامج ، تياترو ، تقديم منى جبر .
- ١٠,٠٠ برنامج ، نافذة على العالم ،
- ١٠,٢٥ الفيلم العربى (صراع في النيل) . بطولة هند رستم وعمر الشريف .
- ١٢,١٥ احداث ٢٤ ساعة .
- ١٢,٤٠ القران الكريم .

● القناة الثالثة ●

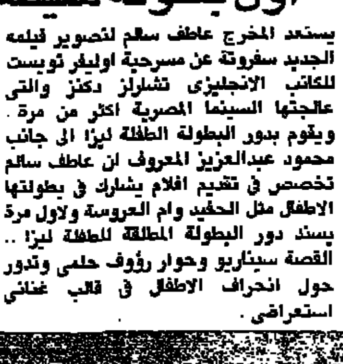
- ٥,٠٠ الافتتاح والقران الكريم .
- ٥,٠٥ النشرة المحلية .
- ٥,١٠ برنامج الاطفال (كرتون) .
- ٥,٢٠ برنامج أ ب مصر .
- ٥,٣٥ برنامج يصل ويسلم .
- ٥,٤٥ برنامج ريبورتاج .
- ٦,٠٠ برنامج سلامتك .
- ٦,١٥ دليل المشاهد .
- ٦,٣٠ سندباد .
- ٦,٥٠ عشرة رياضة .
- ٧,٠٠ الزراعة والتنمية .
- ٧,١٥ تبسيط العلوم .
- ٧,٤٥ النشرة المحلية .
- ٧,٥٥ الكاميرا تطرق بابك .
- ٨,٤٠ غدا تقول الصحافة .
- ٨,٥٠ القران الكريم .

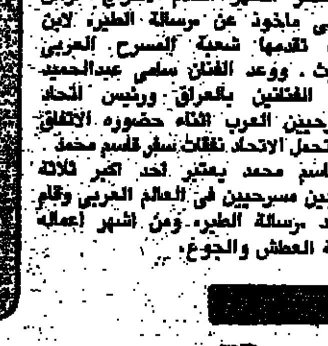
رسالة الطير في المسرح الحديث

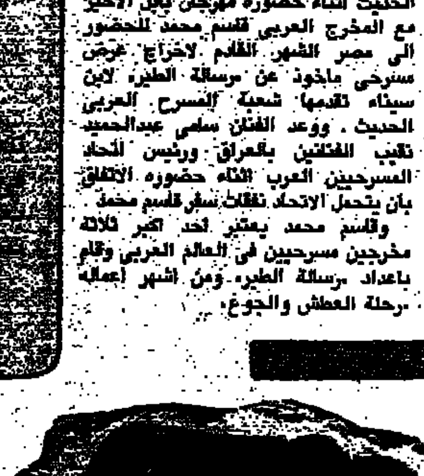
اتفق فهمي الخولي المدير العام للمسرح الحديث اثناء حضوره مهرجان بابل الاخير مع المخرج العربى قاسم محمد للحضور الى مصر الشهر القادم لاخراج عرض مسرحي ماخوذ عن «رسالة الطير» لابن سيناء تقدمها شعبة المسرح العربى الحديث . ووعد الفنان سامى عبدالحميد نقيب الفنانين بالعراق ورئيس اتحاد المسرحيين العرب اثناء حضوره الاتفاق بان يتحمل الاتحاد نفقات سفر قاسم محمد .

وقاسم محمد يعتبر احد اكبر ثلاثة مخرجين مسرحيين في العالم العربي وقام باعداد «رسالة الطير» ومن اشهر اعماله «رحلة العطش والجوع» .

أول بطولة سينمائية للطفلة ليزا







يستعد المخرج عاطف سالم لتصوير فيلمه الجديد سفروتة عن مسرحية اوليفر تويست للكاتب الانجليزى تشارلز دكنز والتى عالجتها السينما المصرية اكثر من مرة . ويقوم بدور البطولة الطفلة ليزا الى جانب محمود عبدالعزيز المعروف ان عاطف سالم تخصص في تقديم افلام يشارك في بطولتها الاطفال مثل الحفيد وام العروسة ولاول مرة يسند دور البطولة المطلقة للطفلة ليزا .. القصة سيناريو وحوار رؤوف حلمى وتدور حول انحراف الاطفال في قالب غنائى استعراضى .



«اكتوبر» في قصر ثقافة الغورى

يقيم قصر ثقافة الغورى في السابعة من مساء اليوم ندوة حول «انتصار اكتوبر وتاثيره على المجتمع» . يشترك في الندوة د . صلاح العقاد ود . يونان لبيب رزق ولمعي المطيعي .

معرض للتصوير الزيتى

افتتح الفنان المصرى صفوت عباس معرضه الجديد الذى يمتد حتى ٣٠ اكتوبر الحالى في اتيليه القاهرة امس الاول . يضم المعرض عددا كبيرا من لوحات التصوير الزيتى .

احزان نوح

يبدأ السبت القادم تصوير المشاهد الخارجية من المسلسل التليفزيونى «احزان نوح» عن قصة شوقى عبدالحكيم وسيناريو وحوار فايز غالى واخراج ابراهيم الصحن وبطولة عبدالله غيث وفاطمة التابعى ومحمد وتوفيق

وفنون ★★ نجوم وفنون ★★

كفى لجانا واسألوا أهل الذكر .. !

القول الشائع انك اذا اردت ان تتخلص من موضوع هام فحوله الى لجنة وكم من لجان بحثت واوصت ووضعت توصياتها في ادراج المسئولين لاسباب شخصية فقد يحتاج التعديل الى ازاحة شخصية مسنودة .. او الى مال لم يرصد في اعتمادات الميزانية او معاملات مغرضة لاستفادة اشخاص مختصين الى اخر الاسباب ..

اقول هذا وقد كنت عضوا في خمس لجان لتطوير السينما المصرية في عهد خمسة وزراء كل منهم اختارني كخبير درس السينما في الخارج ومارسها في مصر والخارج فماذا تم في كل اللجان الخمس التى قدمت تقريرها للوزراء الاربعة : بدر الدين ابو غازى ـ جمال العطيفى ـ اسماعيل غانم ـ عبدالمنعم الصاوى .

واجتمعت اللجان ودرست .. وقدمت توصياتها الى الوزراء ولم يتمخض كل ذلك عن شئ اللهم الا ما نشاهده اليوم من تدهور السينما المصرية فكرة .. وموضوعا .. وانتاجا .. وضحالة في التفكير مضافا الى كل ذلك ضعف متزايد في الامكانات المتاحة فنيا لانتاج فيلم جيد .. فلا يوجد استديو متكامل متطور

ولا اضاءة متطورة مع استديوهات العالم بل مازلنا نفتقد المواءمة بين درجة الاضاءة في التصوير الخارجى و الداخلى ومازلنا نستعمل الاضاءة المباشرة داخل الاستديو .. ومازلنا نستعمل الميكرفونات المتنقلة في الديكور مع ان استديوهات العالم تستعمل الميكرفونات الثابتة في الديكور والتى اصبحت جزءا منه ..

اللجان المرتقبة لن تقول الا ان اجهزة السينما المصرية تحتاج الى تطوير شامل يساير التكنولوجيا الحديثة في صناعة السينما والتى توصلت الى تصوير الفيلم على شرائط فيديو ونقله وتكبيره على شرائط ١٦ م و ٣٥ م وكذلك الافلام غير الملونة الى اخر الابتكارات المستحدثة

ولننس ماهو كائن ولتبحث الدولة عن معونة تجدد السينما المصرية تجديدا شاملا فلدينا الفكر ولدينا الطاقات البشرية الخلاقة ولكن كل ذلك يتضاءل ويتشوه عند مروره باجهزة والات غير متحضرة لاتلائم التطور العالمى .

وللمطلوب خبراء وحلول جذرية .. لاانصاف حلول .. لااصلاح اجهزة عتيقة اوقف استعمالها في العالم كله ومن الاصح والاسرع ان يطلع الدكتور هيكل وزير الثقافة على تقارير لجان تطوير السينما التى كونها زملاؤه السابقون قبل ان يفعل ما فعلوه .. ويكون لجان سابعة او سابعة للبحث وتكتب تقاريرها وتصطدم بعدم توافر الاعتمادات المالية في الخطة .

وبصراحة أؤكد ان القيادات التى تشرف على السينما ليست سينمائية لافنا ولاحرفة .. وللعلم اسالوا السيد كمال الشاذلى امين التنظيم وعضو مجلس الشعب عن الجهد الذى بذلته لجنة تطوير السينما في عهد الوزير عبدالمنعم الصاوى وقد جمعت بعض السينمائيين المتخصصين ونخبة من رجال الاقتصاد والمتخصصين في السينما والتليفزيون

لذلك اقول للاخ الدكتور هيكل كفى لجانا .. واسالوا اهل الذكر !

عدلى المولد

أصعب لحظة في حياة محمود ياسين



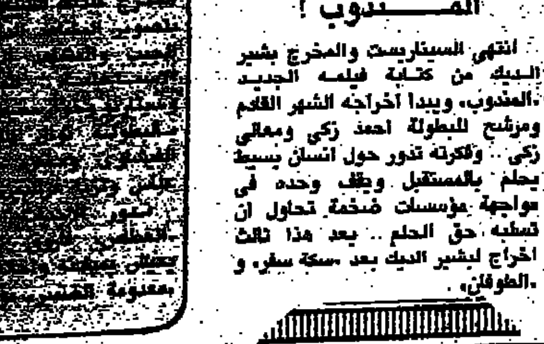
محمود ياسين

كتبت فاطمة عياد :

يقول الفنان محمود ياسين كانت اصعب لحظة في حياتى عام ١٩٦٩ عندما اكتشف المخرج يوسف شاهين انني وقعت عقد بطولة الفيلم السينمائى «نحن لا نزرع الشوك» بعد توقيعي على فيلم من اخراجه باسم الاختيار انتاج مؤسسة السينما .. فغضب يوسف شاهين ولارضائه توجهت الى رمسيس نجيب منتج فيلم نحن لانزرع الشوك لاطلب منه الانسحاب ففوجئت به يقول لى انه ايضا الغى عقدى فكانت لحظة صعبة جدا وبعد ان كنت مرشحا لبطولة فيلمين كبيرين .. اصبحت فجاة بدون عمل وانا في بداية حياتى الفنية ولكن وقوف شهيرة بجانبى خفف عنى كثيرا ـ الى ان اتصل بى المخرج حسين كمال وابلغنى بانه مازال متمسكا باشتراكي في الفيلم .. وكانت بداية طريقى للشهرة والانتشار !

«قلب الليل» في يناير !

المخرج عاطف سالم يصور فيلم «قلب الليل» الماخوذ عن قصة نجيب محفوظ اول يناير القادم ويقوم ببطولته عمر الشريف وعزت العلايلى .. ومن ناحية اخرى يستعد لتصوير فيلم تليفزيونى عن الفراعنة عن قصة لنجيب محفوظ ايضا .. ويقوم حاليا بتصوير الفيلم التسجيلى «ترميم المتحف الحربى» .



المندوب !

انتهى السيناريست والمخرج بشير الديك من كتابة فيلمه الجديد «المندوب» ويبدأ اخراجه الشهر القادم ومرشح للبطولة احمد زكى ومعالى زكى .. والفكرة تدور حول انسان بسيط يحلم بالمستقبل ويقف وحده في مواجهة مؤسسات ضخمة تحاول ان تسلبه حق الحلم .. يعد هذا ثالث اخراج لبشير الديك بعد «سكة سفر» و «الطوفان» .

● أسرار الفيلم الأول :

برلنتى عبد الحميد : شعرت بالرعب في منزل « ريا وسكينة » !

كتب مدحت ابو بكر :

● اول افلامى كان «ريا وسكينة» عام ١٩٥٦ وكان بطولة مجموعة كبيرة من الفنانين منهم انور وجدى وشكرى سرحان ونجمة ابراهيم وزوزو حمدى الحكيم اخراج العملاق «صلاح ابو سيف» . كان هناك منتج يبحث عن الممثلين الجدد وشاهدنى في احدى المسرحيات التى كنت اقدمها على المسرح فطلب ان يذهب اليه اعضاء الفرقة جميعا في مكتبه ليختار منهم .. وذهب الجميع ولم اذهب لان هذا التصرف لم يعجبنى وعندما اكتشف المنتج وكان اسمه «بيير ريانيللي» عدم وجودى سأل : هل تغيب احد فقالوا له هناك واحدة ثقيلة الظل اسمها برلنتى عبد الحميد وجاءنى المنتج في اليوم التالى وعرض على الاشتراك في فيلم «ريا وسكينة» .

● ومع بداية التصوير كنت في منتهى الرعب من الكاميرا وكبار الممثلين وكانت تشجعنى معاملة المخرج صلاح ابو سيف وشكرى سرحان

● وكان التصوير في منزل «ريا وسكينة» في منتهى الرعب وفي احد المشاهد كان المفروض ان يقفز احد الاشخاص فوق الفنان «انور وجدى» وقال «ابو سيف» لن نعيد هذا المشهد لان فيه تكسيرا وتكاليف باهظة . وقدمت هذا المشهد بطريقة جعلت العاملين في الفيلم يصفقون لى وحصلت على مبلغ ٨٠ جنيها كاجر عن دورى

احدى صور أيمن الزهيرى

٧٤ صورة فوتوغرافية في معرض !

كتب نادر ناشد :

يقام حاليا المعرض الاول لايمن الزهيرى في فن التصوير الفوتوغرافى ويضم ٧٤ صورة فوتوغرافية تمثل اثار مصر الفرعونية والاسلامية والقبطية وذلك بمجمع الفنون بالزمالك .. ويظهر في المعرض اهتمام المصور الفنان بالطبيعة والآثار وتقديمهما برؤية شاعرية . او كما قال كمال الملاخ . ان للمصور احساس شاعر كلماته ضوء وظلال والوان .. وقال رشاد القوصى رئيس الجمعية المصرية للتصوير الفوتوغرافى تمكن الفنان من توظيف الكاميرا في اخراج لوحات تشكيلية واستخدام الضوء ببراعة وهو اساس فن التصوير .

نجوم وفنون

● وجها لوجه

الاتهام : اعادة الأفلام السينمائية القديمة .. افلاس !
الفنانون : ليست « بدعة » .. وتحدث في العالم كله !

اشرف فهمى

كمال الشناوى

حسام الدين مصطفى

حسن الامام

كتبت وفاء عوض :

السينما المصرية تعيد نفسها .. الافلام مكررة ومعادة ولم يتغير سوى الفنانين والفنيين بل ان هناك مخرجين يعيدون افلامهم القديمة ! .. والنقاد لم يتناولوا ظاهرة «الافلاس» هذه بالنقد والتحليل ! .. مع اصحاب الافلام المعادة كانت المواجهة «وجها لوجه» لنتعرف : لماذا يكررون القديم ؟! .. وما هى وجهة نظرهم ؟ .. وكان هذا التحقيق .

ونشير بسرعة لبعض اسماء الافلام التى اعيد تصويرها .. منها : الطريق (وصمة عار) ـ المراة المجهولة (ضاع العمر ياولدى) ـ غضب الوالدين (وبالوالدين احسانا) ـ بين الاطلال (انكرينى) ـ سمارة (السلم والثعبان) ـ امير الانتقام (امير الدهاء ودائرة الانتقام والمراة الحديدية) بالاضافة الى الافلام التى اخذت عن «الجريمة والعقاب» لديستوفسكى وهى حوالى خمسة افلام .. وغيرها .

● ونبدأ المواجهة مع اشرف فهمى الذى اعاد فيلم الطريق بفيلمه «وصمة عار» فقال : عندما اعيد قصة فيلم للسينما لا اعيد فيلما سينمائيا ولكن اعيد عملا ادبيا ونصا مكتوبا .. فالتراث الادبى العالمى اعيد اكثر من مرة ولناخذ «هاملت» مثلا فقد قدمت بكل لغات العالم بل انها اعيدت باكثر من طريقة وكان اخرها الشكل .. الاستعراضى الموسيقى .. وعن الرؤية الاخراجية الجديدة التى تناولها فيلمه «وصمة عار» الماخوذ عن فيلم «الطريق» الذى اخرجه حسام الدين مصطفى يقول : ان فيلم «الطريق» اعتمد على الصراع الخارجى والجريمة والجنس في حين اعتمدت انا في «وصمة عار» على البعد الداخلى للشخصيات كما رسمها الكاتب «نجيب محفوظ» في روايته .

ويضيف قائلا : انا لا استطيع اعادة افلامى مرة اخرى ولكنى يمكن ان اعيد عملا كتب من قبل .. واذا اعاد المخرج اعماله مرة اخرى انما يكون تعبيرا منه عن وجهة نظر جديدة لم يتناولها الفيلم الاول !!

● ولكن مخرج فيلم «الطريق» حسام الدين مصطفى يقول : بصراحة انا ضد فكرة اعادة الافلام مرة اخرى لاننى اعتبر الفيلم «وليدا» خرج الى الدنيا ولا نستطيع ان نعيده الى بطن امه مرة اخرى لنعيد ولادته . وارفض ان اعيد افلامى لاننى لا استطيع ان اتعايش معها من جديد وساظل متمسكا بمشاعرى تجاه الفيلم القديم . واذا كان فيلم الطريق اعيد مرة اخرى فانا لا استطيع ان ابدى وجهة نظرى فيه او انقده واترك للجمهور الذى يقول حكمه دون مجاملة ! واذا كانت ظاهرة اعادة الافلام القديمة بدأت تسود السينما المصرية فهذا يعطى مؤشرا خطيرا لعجز واضح في النصوص الادبية الصالحة للعمل السينمائى .

ويضيف قائلا : هناك نقطة لابد ان نشير اليها في هذا الموضوع وهى ان ظاهرة اعادة الافلام عندما نفذت عالميا حققت نجاحا ساحقا وذلك لانها نفذت بعلم ودراسة في كل مراحلها بعكس تنفيذها في مصر فهى تنفذ بطريقة ارتجالية دون دراسة وعن تجربته في فيلم «الاخوة الاعداء» الذى اخذه عن فيلم «الاخوة كرامازوف» يقول : شاهدته اكثر من مرة ثم بدأت في تنفيذه بطريقة مدروسة مما جعله يحصل على جائزة «طشقند» . فاذا كان لابد ان نعيد الاعمال فيجب ان نقول من خلالها شيئا جديدا وعظيما !

● اما الفنانة «شهيرة» بطلة فيلم «وصمة عار» للمخرج اشرف فهمى ، وضاع العمر ياولدى ، لعاطف سالم تقول : طبعا .. انا لم اقصد اعادة فيلم بعينه او تقليد فنانة لكن ما حدث ان فيلم «وصمة عار» الذى اخذ عن «الطريق» كان نتيجة لعرض مغر لا يقاوم بالاضافة الى ان الدور غير تقليدى وعموما الاعمال الكبيرة كاعمال نجيب محفوظ يمكن تناولها اكثر من مرة حسب رؤية كل مخرج وحسب تعامله مع النص الادبى طالما فيه من الثراء الفنى ما يسمح بالجديد وانا لا اعيد فيلما ليس له اصل ادبى وفيلم «المراة المجهولة» الذى حمل اسم «وضاع العمر ياولدى» اعيد ثلاث مرات ومع ذلك عندما تناوله عاطف سالم حصلت على جائزة الدولة .

● اما الفنان الكبير «كمال الشناوى» بطل فيلم «المراة المجهولة» يقول : فيلم «المراة المجهولة» اخذ من اصل فرنسى «مدام اكس» ونفذته قديما الفنانة «اسيا» في فيلم «الملهمة» وبعدها اعاده محمود ذو الفقار في «المراة المجهولة» واخيرا عاطف سالم في «وضاع العمر ياولدى» وانا لم ار في الاعادة اى اضافة جديدة اضافها المخرج او الممثل لمعالجة النص الاصلى .. بل اننى اعتبرها ظاهرة «افلاس» فكرى وادبى والمقارنة هنا ليست في مكانها لان الممثل او المخرج لم يضف شيئا جديدا والنتيجة ان القديم يظل متعلقا بذهن الجمهور فلا يقبل العمل المعاد مما يجعله لا ينجح بدليل ان افلام «فاتن حمامة» التى اعيدت لم تلق نجاحا جماهيريا . واعادة الروائع الادبية وخصوصا عندما تكون لكبار الادباء لا باس منها على ان تعاد بشكل اخر ورؤية جديدة .

● المخرج «عاطف سالم» الذى اعاد فيلم «المراة المجهولة» فيقول : عندما اعدت الفيلم لم اعد فيلما مصريا قديما وانما تعاملت مع قصة عالمية وقد رفضت ان اعيد افلاما مثل «جعلونى مجرما» و «واحنا التلامذة» مرة اخرى لان الاحداث والمناخ تغيرت فلابد من موضوع جديد وانا ضد ظاهرة اعادة الافلام القديمة لان نجاحها لن يصل الى مستوى نجاح الفيلم الاول .

● ويقول المخرج حسن الامام الذى اعاد فيلمه «غضب الوالدين» مرة اخرى في فيلم «وبالوالدين احسانا» : ان اعادة الافلام القديمة ليست «بدعة» اخترعتها في السينما المصرية فالعالم كله يعيد الافلام القديمة الناجحة كل حسب رؤيته الجديدة ويجوز ان يعيد المخرج عمله مرة اخرى كما فعلت طالما ان هناك شيئا جديدا او رؤية جديدة .

شهيرة

رؤية نقدية

كتب احد الصحفيين يطالب نقابة الصحفيين بالتدخل رسميا للاعتراض على صورة الصحفيين كما قدمها مسلسل «غدا تدق الاجراس» .. واكد الصحفى ان مؤلفة المسلسل تصفى حسابات مع الصحافة من خلال التليفزيون . وضرب مثالا بتجار الجلود الذين نجحوا في وضع نور الشريف امام القضاء .. لانه انتج فيلما يتحدث عن اسعار الجلود .

وبصرف النظر عن المستوى الفنى للمسلسل .. والبناء الدرامى للشخصيات .. فان منطق الحساسية التى يتعامل بها بعض المهنيين مع الاعمال الفنية وصل الى درجة تثير الدهشة .. خصوصا عندما يفاخر احد اصحاب الاقلام بان تجار الجلود وضعوا فنانا امام القضاء لمجرد انه انتج فيلما يتحدث عن اسعار الجلود .

كيف نطالب الفنان بالابداع .. وتناول القضايا والمشاكل الحقيقية للواقع .. في الوقت الذى يتربص فيه بعض المهنيين بالاعمال الفنية للاعتراض والاستشهاد بالموقف البطولى لاصحاب الجلود !

قد نتفق او نختلف حول حبكة العمل الفنى او طريقة تجسيد الشخصيات وقد يبالغ بعض المؤلفين في تجسيد الشخصيات . يحدث هذا في كل انحاء العالم .. ولا تقوم الدنيا او ترتفع درجة حرارة اصحاب المهن بدعوى ان العمل الفنى قام بالتشهير بهم .. وانه ببساطة شديدة لا تستطيع الاعمال الفنية مهما كانت قوتها ان تنال من قدر او قيمة اى مهنة .

لماذا لا نترك للفنان حرية الابداع .. ونناقش بموضوعية الاخطاء الفنية ونرتفع فوق الحساسيات الصغيرة .. عندما يحدث هذا سوف تتغير بالتاكيد ملامح الاعمال الفنية التى نشاهدها .. اقول هذا رغم اننى اختلف مع المستوى الفنى لمسلسل غدا تدق الاجراس .

عبدالرازق حسين

محمد ثروت بدلا من ايمان البحر في ثلاثية محمد جلال

محمد ثروت

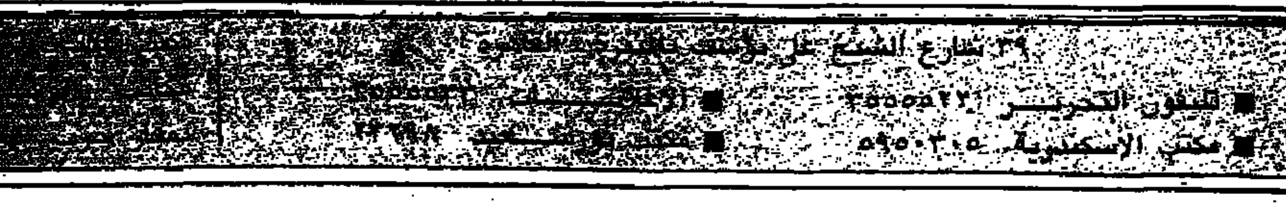
اسند المخرج وفيق وجدى دور البطولة في ثلاثية الاديب محمد جلال «الكهف والوهم والحب» الى محمد ثروت بدلا من ايمان البحر درويش الذى اعتذر عن الدور لقيامه بدور البطولة في فيلم الطير المسافر يتناول المسلسل تاريخ مصر منذ سنوات الاربعينات وحتى الثمانينات في ثلاثين حلقة يغنى فيها محمد ثروت ٢٥ اغنية كلمات عبدالرحمن الابنودى والحان عمار الشريعى ويقوم محمد ثروت في المسلسل الذى بدأ تصويره امس الثلاثاء بدور فلاح يغنى المواويل ثم ياتى الى القاهرة ليغنى امام الملك !!



اعضاء فرقة اسكتلندا

لأول مرة : فرقة اسكتلندا للفن الشعبى في مصر

يصل الى القاهرة الفريق الاسكتلندى «كابركيل» للموسيقى الشعبية بدعوة من المركز الثقافى البريطانى ووزارة الثقافة ليقدم عروضا تبدأ من ١٤ اكتوبر حتى ٢١ اكتوبر.. وفي بداية الزيارة يقدم الفريق عرضا في مهرجان الاسماعيلية للفنون الشعبية يومى ١٥ ـ ١٦ اكتوبر وعرضا اخر بالاسكندرية يوم ١٧ اكتوبر بقاعة سيد درويش وتختتم الزيارة بتقديم عرض في القاهرة بقاعة «ايوارت» في ١٨ اكتوبر وبفندق البارون ١٨ اكتوبر وقد تكون هذا الفريق منذ اربع سنوات واستخدم مزيجا من الالات الحديثة والتقليدية في موسيقاه وتعتبر كارين ماسون مغنية الفريق من اجمل الاصوات في الفرقة الشعبية البريطانية .. الجدير بالذكر ان الفريق يزور مصر لاول مرة في بداية الجولة التى يقوم بها وتتضمن زيارة للعراق والاردن.



الوفد

يصدرها حزب الوفد الجديد

٣٩ شارع الشيخ على يوسف ـ المنيرة

■ تليفون التحرير ٣٥٥٥٥٢٢

■ مكتب الاسكندرية ٥٩٥٠٣١٥

اسعار الاشتراكات	لمدة عام
● داخل مصر	٣٩ جنيها
● الدول العربية واتحاد البريد العربى	٥٠ دولارا
● باقى دول العالم	٧٥ دولارا

ترسل الاشتراكات نقدا او بحوالات بريدية على مكتب بريد رمسيس ـ القاهرة او بشيك مصرفى باسم ادارة الاشتراكات بمؤسسة الاهرام ش الجلاء القاهرة

طبعت بمطابع الاهرام بالجلاء